

శ్రీ

సుబ్బకవీయము



కృతిభర్త

శ్రీ మన్నె సత్యనారాయణమూర్తి జువీందారు
కొడమంచిలి.



కృతికర్త

కవిభూషణ, కవిశేఖరః

శిష్యుఁడేంకటసుబ్బయ్య.

Presents

The Honourable,

Shri. P.V. Narasimha Rao Garu
Chief Minister
Andhra Pradesh.

with the best Compliments of the author

సుబ్బకవీయము

[సుబ్బకవి సుభాషితములు]



గ్రంథకర్త

కవిభూషణ, కవిశేఖర, శిష్టా వేంకట సుబ్బయ్య

ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయుడు

తెలంగాణ తపాలశాల.

సర్వస్వామ్య సంకలితము

రాజమహేంద్రవరమున
మె జ స్తి క్ పై న్ న ం దు
ము ద్రి త ము.
1952

వెల రు. 1-8-0

“పరమదయానిధి ! యితరపాపఫలంబు లవెన్నియేని, నా
శిరమున నిచ్చవచ్చినటు చిక్కగవ్రాసిన సైతు నోవిధి !
అరసికులై న వారలకు హరికవిత్వముఁ జెప్పుమంచు దు
ర్భరమగువ్రాతవ్రాయకుము, వ్రాయకు, వ్రాయకు, వ్రాయబోకుమా”

శ్రీ
తొలి పలుకు

గీర్వాణభాష బహువిధకావ్యరత్నములకు గని. అందు భర్తృహరి త్రిశతి యమూల్యరత్నము. దానిని బెక్కండు తెనిగించి యాంధ్ర భాషాయోషకంఠసీమనమ్లానకుసుమమాలగా నలంకరించిరి. అమ్మాదిరి నీతిశ్లోకము లింకను గొన్ని గ్రంథస్థములై, కొన్ని చాటువులై యానోట నానోటఁ బడి వేలకొలందిగా నున్నవి. సుమారు రెండువందలశ్లోకములను సేకరించి తెనిగింపు పద్ధతులనే యవలంబించి తెనిగించి దానికి నీతిలహరి యనుపేరు పెట్టితిని. అవల శృంగారశతకమును గూడ వ్రాయఁ దలంచి గోవర్ధనాచార్యాదులు రచించిన గాధాసప్తశతి మొదలగు గ్రంథముల లోని శృంగారరసభూయిష్టములగు శ్లోకముల భావములనే యవియును ఛాయామాత్రముగా గ్రహించి స్వేచ్ఛానుసారముగాఁ దెనిగించి దానికి శృంగారలహరి యని పేరిడితిని. పదంపడి వేదాంతసంబంధ పద్యములు వ్రాయకుండుట నాపూనికకు లోపమని తలంచి దానికి వేటొండు గతియే లేక శ్రీమచ్ఛంకరాచార్య విరచిత వివేకచూడామణిలో నందందు నూరుశ్లోకములను గ్రహించి యాంధ్రీకరించి దానికి వైరాగ్యలహరి యనుపేరుంచితిని. వెరసి మూడుం గలిసి సుబ్బకవి సుభాషితములను నామాంతరముగల సుబ్బకవీయ మైనది. మూడవశతకము వ్రాయలేదే యను కొఱంత దీర్ఘకొనుటకే యది వ్రాయఁబడినది గాని లేకున్న శ్రీశంకరవాణిం దొరయు నేర్పునాబోటి యలంతికఁ గలదనిమాత్రము కాదని బుధజనులకు విధేయుఁడనై విన్నవించుకొనుచున్నాను. మూటం గూడ నేలోపంబులు పొడగట్టిన నవి నావిగానే యెంచి నారచనయం దేలేశమైన గుణ మున్నచో గ్రహింప రసజ్ఞులగు పండితాఖండలులకు

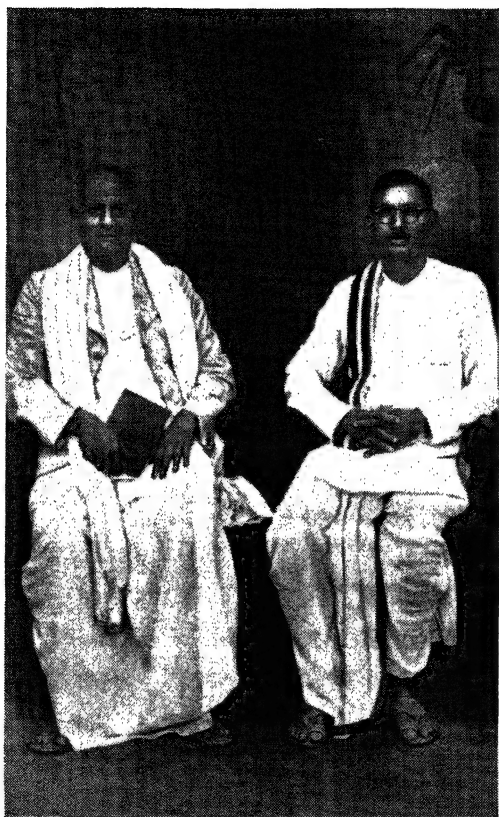
విచేసికొనుచున్నాను. గీర్వాణభాషాప్రియులకుం గూడ బ్రయంబగు
యాద్యంతశతకములలో మూలశ్లోకంబులను గూడఁ బొందుపఱచితి.

గ్రంథములు రచించుట యొకయెత్తు, అవి ముద్రితములై —
అందులోఁ గన్నపొడుచుకొన్నను కాగితములేని యీ కఱపుకాలములో
వెల్పుడుట మఱియొకయెత్తు. తొల్లి నారచింపఁబడిన దూర్వాసరామా
యణ మంకితమంది యఖండసభామధ్యంబున వేయున్నాటపదార్లతో
సన్మౌనించిన వదాన్యశేఖరులు సరసాగ్రేసరులు నగు శ్రీమన్నై సత్య
నారాయణమూర్తి జమీందారుగా రిందలి స్వారస్యమును గ్రహించి
యీ కావ్యకన్యను జేపట్టి దీనిని వెల్పుడఁ జేసిరి. పరమేశ్వరుఁడు వారికి
వారి కుటుంబమునకుఁ బరిపూర్ణాయురారోగ్యైశ్వర్యంబు లొసంగి
రక్షించుఁ గాత !

నరసాపురము, {
8-2-1952. }

బుధజనవిధేయుఁడు,
శిష్యా వేంకటసుబ్బయ్య.





కృతిభర్త

శ్రీ మన్నె సత్యవారాయణమూర్తి
జమిందారు, కొడమంచిలి.

కృతికర్త

కవిభూషణ, కవిశేఖర
శిష్టాచార్యులు, క.ట.సు.బ్బయ్య.

శ్రీ
కృతి స మ ర్పణ ము

శ్రీమన్మన్నె కులార్జున
సోమా ! ఘనవైభవ జితసుతామా ! ధీ
ధామా ! యీ మాకృతి క
న్యామణి నేలుకొనుమా ! యనంతప్రేమక.

ఉ. ఆయతకీర్తి శాలివి, సమంచిత దానగుణైకశీలి, న
త్యాయతకావ్యసంపద్య రసామృతపానమదాళివౌట, నీ
కీయెడఁ గోరియిచ్చెద నహీనముదంబున మన్నె సత్యనా
రాయణమూర్తి ! యీకృతి నిరంతరసౌఖ్యము నీకుఁ గూర్చుతక

ఉ. జుబ్బనచూటగా, రసము జొబ్బిలఁగా, శతకత్రయంబుఁ బె
ల్లుబ్బున మన్నె వంశకలశోదధిపూర్ణ శశాంక ! వ్రాసితిక
ప్రబ్బినవేడఁ సత్కవులుఁ బండితులుఁ, రసలుబ్బు లొననక
సుబ్బకవీయ మన్న కృతిశోభనగాత్రిని స్వీకరింపుమా !

చ. వలచెను నిన్నె మన్నె కులవారిధిపూర్ణ శశాంక ! చంపకో
త్వలములతోడఁ గూర్చిమెయిఁ దావక కంఠ మలంకరించుఁ దా
వులు విడనాడదుక, బరువపుంగతిదప్పదు, వాడదెప్పుడుక
జెలువమెసంగునట్టి కృతినీరజనేత్రును గారవింపుమా !

ఉ. స్థాయదలంకృతిప్రకరభాగ్యముతో, విలసచ్చరిత్రతో,
దీయనివల్కుతో, బొలుపుతేరిన సుబ్బకవీయకావ్యక
న్యాయువతీకులైకమణి నాదటఁగొమ్మిదె మన్నె సత్యనా
రాయణ ! ఆశ్రితావనపరాయణ ! సత్యవచోవిభాషణ !

శ్రీ రస్తు

సుబ్బకవీయము



(శ్రీమద్రత్నగిరింద్ర) కోటివిలసచ్చింహాసనాధిస్థితః
నానాభక్తజనావనాంచితకళాపారీణతా శోభితః
తుల్యాఖ్యాసహితం చమత్కృతిపతిం శ్రీసత్యనారాయణం
పాయాత్సంతతమాయురర్థవిభవైః శ్రీసత్యనారాయణః. 1

(శ్రీ)యువతీమణీవిమలచిత్తసరోరుహబంధకుండు, దే
వాయుతబృందనందితుఁ డుదాచుఁడు మాధవుఁ డోముఁగాత! దీ
ర్ఘాయురభీష్టభోగనిచయంబు లొసంగుచు మన్నె సత్యనా
రాయణు మత్కృతీశ్వరపురందరునిఁ సరసాంతరంగునిఁ. 2

శా. హేరాశంబుగ సర్వలోకవితతిఁ హేమింపఁగాఁ జేసి, యా
ధారాధేయ మహాప్రభావమున మర్త్యశ్రేణి నాడించు నా
క్షీరాంభోనిధి రాజరాజ తనయా శ్రీరంగధామేశ్వరీ
కారుణ్యామృతధార జాలుకొను మత్కావ్యాంగనాభరత్నై. 3

ఉ. సుంత కటాక్షవీక్షణము సోకిన యంతటిమాత్ర బ్రహ్మక
ల్పాంతముదాఁక నే సరసిజాననునితి యశంబుపేరి దే
హాంతరముఁ గవించినిచయంబునకుఁ సృజించినిల్పు, న
య్యింతి, యశోవిశాలు నొనరించుత నన్నును మత్కృతీశ్వరుఁ. 4

చ. రజతసమైకదంతు, ద్విజరాజధరుఁ, ద్రిగుణచ్యుతుఁ, జతు
ర్భుజరమణీయుఁ, బంచకరపుష్కరమండితు, షణ్ముఖస్తుతి
ప్రజపతిభూషు, సప్తదశపావనగంధి మదోదకోజ్జ్వలుఁ
గజముఖుఁడైన యష్టతను గాదిలిపుత్రు భజంతు భక్తిమై. 5

కం. ప్రాచీనకవీంద్రుల క

ర్వాచీనవిచక్షణులకు, రసలుబ్ధులకు

వాచాప్రౌఢిదలిర్ప న

మీచీనాంజలియొనర్తు మిక్కిలుభక్తికా.

6

గీ. నీతిమంతులుగ నొనర్చు నీతిలహరి

హరిరసికతఁ గూర్చు శృంగారలహరి

రాగశూన్యులఁ జేయు నైరాగ్యలహరి

వెరసి సుబ్బకవీయమై వెలయునిద్ది.

7

ఉ. ఆయతహా బహూక్యతి, సమంచితగౌరవ, మాదరంబు, ధీ

శ్రీయెసలారురీతిఁ గవిశేఖరుఁ డౌనను మన్నె సత్యనా

రాయణమూర్తి చేయవలె, నన్యులు చేయఁగలారె? యంతగా

నాయిలమైన నాఘనత, యాసాగ, సారహి, యావహిల్లునే?

8

చ. ఒకకవి వ్రాసి పెక్కుకృతు లొక్కొకపుణ్యన కిచ్చుటయ్యెఁ దా

నొకరుఁడు పెక్కు సత్కృతుల నొందుట కల్గెను బెక్కుతావులం

దొకకవి రెండుసత్కృతుల నొక్కనికే యిడుటబ్బడెందు, మా

మక సుకృతంబుచే, నదియ, మాకిపు డబ్బెనటంచు నుబ్బెదక.

9

నీ. రాజాధిరాజైన రాజనరేంద్రుడే

కృతి యొక్కటే గ్రహియింపఁ గలిగె

వేలకువేలిడ్డ వేమభూపతి కూడఁ

గృతి యొక్కటే గ్రహియింపఁ గలిగె

నిష్ణాతమతియైన కృష్ణరాయలు గూడఁ

గృతి యొక్కటే గ్రహియింపఁ గలిగె

తంజాపురము నేలు ధరణీశ్వరుఁడు గూడఁ

గృతి యొక్కటే గ్రహియింపఁ గలిగె

గీ. దొడ్లరాజ్యంబులేలిన రెడ్డిజేండ్లు

కృతియొకటే గ్రహించిరి; రెండుకృతుల

నొక్క-కవియొద్దఁ గైకొంట యొదవలేదు
పైడిపట్టుప్రభునకే యీభాగ్యమబ్బె.”

10

కం. అని నేఁబలికిన విని యా

యనఘుఁడు చిరునగవున సభనమరింపుడనఁ
వినిచెను, దదుదారత నే

మనవలె ? మనవలె నతఁడు శతాయుర్వృద్ధిఁ.

11

కం. ఆ సుకృతాయతచిత్తుని

వాసిగ వాసిగను కృతికిఁ బ్రభునమ్యునిగాఁ

జేసియు, మును వర్ణించియు

భాసురవంశంబు మరలఁ బ్రస్తావించుట.

12

సీ. సిరి సంపద లొసంగు క్షీరసాగరకన్య

పుణ్యోరువునకేది భూషణంబు

కలుషకర్దమరాశి క్షాళనం బొనరించు

పుష్కరాపగకేది పుట్టినిల్లు

లోకేశభూతేశ పాక శాసనులాది

కృతుభుక్కులకునేది రక్షణంబు

కశ్యపాత్రివసిష్ఠ శాశికనారద

మూనిసత్తములకేది మోక్షలక్ష్మి

గీ. రత్నమంజరితానేకరమ్యనిగమ

ర్ఘూశర్ఘశర్ఘభీర్ఘశర్ఘశంఘశమనోజ్ఞ

నినదనివహమ్ములకు నేది మనికిపట్టు

శ్రీమహావిష్ణుపద మద్ది చెన్నుమీఱు.

13

కం. తత్పదమున ధీశ్రీ సం

పత్పదవీపద విరాజమానులయి లసత్

సత్పథులు జనించిరి గం

గోత్పలనేత్రకెన కమ్మ లున్నతబుద్ధుల్.

14

చ. కల, వలపెక్కుభేదము, లఖండ పరాక్రమ విక్రమక్రముల్
 కల రొకకొండ అందు గుణగణ్యులు, ధన్యులు, మాన్యు, లన్యరా
 ట్టిలకుల ఘోరఖడ్గ శితదీప్తులపొంకమడంచి, యిద్ధరా
 తలవతులై, వదాన్యులు, సుదారులునై, రహియించి రెల్లెడక. 15

కం. వారలలో నవ్వారిగ
 నైరావతకామధేను హారావృతక
 రూపపటిరజ్యోత్సన్ని
 పారదనిభయశులు మన్నెవశమువారల్. 16

సీ. కీర్తిలోఁ జిత్తవిస్ఫూర్తిలో హిమమునో
 మచ్చరింపఁగ నేర్చు మన్నెకులము
 కాంక్షిలో రూపవికాంక్షిలోఁ జపలకు
 వన్నెఁజెట్టగ నెన్ను మన్నెకులము
 బుద్ధిలో వాక్యసమృద్ధిలో లోకేశు
 మందగింపఁగఁజాలు మన్నెకులము
 కృమములో భూరివికృమములో రఘురాము
 నెన్నఁజాలఁగ నేర్చు మన్నెకులము

గీ. మహిత విఖ్యాతినందిన మన్నెకులము
 నందు నందఱు జనవంద్యులైనవారె
 యుద్భవించి యశశ్చంద్రికోదయంబు
 సలిపిరి పగలురేయను పలుకులేక. 17

కం. వెన్నెముకల, మాంసంబుల
 నెన్నికమై మూడడుగుల నిడఁజాలినవా
 రన్నన్న! దానవీరులె!
 మన్నెంబుల నిచ్చు మన్నెమాన్యులకంటెక. 18

శా. ఆ రాజత్కులమందుఁ బుట్టె, నురువిఖ్యాతప్రభావుండు, దు
 ర్వారప్రాభవభూషితుండు, విలసద్భాగ్యాభిరాముండు, స

ప్రీరాగేసరుఁ డార్యసన్నత పవిత్రీభూతచార్మిత్రుఁ డిం
పార స్వేంకటరాయదంపతుల కాహా! బాపినీడుర్వరక. 19

చ. ఇరవుకొనంగ సద్గుణములెల్లను మానవజాతి లేములక
గరమును బాపినీడుగుటఁ గాదొకొ సార్థకమయ్యె నామ, మీ
శ్వరమతి బాపినీడునకు నైభవమొప్పుగ బాపనాంబికక
బరిణయమై గృహస్థ హితభూసురధర్మములక ఘటింపఁగక. 20

ఉ. అంతటఁ గొంతకాలమున కా మిథునంబున కుద్భవించె, సు
స్వాంతుఁడు, 2. ధ్విమంతుఁడు, మహామహిమాన్వితమానసుండు, దు
ర్దాంతపరాక్రమక్రిముఁ డుదారుఁడు వేంకటరాయఁ డీశ్వరో
దంతనితాంతకాంతి సముదంచితచిత్త బిసప్రసూనుఁ డై. 21

కం. కొడమంచిలి యమరావతి
కొడయండుం బొరసుకుల కొడయండ్లె, యే
యొడుదుడుకు లేక వర్తిలె
నొడికమ్మన నొడలిచూపు టొడయని కడిమిక. 22

చ. అనుపమనీతిశాలి యగునాతఁడు, పెండిలియయ్యె, నాగమాం
బను, ఘనచంశసంభవను, మాన్యచరిత్రను, మానినీలలా
మను, నతిశాంతచిత్తను, సుమాసతికిం బ్రతివచ్చు మేలివ
ర్తనను, స్ఫుటాన్యకాంతిజితతామరసప్రతిపక్షబింబనుక. 23

కం. నాగాంబను బరిణయమై
త్యాగంబులనిలయుఁడగుచు ధనధాన్యమహా
యోగంబున వేంకట్రా
యాగణ్యగుణుఁడు యశస్సమంచితఁడయ్యెక. 24

చ. పనులను ధీరనాగ, శుచిభాగ్యపుటెన్నిక గంగనాగ, నో
ర్పున క్షితికాంతనాగ, బహుపుణ్య సతీత్వమునం దరుంధతీ
వసరుహనేత్రనాగ, హితవాక్చయబోధల మంత్రినాగఁ బెం
పెనయఁగ నాగమాంబ నుతికెక్కె నిజాభిధ సార్థకంబుగక. 25

సీ. అతిథిసత్కారంబు లాచరించెడుచోట

నాలమందలమేత లమరుచోట

పాకశాకానీక పరిసిద్ధియగుచోట

మిసిమిమీఁగడపేర్పు లెసఁగుచోట

అఖిలావులును విందులారగించెడుచోట

ఁనుఁగు లోరెంబులు మెసపుచోట

పండితోత్తమగోష్ఠి పరిథవిల్లెడుచోట

సంసేవకగణంబు సాకుచోట

గీ. నెల్లచోటులఁ దానయై యింటిపనుల

నెల్ల సలుపుచుఁ దనమాట కెదురులేక

యలరు నిరతంబు ధర్మకార్యావలంబ

నయవినయ సుగుణకదంబ! నాగమాంబ!

26

గీ. మంచి “తిస్సాలవియ్య” మమందరితి

బహుదయారసస్ఫూర్తిని భద్రపఱచి

పచ్చిబాలెంతరాండ్రొకఁ బథ్యమునకుఁ

బంచిపెట్టును నాగమ్మ భక్తిగ్రమ్మ.

27

ఉ. ఆ యసమానదంపతుల కంచితధర్మపథప్రవర్తి, య

త్యాయితీర్తి, సత్యవచనామృతవాపరిపూర్తి, సంతత

స్థాయదుదార ధీరగుణ సంచయభాసితమూర్తి, సత్యనా

రాయణమూర్తి, ధూతదురితార్తి, జనించెను వంశకర్తయై.

28

కం. ఏవిధిఁ బూజించెనో యే

దేవుని బంగారుపూలఁ ద్రికరణశుద్ధి

ధీవిభవుఁడు, సుగుణాత్మకుఁ

డావిర్భవమందె నాగమాంబికయందున్.

29

ఉ. పిల్లలుఁ బెద్దలెల్లరును బేరిమిఁ బిల్లరొ యేవధూమణి

బుల్లెమగారటంచుఁ గడుముద్దులుగుల్కు సమాఖ్య, నా సము

- త్ఫుల్లసరోజనేత్రీను, బ్రహ్మతచరిత్రీను, గంగమాసతిః
వల్లభగా గ్రహించె, గుణవల్లభుఁ డీకృతినేత పీతిమై. 30
- ఉ. ఆయతకీర్తి రామవసుధాధిపచంద్రునిదేవివోలె; ద్యో
నాయకురాణి చందముఁ, బినాకసతీమణిరీతి, సత్యనా
రాయణమూర్తిపత్ని, యపురాయని మెచ్చ జనమ్ము, గంగమాం
బా యువతీలలామ, బహుపావనతాగుణధామ యొప్పెడున్. 31
- చ. అతులిత శిల్పమందెరములందల టామహల్, తరంగిణీ
వితతులలోన గంగ, పురవీధుల లండను, సౌభాంచిత
క్షితిహమాజాతిలో “నయిటుక్వీను” సరస్వతి మానసంబు, న
త్పతులకు గంగమాంబ యని సంస్తుతినల్పుదు రామె నందఱున్. 32
- గీ. పార్వతీపరమేశ్వర పృతిభమించి
తనదుచున్నట్టి యాపుణ్యదంపతులకు
లీలమెఱయఁ గుమారునిఁ బోలువాఁడు
వినయయుతుఁడు కుమారుఁ డావిర్భవించె.
- మ. కుటిలవ్యాప్తునిసున్న, కోపమను కేకోశంబునన్ లేదు, దు
ర్ఘటకార్యాచరణప్రవీణత కగారం, బాస్యశీతాంశుపై
నటియించున్ జరునవ్వువెన్నెలలు విన్నాణంబుగా నెట్లు, వేం
కటనారాయణ వంశదీపకుఁ డఖండశ్రీలఁ బెంపొందుతన్. 34
- ఉ. ఆతఁడు బోళ్ళరాఘవుల యాత్మజ నుద్వహమయ్యె, సద్గుణ
వ్రాతసముద్ర, భర్తృపదపద్మసేవణరీఢభద్ర, సం
పూత పతివ్రతాత్వగుణభూషణముద్ర, యజస్రీమందిరా
నీతవనీపకార్చనవినిద్ర, విరౌద్రీను వీరభద్రీమున్. 35
- ఉ. ఆరయ వీరభద్ర మనియంటయెకాని యొకప్పుడేనియున్
వీరవచస్సులేదు, తనపెన్నిటిమాటను డాటఁబోవ, దే
యేరహి సంచరించిన నదేమనిపల్కుదు సద్గుణంబులన్
దీరిచి దిద్దిరాయనఁగఁ దేజరిల్కున్ సతులందు మిన్నయై. 36

గీ. అరయ వేంకటసూర్యసత్యప్రసాదు
చెలఁగి శ్రీకృష్ణుఁ డనుచిరంజీవు లిరువు
రిర్వురుకుమారితలు నింపెనక మెసఁగఁ
బుట్టి రాదంపతుల మహాపుణ్యగరిమ.

37

కం. అవ్వకుఁ దాతకు మరి ము
త్తవ్వకు సమ్మదము గూర్చ నంకురితంబై
యవ్వంశము పెల్లలముచు
నివ్వటిలుంగాక! కట్టి నెచ్చెలి కరుణకా.

38

వ. వెండియు మత్స్యతీర్థరుని యభిజనంబును, గుణగణంబులను
వక్కాణించెద.

సీ. దివ్య సస్థానదీతీర మేచోట
యేచోట బుధకోటి యెసఁగుచుండు
శివకేశవస్ఫూర్తి చెలువాటు నేచోట
నేచోట దుర్గాంబ యేపుసూపు
బంగారుతీగలు ప్రభవించు నేచోట
నేచోట బలుతోట లింపునింపు
కేదారభూముల యాదరం బేచోట
నేచోట గోగణం బెలమిగులుకు

గీ. భవ్యరంభల కేచోటు పాలవెల్లి
పాడిపంటల కేచోటు పట్టుకొమ్మ
యట్టి కొడమంచిలి తనకుఁ బుట్టినిల్లు
కాఁగ సుఖిడోలికలయందు నూఁగులాడు.

40

సీ. ఆంధ్రదూర్వాసరామాయణం బేజహిం
దారున కంకితమె రహించె
గుమ్మముపాడును కొడమంచిలియుఁ జైడి
పట్టు లర్హంబు లెవ్వనికృపకు

నిఖిలకోవిదపికానీకమ్మునకు నెవ్వఁ
డతి మనోహర వసంతాగమంబు

ఘనవనీపకబృందకామితార్థస్ఫూర్తి
కెవని దోర్దండంబు దివిజతరువు

గీ. అతఁడు మ న్నె సత్కులకలశాంబురాశి
పూర్ణిమాసుధాకరమూర్తి, పుణ్యవర్తి
సరసకీర్తి, రసజ్ఞతాచక్రవర్తి
పోడ సత్యనారాయణమూర్తి నెలయు.

41

శా. దౌర్జన్యంబు హుళిక్కి, కృత్రిమము సోదాకై నలే దద్దిరా !
'దర్జా' కింతయు లోపమేర్పడెడు పద్యంబోవఁ డేవేళలక
దుర్జాతిక దవుదప్పులం దునుచు సంస్తుత్యాత్మకాక్షిప్త్యదోః
ఖర్జునిర్జిత శత్రువిక్రమకళాకాండం డతం డెన్నఁగక.

42

సీ. చంపకాపరిణయ సత్కథ వినినంత
ధర్మసూక్ష్మముఁదెల్పి తనరుసుమతి

శృంగారలహరిలోఁ బొంగారురంగారు
పద్యసారస్ఫూర్తిఁ బడయుసుమతి

వాసవద తలో వర్ణనీయంబైన
హసిపద్యము మెచ్చునట్టి సుమతి

అప్పటప్పటి సమస్యపూరణంబుల

నింపుగా రసము గ్రహించుసుమతి

గీ. కథలు, నవలలు, నాటకాల్, కబ్బములును
ప్రహసనా, లిలిహాస, పురాణచయము
లన్నియు నెఱుంగనేర్చిన యమలసుమతి
మ న్నె సత్యనారాయణ మహితసుమతి.

43

చ. సిరులను, సంపదున్నతులచేఁ దులఁదూఁగుచునుండి, యెంతయో
పరువుఁ బ్రీతిప్రయుంగలిగి, భాసిలుచుండియు, గర్వకారణం

- బీరవయియుండియున్, గరువమింతయులేమి, తదీయవర్తనం
బొరవడిగాఁగఁజూపి, పురుషోత్తములన్ బరమేష్ఠి దిద్దెనో ? 44
- ఉ. పుట్టకముందె పుట్టినవా, పుట్టుకతోడ నెపుట్టియున్నవో
పట్టికి నుగ్గుఁబాలను నెపంబునఁబెట్టుటఁబుట్టినేమొ, క
న్నట్టినతోడఁ బండితులు, భక్తి వినమృత శాంతభావముం
దొట్టి సధర్మవర్తనముతోఁ జరియించు గుణప్రకాండముల్. 45
- మ. సరసంబొల్చెడు నూతులందు, జలముల్ త్రూరంబులైయుంటఁ, దా
నరయంగల్గియు సత్రమున్నిలిపి, దివ్యంబైన తదూభమిలో
నురవౌ బావినద్రావ్యదీయనగు నీరూతెంగదా ! యశార ! యి
ద్ధర, సంతకరణానుసార మగుఁగాదా ! కార్యసాఫల్యమున్. 46
- ఉ. “ఈయెడనూయి, నీళ్ల గది యియ్యెడ. వీలగువంటయిండ్లవే
యామెడఁ బండుకొంట కనువౌ పెనుసానకులల్లవే ! సుఖ
శ్రీ యిడుఁగాదె దేనికది, చెల్వగుసత్రమి”దంచు సత్యనా
రాయణుఁగూర్చి యందు బసలందిన పాంథులు హర్ష మందరే ! 47
- మ. అతికష్టంబున నప్పలంబడసి, యానూవేళలందైన, ను
ద్ధతి నించించుక రాల్చునట్టిఘనుఁ డేమంతాఘ్నఁడౌనొక్కొ ? స
ద్వృత్తమున్ సల్పినఁగాని యీయఁడొక గవ్వంగూడ, దైవంబహో !
క్షీతిలో వారినిమెచ్చ, మెచ్చెదను మా శ్రీసత్యనారాయణున్. 48
- చ. సుతునకు లక్షరూప్యములు శుల్క మొసంగెదమంచురాగ, స
మృతిలక, సంప్రదాయమును, మాన్యత, వంశవివృద్ధియున్న యే
యితరులొ నూరువందలిడ నింబడరంగను నమ్మితిం చె, మ
త్కృతిపతి, గౌరవంబున నదెంతటితీపియొ సజ్జనాళికే. 49
- సీ. గృహియించినాఁడు దూర్వాసరామాయణ
కావ్య కన్యామణీ సవ్యకరము
నిర్మించుకొనినాఁడు నిఖిలదిక్కులునిండ
సమధికంబగు యశస్సౌధవిధి

కట్టించియున్నాఁడు కలజనంబులకెల్ల
 సౌఖ్యాలవాలమా సత్రశాల
 ధరియించియున్నాఁడు తఱచిచూచినఁగాని
 కానుపింపని దానకంకణంబు

గీ. నెన్నఁదగుభక్తి సేవించి యున్నవాఁడు
 యెఱఁగి బ్రాక్షిచ్చిమోత్తర దక్షిణహరి
 దంతిరస్థపుణ్యక్షేత్ర సంతతులను
 మన్నె సత్యనారాయణ మహితమూర్తి.

50

చ. తలఁపఁగ మత్కృతీశుని సుధామయసౌధముఁ జేరఁబోవుచున్
 గెలసము పెంపు నివ్వటిల గేదెపెరుంగు మెఱుంగు గడ్డతోఁ
 దొలఁకు పదార్థసంతతులతోఁ గడుకమ్మని యాజ్యధారతోఁ
 బాలుపుగ నొక్కఁడైనఁ దినిపోవకమానఁడు పృత్యహంబునున్.

51

చ. పగతుఱపూర్వవైరములు. బంధువిరోధము, లక్కజంపుటా
 ల్మగలవిరోధముల్, హితులమధ్యవిరోధము, లిన్నియేల, యే
 తెగల విరోధమైనఁ దెగఁదెంపును నేర్పులఁదీర్పులన్, బలే
 తగవరి యంచు మెచ్చవలదా! భవి మన్నెకులాల్చివందునిన్.

52

సీ. చిన్నిపువ్వులలోని జున్నంతయును గూర్చి
 వలుకు సౌభాగ్యంబు సలుపఁబోలు
 నవమల్లికలలోని నవ్యసారముఁ దీర్చి
 ప్రేమిమలత్వంబుఁ గూర్పంగఁబోలు
 నిర్జరగురునిలో నిగ్గంతయును జేర్చి
 ధీవిశేషంబు సంధింపఁబోలు
 దిరిసెనపూలలోఁ బరువమంతయు నేర్చి
 మృదులభావంబు నిర్గింపఁబోలు

గీ. బ్రహ్మ, కాకయేయున్న నాపల్కుతీపి
 యావిమలచిత్త, మాబుద్ధి, యామృదుత్వ

సంపదయుఁ గల్గనేర్చునె పెంపుమీటి

మన్నె సత్యనారాయణమాన్యునందు.

53

సీ. మండువేసవియెండ మాండించు నెడను, ఛ

త్రొంబుఁబట్టని నిరాడంబరంబు

ఎంతదూరంబైన నిట్టె కాల్నడఁగోడ

నేగెడు కష్టసహిష్ణుతయును

ప్రాణమాలికలేక ప్రాభాతమున లేచి

పొలములఁ గనివచ్చు మెలకువయును

ఎంతతక్కువజనుఁడేని రమ్మన్నచో

విచికిత్సలేకుండ వెడలునమత

గీ. యింతనిర్దర్పచారిత్ర, మింతవినయ

మింత ఋజుమార్గవర్తనం, బింతప్రజ్ఞ

యింత బహునిరాడంబర మెందుఁగలదె

యరయ సత్యనారాయణు నందెకాని.

54

చ. హరికిఁ గరంబుమోడ్చుఁ, ద్రిపురారికి జోతఘటించు, ధాతకుం

బటపు జోహారు, శక్తికి నమస్కృతిఁజేయు, సమస్తదేవతా

వరులకుఁ జిన్నిపూలొసఁగు భక్తినిర్వంగ భేదభావముం

బొరయఁడు మన్నెవంశకులభూషణుఁ డీకృతిభర్త యెన్నడుకా

55

గీ. కాశియాత్రకుఁ బోవు, మక్కాకుఁ బోవు

చూచు రామేశ్వరము, జెరూసులముఁ జూచు,

స్తూపములఁ గాంచు, జైనుల శోభగాంచు

సంసకుఁ డతఁడు.

56

సీ. నలుబదెద్దులబండి నలఖండవిలి సూర

నారాయణ కథకు నూరిలోన

నూరేగఁగాఁ జేసి యురుతరార్థము లిచ్చి

రామభక్తి ఘటించి ప్రబలినాఁడు

కవిశేఖరునిఁ గృతికర్త నూరేగించి
వేయూర్లతో గౌరవించినాఁడు
ఐదువేల్ రూకల నర్పించి నరసపు
రకశాలయమునకుఁ బ్రబలినాఁడు

గీ. ఫలమపేక్షింప కుదేశకలనలేక
శుద్ధనిగ్మలత్రీకరణశుద్ధియుతిము
గుప్త వితరణ మొనరించు కోవిదమండు
మన్నె సత్యనారాయణ మహితయశుఁడు.

57

కం. తాలూకాబోర్డుల పరి
పాలనమున నిర్వచేండ్లు పొందెన్సభ్య
త్వాలంకృతుడై, నుత్తుడై
యేలించెను లీలజాల నేలికగమిచేక.

58

శా. జిల్లాబోర్డున సప్తవర్షము లవిచ్చిన్నంబుగా, సభ్యతా
వాల్లభ్యంబు వహించి మన్నెకుల భాస్వత్సింధుశుభ్రాంశుఁడ
త్యుల్లాసంబు హితాహితావళికి భేదోద్యోగమేలేక యు
ద్యల్లీలక ఘటియించె శాశ్వతముతా నవాని సత్కార్యముల్.

59

సీ, దుర్వ్యసనములకు దూరగుండగువాఁడు
వినుతింపదగు ప్రవర్తనమువాఁడు
మిత్రానుకూలత మేళగించెడువాఁడు
బుధజనవంద్య సదృశివాఁడు
సిరిసంపదలుగల్గి గరువమందనివాఁడు
పేరాసయేలేని పెద్దవాఁడు
కలనైన నన్మతంబుఁ దలఁపఁ బోవనివాఁడు
మెచ్చెనసలహాల నిచ్చువాఁడు

గీ. ప్రథితలోకవిజ్ఞానసంపద గలాఁడు
అన్నమాటకుఁ దిరుగులేనట్టివాఁడు

మ న్నై కులదీపకుండయి మసలువాడు

రమ్యసుగుణుండు సత్యనారాయణుండు.

60

ష ష్ట్యం త ము లు

కం. ఏతాదృగుణమణి సం

ఘాతసముజ్జ్వలునకు, నయకమనీయనచో

వేతున, కస్తోకలన

చ్ఛీతులితాఖండలునకు, స్థిరచిత్తునకుఁ.

61

కం. వితత వినయ విద్యా

చతురున, కఞ్జలార్థిజన విచక్షణునకు, సం

తత హర్ష స్నేహునకుఁ బ్ర

థితకీర్తిసుశోభితునకు, ధీసద్గుణునకుఁ.

62

కం. శ్రీ కవిశేఖరకృతకృతి

నైకముఖసుత సుకీర్త్యమృతధారాసం

సేకధవళాయమానమ

హాకమలభవాండ భాండికాస్థానునకుఁ.

63

కం. శ్రీ గంగమాహృదయప

ద్భాగార నిరంతరచరదళి నాథునకుఁ

నాగాంబాపీయసుతునకు

వాగీశ్వరతుల్య చతురవాగ్దేయునకుఁ.

64

కం. గుణమణికి, సత్యనారా

యణమూర్తికి, దానశీలి. కానమ్రకపీ

డ్గణశాలికి, నరహాళికి

ప్రణతాత్యంతప్రశాంతి పాధోనిధికిఁ.

65

ప. నూత్నపుర ధనకనకవస్తువాహన పుత్రప్రేతాది సర్వాభ్యుదయపరం

పరాభివృద్ధిగా నాయొనర్పంబూనిన సుబ్బకవీయంబను గ్రంథరాజంబు

నకుఁ బ్రారంభం బెట్టిదనినః

66

నీతిలహరి

శ్లో. సానందం సదనం సుతాశ్చ సుధియః కాంతా న దుర్భాషిణీ
సన్నిత్రం సుధనం స్వయోషితిరతి శ్వాజ్ఞాపరా సేవకాః
ఆతిథ్యం శివపూజనం ప్రతిదినం మృష్టాన్నపానంగృహే
సాధోస్సంగముపాసతే హి సహితం ధన్యో గృహస్థాశ్రమః.

చ. పతికెదురాడనట్టిసతి, భవ్యగుణల్ సుతు, లాత్మమానినీ
రతి, ప్రముదాధ్యమందిరము, ప్రాజ్ఞులుసేవకు, లిప్తభోజనం
బతిథిసపూజ, సత్సఖుఁడు, న్యాయసమార్జితవిత్త. మీశ్వరా
ర్పితమతి, సాధుగోష్ఠిగలపెద్దకుటుంబి కృతార్థుఁ డెంతయున్.

శ్లో. గుణవజ్జన సంసర్గా ద్యాతి స్వల్పోపిశౌరవం
పుష్పమాలానుషంగేణ సూత్రం శిరసిధార్యతే.

గీ. సద్గుణాంచితజనుని సంసర్గసరణి
యల్పనకుఁ గూడ శౌరవం బబ్బుఁజేయుఁ
బుష్పమాలానుషంగంబు పోలుచుకతన
దారమునుగూడ శిరముపైఁ దాల్పఁబడదె ?

శ్లో. పిబంతినద్యః స్వయమేవ నాంభః
ఖాదంతి న స్వాదుఫలాని వృక్షాః
పయోధరో న క్వచిదత్తి సస్యం
పరోపకారాయ సతాం విభూతయః.

మ. విటుగంగాచినయేని యొక్క-ఫలమేక వృక్షంబు భక్షించునే ?
వఱదల్ వాతిన వాగు బిందువయినక బాసంబుఁగాంచునే ?
నెఱయంబండినయేని సస్యలవముక జీమూత మాశించునే ?
సిరులందూగిన స్వార్థ మింత సుకృతి శ్రేష్ఠుండు వాంఛించునే ?

శ్లో. ప్రథమవయసివీతం తోయ మల్పం స్మరంతః
శిరసి నిహితభారా నారికేళా నరాణాం

సలిలమమృతకల్పం దద్యు రాజీవితాంతం

సహి౯తముపకారం సాధవో విస్మరంతి.

చ. తొలి నెలప్రాయమందిడిన తోయకణంబుల సంస్కరించి, యా

దలపయి భూరిభారమును దాలించి లాంగలి, చచ్చుదాక, స

ల్ల లితసుధోపమానసలిలమ్ము లొసంగు మనుష్యజాతికి౯

సలిపినసత్కృతమ్ములను సాధుజనమ్ములు విస్మరింతురే !

4

శ్లో. కనికరోతి పద్యాని లాలయం త్యుత్తమోజనః

తరుః ప్రసూతే పుష్పాణి మరుద్వహతి సారభమ్.

కం. కవివాసినకావ్యంబులఁ

బ్రవిమలుఁ డుత్తముఁడు దాల్చి వ్యాప్తముఁజేయుకొ

లవనిజ మీనినసుమములఁ

బవమానుఁడు దాల్చి తావిఁ బ్రాకఁగజేయుకొ.

5

శ్లో. గిరొకలాపీ గగనేపయోదో లక్షాంతరేర్కృతృ జలేషుపద్మం

ఇందుర్ద్విలక్షేకుముదన్యబంధుర్యోయన్యహ్యద్యో సహితన్యదూరమ్.

ఉ. మిత్రుఁడుమింటిపైఁబొడమ మేదినిలో, నళినమ్మువిచ్చు, న

య్యుత్రిజఁ డెచ్చటోయదయమందినఁ గల్వరహించు నిచ్చటకొ

గోత్రమునందునిల్చి శిఖ కూరిమినాడుఁ బయోదుఁజూచుచుకొ

మైత్రికి దవ్వుదాపు లనుమాట ఘటిల్లునె పోల్చిచూచినకొ.

6

శ్లో. అజాయధే ఋషిశ్రాధే ప్రభాతే మేఘడంబరే

1) దంపణ్యోకలహేచైవ బహ్వంగంభో లఘుక్రియా.

చ. తెల తెలవాటు వేళఁ బొడతెంచు వలాహకడంబరంబు, ని

మ్ముల సార్యభామునకుఁ బొల్పుగు శ్రాద్ధపుంగర్మ, మేకపో

తులకలహంబు, నాల్గుగల తొరపుఁగయ్యములందు నల్కయుకొ

దొలితొలి శూరతాపతిమఁ దోచి లఘుక్రియదంబుతాఁ దుదికొ. 7

శ్లో. ఉదయతియదిభానుః పశ్చిమే దిగ్విభాగే

వికసతి యదిపద్మం పర్వతానాం

ప్రచలతి యదిమేరుః శీతతాంయాతి వహ్నిః

సచలతిఖలువాక్యం సజ్జనానాం కదాచిత్.

చ. జలజహితండు పశ్చిమదిశన్ బ్రభవించునుగాక ! మేరువున్
జలసమునందుఁగాక ! జలజమ్ములు తాలజనించుఁగాక ! యిం
గలమును జల్ల నైయెసఁగుఁగాక ! లయమ్మగుఁగాక సర్వమున్
బలికినపల్కు లేదనుచుఁ బల్క కొకప్పుడునైన సజ్జనుల్. 8

శ్లో. దానం ప్రియవాక్సహితం జ్ఞానమగర్వం క్షమాన్వితం శౌర్యం
విత్తం త్యాగనియుక్తం దుర్లభ మేతచ్ఛత్రుప్తయమ్.

గీ. ప్రియహితవచోన్వితంబైన వితరణంబు
గరువమెడలినజ్ఞానంబు, ట్లాంతియుక్త
మైనశౌర్యంబు, త్యాగాభ్యమైనధనము
అధికదుర్లభ మీనాల్లు నవనియందు. 9

శ్లో. గోభి ర్హిషైశ్చ వేదైశ్చ సతిభిః సత్యవాదిభిః
అలుబ్ధై ర్దానశీలైశ్చ సప్తభి ర్ధార్య తే మహీ.

చ. కలగిరిసప్తకం బఱలకుంభినిఁ దాల్చినభంగి నియ్యిలా
తలమును గోగణంబు, వసుధాసురచంద్రులు, వేదసంతతుల్,
కలితమహాపశితలుఁ గామితదూరలు, నిత్యసత్యసం
ధులు, బహుదానశీలురును, నూల్కొని తాల్చిరిగాక కుంగడే! 10

శ్లో. సత్యంమాతా పితాజ్ఞానం ధర్మోభ్రాతా దమాసఖా
శాంతిఃపత్నీ క్షమాపుత్ర స్వదేతేమమబాంధవాః. (2)

ఉ. సత్యమెకన్న తల్లిసుమి, జ్ఞానమెతండి, నితాంతధర్మసాం
గత్యమెఱోడఁబుట్టు, క్షమగాదిలిపుత్రుఁడు, భూరిశాంతిదాం
పత్యపుశోభ, సత్కరుణపాయనిమిత్తుఁడు, వీర తెల్లసా
తత్యముగల్గుబంధువులు, తక్కినబంధులు నామమాత్రులే ! 11

శ్లో. శైలశైలే న మానిక్యం మాక్తికం న గజేగజే
సాధవో నహిసర్వత్ర చందనం న వనేవనే.

చ. ప్రతిధరణీధరముగ విభాస్వరరత్నము లుప్పతిల్లునే ?

ప్రతిమదకుంభిఁగంభమునఁ బాటిలనేచ్చునె మాక్తికచ్చటల్ ?

ప్రతివనవాటికాంతరతలమునఁ బుట్టునె చందనాగముల్ ?

జతపడనేర్తురే పరమసాధుసమూహము లెల్లతావులన్ ?

12

శ్లో. నాపేక్షా నచదాక్షిణ్యం నప్రీతి ర్నచసంగమః

తథాపి హరతేతాపం లోకానా మున్నతోఘనః.

గీ. లే దపేక్ష, దాక్షిణ్యంబు లేదునుమ్ము

ప్రీతిలేదు, చుట్టటికంబు పెంపులేదు

‘అసలె’ స్నేహంబుచే ద్బలయ్యు ఘనులు

లోకతాపోపశమనలోలుపులు గారె ?

13

శ్లో. ముఖంప్రసన్నం విమలాచదృష్టిః కథానురాగో మధురాచవాణీ
స్నేహాధిక స్సంభ్రమదర్శనంచ సదాసురకత్స్య జనస్య లక్షణమ్.

చ. వదనము సుప్రసన్నమయి భాసిలుచుండుట, నిర్మలంబులై

పొదలుట వీక్షణద్యోతులు పుష్కలమైతియుఁ బ్రీతిభావమున్

గదిరినదర్శనంబు, బహుగాఢలరక్తియుఁ బల్కుతీసిం

పదయు, సదాసురకులగువారల కుండెడు లక్షణావళుల్.

14

మానుష్యం వరవంశజన్మవిభవః దీప్తాయ రావోగ్యతా

సన్నితం సుసుతః సతీప్రియతమా భక్తిశ్చనారాయణే

విద్యత్వం సుజనత్వ మింద్రియజయః సత్కృతదానేరతిః

తే పుణ్యేనవినా త్రయోదశగుణాః సంసారిణాందుర్లభాః.

చ. విభవము, సత్కులలోదయము, విద్య, సుపుత్రు, డరోగ, మిందిరా

విభుపదభక్తి, సజ్జనతపెంపు, దమమ్మను, బాత్రీదానమం

దభిరతి, కూర్మిచేడియ, చిరాయువు, నృత్వము, సత్సఖుండు దు

ర్లభములుగావె యీగుణకలాపము లెన్న గృహస్థకోటికి

15

శ్లో. కఠినోపిజనో యాతి సాధుసంగేన మార్దవమ్

సుధాకరకరాసంగాత్ ద్రివం త్యే వైందవోపలాః.

చ. ఉరుకతినాత్కులై మిగులనుద్ధతులౌ నకులేని సాధులౌ
పురుషుల సంగమా ప్తిమెయిఁ బూనుదురెంతయు మార్దవంబిలన్
కరమును జంద్రదీధితినికాయముసోకినయంతమాత్రమే
కరఁగి స్రవింపఁజొచ్చెడునుగాదె శశాంకశిలాసమూహముల్. 16

శ్లో. ఆయుర్విత్తం గృహచ్ఛిద్రం మంత్రీమాషధసంగమా
దానమానావమానాశ్చ నవ గోప్యా మనీషిభిః. ✓

గీ. దాన, మానా, వమానముల్ ద్రవిణమాన
మాయపును, గృహచ్ఛిద్రంబు, నౌషధంబు
సంగమంబును, మంత్రంబు, సాధుజనులు
గుప్తమొనరింతు రింతయు గుట్టువిడక. 17

శ్లో. జీర్ణమన్నం ప్రశంసీయాత్ భార్యంచ గతయావనాం
రణాత్ప్రత్యాగతం శూరం సస్యంచ గృహమాగతమ్.

చ. అజగినవెన్న సన్నమును, యశావనమేగినవెన్న దారనున్
దురమగువెన్నఁగ్రచ్చుటిన దోర్బలధుర్యుని, నూర్పుడొననం
తరము కరమ్ము భద్రముగథామముఁజేరిన పంటసంపదన్
బరువడి మెచ్చుకోవలయుఁ బండితులైన జనప్రకాండముల్. 18

శ్లో. దైవే తీర్థే ద్విజే మంత్రే దైవజ్ఞే భేషజే గురౌ
యాదృశీభావనా యస్య సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ.

ఉ. దేవతలందు, మందునను, దీర్ఘమునందును, మంత్రమందు, భూ
దేవులయందు, మేటిగురు దేవులయందును, జోసియం దహో
యేవిధమైనయట్టి గురి యేర్పడు నట్టిద సిద్ధిచొప్పడున్
గావున మీఁచినప్రకమునన్ గడులక్ష్యము నుంచఁగావలెన్. 19

శ్లో. మిత్రంస్వచ్ఛతయా రిపునయవిధైః లుబ్ధంనై రీశ్వరం
కార్యేణ ద్విజమాదరేణ యవతింప్రేమాదిభి ర్బంధవాన్
అత్యుగ్రస్తుతిభిర్గురుం ప్రణతిభిర్మూర్ఖం కథాభిర్బుధం
విద్యాభిరసికం రసేనసకలం శీలేన కుర్యాద్వశమ్.

చ. అరినినయమ్ముచేత, వసుధాధిపుఁగార్యముచేత, విప్రైనా
దరవిధిచేత, మూఱ్ఱునిఁగఠాతతిచే, స్వజనుంబొగడ్తచే,
గురునతిచే బ్రహ్మాంగననుగూరిమిచే రసికుఁరసంబుచే
సరసులు లోఁగొనందగును సర్వము శీలచూత్స్వసంపదఁ. 20

శ్లో. వేదావిభిన్నా స్మృతయోవిభిన్నా
స్తథా మనీనామతియో విభిన్నాః
ధర్మస్యతత్త్వం నిహితంగుహాయాం
మహాజనో యేన గత స్స పంథాః.

కం. శ్రుతు లవి యొకమార్గంబగు
స్మృతు లవి వేటొక్కమార్గ మింకొకటియగు
యతిమతగతిఁ గన ధర్మం
బతిసూక్ష్మము బుధులశోన లనుసార్యంబుల్. 21

శ్లో. భద్రంకృతం కృతంహానం కోకిలైర్జలదాగమే
దద్దురా యత్రనక్తార స్తత్ర హానంహి శోభనమ్.

చ. కొసరి వసంతకాలమునఁ గోయిల కోయని కూసికూసి, సం
తస మనువార్ధివీచికల ధారుణిఁదేలిచి వానకారునం
దెనఁగుచుఁ బల్కకుండుట బలేవని ! హానముమేలుగాదే! క
క్కనముగ మాటికిఁ జెకబెకల్గల కప్పలు వక్తలా నెడఁ. 22

శ్లో. ఋణశేషం శత్రుశేషం అగ్నిశేషం తథైవచ
పునఃపునశ్చవర్ధం తే తస్మాచ్ఛేషం నకారయేత్.

చ. ఒకరిపుడేకదా యనుచు నుంచినఁ గోరిొని తీయుఁ బ్రాణముల్
ఒక పదిరూకలపైయని యుంచినఁ జెంపయిముంచు మానవుఁ
ఒక నెరసేకదా యనుచునుంచిన రాజుచుఁగాల్పుఁ లోకముల్
పెకలచకున్నఁ గీడొసఁగు వేగమె శత్రుఋణాగ్ని శేషముల్. 23

శ్లో. ఏతైకాగౌ శ్రుయస్సింహాః పంచవ్యాఘ్రాః పృస్నూతిభిః
అధర్మోనష్టసంతానో ధర్మస్సంతానవర్ధనః.

ఉ. ధేనువులేగఁగొండె యొక తేవకుఁ బెట్టిన నవ్వి మందలౌ
 నీనుచునుండుఁ బెద్దపులి యెయ్యెడఁగూనల నైదు, మూడుపం
 చాననమీనుచుండు నలులయ్యును గాంతుమె యెందు, వీనిసం
 తానవివృద్ధిఁ జూడఁగ నధర్ములసంతతి వృద్ధిపొందునే? 24

శ్లో. నమంతి ఫలినోవృక్షాః నమంతి గుణినోజనాః
 శుష్క-కాష్ఠం న మూర్ఖశ్చ భిద్యతే నచ నమ్యతే.

గీ. విఱుగఁగాచినతరువును, వివిధసుగుణ
 పటలిచేనొప్పు జనులును, వంగియుండ్రు
 మూర్ఖుఁడును నెండుకట్టయు మొండికెత్తి
 వంగరును, మఱిభేదింపఁబడరుగాదె? 25

కృషిశో నాస్తి దుర్భిక్షం జపశో నాస్తి పాతకమ్
 మానేన కలహో నాస్తి నాస్తి జాగరశోభయమ్.

కృషియొనర్పఁ దొలంగు దుర్భిక్షభయము
 జపము పాతకభయమును సంహరించుఁ
 గలహమేరాదు మానంబుగలిగియున్న
 జాగరమువల్ల భయమెల్ల సమసిపోవు. 26

శ్లో. గుణీ గుణంవేత్తి నవేత్తి నిర్గుణో
 బలీ బలంవేత్తి నవేత్తి నిర్బలః
 పిశో వసంతస్యగుణాన్ న వాయసః
 కరీచ సింహస్యబలం న మూషకః.

చ. తెలియు గుణాఢ్యుసద్గుణము ధీనిధి, నిర్గుణుఁ డేమెఱుంగు, న
 బ్బలిబలమున్ గ్రహించు బలవంతుఁడు దుర్బలుఁ డేమెఱుంగుఁ ద
 త్కలభ మెఱుంగుఁగాని వృగకాంతబలంబు నెఱుంగ దెల్క, శో
 వెల యెఱుంగుగనేర్చు శుభభిప్రథఁ గాక మెఱుంగనేర్చునే? 27

శ్లో. గుణవంతంసమాసాద్య నిర్గుణోపి గుణీభవేత్
 మేరుకందరమాశ్రిత్య కాకోపి కనకాయతే.

గీ. భూరిగుణవంతుఁ డగువానిఁ బొందెనేని

నిర్గుణుఁడుగూడ సుగుణుఁడై నెగడుచుండుఁ

గనకగిరి నాశ్రయించినకాకిగూడఁ

గ్రాలుచుండునుగాదె బంగారమగుచు.

28

శ్లో. యాంతి న్యాయప్రసృతస్య తిర్యంచోపి సహాయతాం

అపంథానంతుగచ్ఛంతం సోదరోపి విముంచశి.

ఉ. న్యాయముదప్పకుండిన జనంబులకుఁ మృగజాతులేనియుఁ

సాయమొనర్చు బోవిడుచుఁ జయ్యన సోదరునైనఁగూడ న

న్యాయసమేతుఁ, దోడుపడవా ! పశుసంచయమెల్ల రామభూ

నాయకుజేరి; యన్నయయినక దశకంతువిడండ్లె తమ్ముఁడుక. 29

శ్లో. వడ్డోషాపురుషేణేహ హతవ్యా భూతిమిచ్ఛతా

నిద్రాతంద్రా భయంకోధ ఆలస్యం దీర్ఘ సూత్రితా.

గీ. దీర్ఘ సూత్రిత, చిరము నిద్రించుచుంట

అలసభావంబుఁ గోధంబుగలిగియుంట

భయము, దంద్రియు, నీయాఱు వ్యసనములను

కోరఁగారాదు వృద్ధికాఁగోరువారు.

30

శ్లో. దుర్జయప్రథమంపూజ్య స్సజ్జన స్తదనంతరం

పదప్రక్షాళనంపూర్వం ముఖప్రక్షాళనంపరమ్.

చ. తొలుత నెపూజసేయవలె దుర్జనుడైతగువాని, నవ్వలక

నలువఁగవచ్చుఁ బూజనము సత్పురుషుండయియొప్పువానికిక

తలఁవఁగఁ దొట్టతొల నె పదమ్ములుక్షాళన చేసి, దానిక

వ్వలఁగద మోమునుం గడుగఁబాల్పడఁగావలె నెవ్వఁడేనియుక. 31

శ్లో. గుణినాం నిరుణానాంచ ద్మశ్న తేమ హదంతరం

హారః కంఠగతః స్త్రీణాం నూపురాణిచ పాదయోః

గీ. గుణముగలవానియందు నిర్గుణులయందు

నమరియుండదె కొండంతయంతరంబు

హోరములు, నూపురంబులు, నబ్జముఖుల

కంఠపదసీమలనునిల్చి క్షాయుగాదె ?

32



పరోపకారాయ ఫలంతివృక్షాః

పరోపకారాయ దుహంతిగావః

పరోపకారాయ వహంతినద్యః

పరోపకారార్థ మిదంశరీరమ్.

గీ. తరులు ఫలకోటినిచ్చుట పరులకొకకె !

పాలనిచ్చుట ధేనువుల్ పరులకొకకె !

స్వాదూజలమిచ్చు టేజులు పరులకొకకె !

పరుల కుపకరించుకొకకె నకునిభవము.

33

శ్లో. అనుకురుతఃఖల సుజగా వగ్రిమపాశ్చాత్త్యభాగయోః సూచ్యాః

విదధాతి రంధ్రమేకో గుణవా నన్యస్త్విదధాతి.

చ. ఖలుఁడును, సజ్జచుండు నెసకమ్మున సూచికయగ్రిమాంతిమ

స్థలములఁ బోలెయుండుదును తచ్చరితంబులచంద మిట్లుగుకః—

ఖలుఁడొనరించు రంధ్రమును; గ్రక్కున సజ్జనుఁ డల్లరంధ్రముక

దలకొని కప్పినైచు; నముదారులవర్తన లిట్టివేకదా !

34

శ్లో. ఘృష్టం ఘృష్టం పునరపిపున శ్చందనం చారుగంధం

ఛిన్నంఛిన్నం పునరపిపునః స్వాదుచైవేక్షుదండం

దగ్ధందగ్ధం పునరపిపునః కాంచనంకాంతవర్ణం

నపాణాం పక్వకృతివికృతి ర్జాయతేచోతమానామ్.

సీ. అఱుగఁదీయుకొలంది పొరిఁబారి సౌగంధ్య

బృందంబు నీనదే చందనంబు

పిడుచుచుండుకొలంది కడుఁ దీయనిరసంబుఁ

జిప్పిల్లఁజేయదే చెఱకుఁ గోల

పుటముఁబెట్టుకొలంది పొలుపారి వన్నెతోఁ

గాంతులనీనదే కాంచనంబు

సానఁబెట్టుకొలంది సంచునించుచుఁ గాంతి

మ త్త్వంబుఁగాంచదే మానికంబు

గీ. తాచిఱంపానఁబెట్టి యత్తాకలిడుచు

నగ్ని వేల్చిన బ్రాణాంతమైనఁగూడ

భవ్యజనముల ప్రకృతిసాభాగ్యమునకు

వికృతి యొక్కింతయును సంభవింపఁబోదు.

35

శ్లో.

మూలంభజంగై శిఖరంవిహంగైశాఖాఃప్లవంగైకుసుమానిభృంగై

ఆశ్చర్య మేతత్ఫలు చందనస్య పరోవకారాయ సతాం విభూతిః.

చ. అనిశము మూలమందుభుజగావళు, లగ్రమునంబతంగముల్

ఘనవిటవంబులందుఁ బ్లవగంబులు, సూనములందుభృంగముల్

పెనఁగొనియుండి తామనుభవించును జందనవృక్షసంపదల్

కనుఁగొన నజన్మోత్థమలకల్పి పరార్థముగాదె యెయ్యెడఁ.

36

అసజ్జన సజ్జనసంగత్కరోతిదుస్సాధ్య మతీవసాధ్యం

పుష్పాశ్రయా చ్ఛంభుజటాధిరూఢా పిపీలికా చుంబతిచంద్రబింబమ్.

ఉ. ఎంతయసాధ్య మైనపనినేని సుసాధ్యమొనర్చు నల్పుఁ డ

త్వంతము సాధుసంగబృహదాశ్రముఁడై వీరినాశ్రయించుటఁ

గంతువిరోధిశీర్షమును గ్రన్నన నెక్కఁగనేర్చి, యామినీ

కాంతుని బింబమందు నొడికమ్మగఁబ్రాకదె చీమ ధీరతన్.

37

శ్లో. గంగాపాపం శశీతాపం దేన సద్ధా

పాపం తాపంచ దైన్యంచ హన్తి సంతో మహాశయాః.

గీ. గంగపాపంబుఁ దాపంబుఁ గలువవీందు

దైన్యమును గల్పవృక్షంబు తలగఁజేయుఁ

దలగఁజేతురు ధీమతౌ ధన్యమతులు

పాపమును, దాపమును, దైన్యభరము నొకట.

38

చ. తనునఱుకంగ గొడ్డలి నుదగ్రత నంసతీల్కఁఘటించి, యిం

పెనయఁగవచ్చు లుబ్ధకునకేనియు నీడనొసంగి యాదరం

బొనరుచుఁగాదె భూమిరుహ, మూర్జితవృత్తి గృహస్థుఁడైనవాఁ
డనుపమశాత్రుండయిన నడ్డికి నాశ్రయమీయఁగావలెన్ 39

గీ. చేయునేకాని యింతేని చెప్పఁబోఁడు
చెప్పనేకాని సుంతయుఁ జేయఁబోఁడు
లంతరం బింతమాత్రంబ యగునుగాదె
హ్లాతలమ్మున సుజనదుర్జనుల కెందు. 40

ఉ. రేగడిభూమాలందుఁబడి రెక్కొనుఁ దియ్యనిదాచువాన నీ
రాగతమై తదీయమగు నంబువె యూషరభూమి నువ్వునై
చాగుచునుండు; నబ్బునెడ సజ్జనమైతి గుణంబెకల్లు, నెం
తే గరిమంపుకుర్గణము లేర్పడు దుర్జనమైతి యబ్బినన్. 41

మ. బలవంతుండగువాఁడు పైకొనుచుఁ గోపస్ఫూర్తిమై రాగ, మే
ల్కలుగున్ వంగియణంగువాని, కెదురేగన్ జేటుచేకూలు, శై
వలినీ శ్రేష్ఠము పొంగ, వంగి లతికల్ వర్ధిల్లవే? నిక్కచున్
నిలువంజూచెడుమాకు లాకులమ్మలై నిర్మూలతంజెందవే? 42

చ. పెలుచదర్చిదుఁడైనను, వివేకి సభాపరిపూజితుండగున్
కలిమిఁజెలంగువాఁడయినఁ గాఁడు సుపూజ్యుఁడు జ్ఞానికానిచో
తెలివినహించునేత్రములు తేజరిల్లున్ సహజమ్ములైకడున్
తెలివిడిలేనిహస్తములు శేజువహించునె సామ్మలుండియున్. 43

గీ. యోగ్యులందెరహించు, నయోగ్యులందు
నామరూపంబులేక, దానమునశించు
వానచిన్ము ముత్తైపుఁజిప్పఱోనఁ బడిన
నగును పకాకిక, మిసుకలో సంతరించు. 44

శ్లో. పరవాదేదశవదనః పరరంధ్రసీతః సహస్రాక్షః
సద్వృత్త విత్తహరణే బాహుసహస్రాద్భువో భవతి.

చ. పరజనరాజిఁడుత వివాదమువాటిలుచో దళాస్యుఁడై
పరజనరంధ్రముల్ వెదకుపట్టులయందు సహస్రన్నేత్రుఁడై

పర ధన వృత్త సంగ్రహణపాటవమందు సహస్రబాహుండై
పరగైడువాఁడు దుర్జనుఁడు, ప్రాజ్ఞులు సేరరు వానిపొంతకుఁ. 45

శ్లో. ముఖం పద్మదళాకారం వచశ్చందనశీతలం
హృత్కర్తరీసమం చాతివినయం ధూర్తలక్షణమ్. 46

గీ. పద్మదళసమాకారంబు వదనతలము
చందనసమశీతలము వాక్పయము, మనసు
కర్తరిసమ, మతివినయవర్తనము
ధూర్తుఁ డీలక్షణంబులఁ దోచుచుండు.

శ్లో. దుర్జనస్యవిశిష్టత్వం పరోషద్రవకారణం
శార్దులస్యోపవాసస్య పారణం శశుమారణమ్.

గీ. దుష్టుఁడు పైకి శిష్టుఁడై తోచుటెల్ల
నితరుల కుపద్రవం బాచరించుకొఱకె
యుపవసించి పారణమున కొఱగుటెల్ల
దీప్తి పశుమారణకు విజృంభించుకొఱకె.

శ్లో. సర్వకరూః ఖలః క్రూః సర్పాత్ క్రూతతః ఖలః
మంత్రోషధవశ్య సర్వః ఖలః కేన నివార్యతే ?

చ. ఖలుఁడును బన్నగంబును జగంబునఁగూర్తులు, తద్వయంబునం
దల భుజగంబుకంటెను ఖలాత్ముఁడై మిక్కిలికూర్డుఁ డౌషధం
బులు బలుమంత్రముల్ గలవు, భోగివిషంబుడిగింప, లేవు త
త్తులుఁ డొనరించుకాటున కొకానొకమందును, మంత్రతంత్రముల్. 48

శ్లో. ఖలకరోతి దుర్వృత్తం నూనంఘలతి సాధుషు
దశాననో హరేత్సితాం బంధనంస్య నృపశోదధేః.

చ. ఖలుఁడుగువాఁడు నింద్యమగుకర్మములం బొనరించుచుండఁ ద
త్ఫల, మకలంకవర్తనను బాటిలు సాధులపైఁ బడుంగదా !
చేలఁగి సురారియైన దశశీర్షుఁడు సీతను మ్రుచ్చిలింపఁగాఁ
గలిగెనుగాదె బంధన మకల్మషుఁడైనసముద్రినేతకుఁ. 49

ప్రే. పరోక్షే కార్యహంతారం ప్రత్యక్షే ప్రియవాదినం
వర్జయే త్తాదృశంమిత్రం విషకుంభపయోముఖమ్.

గీ. కార్యములు పరోక్షమున భగ్నంబుఁజేసి
యెట్టయెదుటను బ్రియవాక్కులే వచించి
దంభమునఁ బయోముఖవిషకుంభమైన
చెలిమికాని నాక్షణమై త్యజింపవలయు.

50

శ్లో. ప్రాక్ పాదయోఃపతతి ఖాదతి పృష్ఠమాంసం కణ్ఠేకలం కిమపిరౌతి
శనైర్విచిత్రం । ఛిద్రంనిరూప్య సహసా ప్రవిశత్యశంకః సర్వం ఖలస్య
చరితం మశకకరోతి.

చ. తొలుతనుగాళ్ళవ్రాలి, పరిభోగతినాపయి మేనిమాంసమున్
గెలికి భుజించి, కర్ణతలి గీతము మెల్లఁగనాలించుచున్
బలువిడి సందుచూచుకొని, వైశ, మశంకను లోనఁదూఱుచున్ .
ఖలుఁ డలదోమచందమునఁ గాటియవ్వెట్టు జగమ్మునెంతయున్. 51

శ్లో. సమాశ్రయబలాదేవ గరుడం యాంతమధ్వని
పినాకపాణిపాణిసః కుశలం పృష్టవా నహిః.

గీ. భవునికరమునవ్రేలాడు పాముపిల్ల
దారివెంబడిఁజను గరుత్మంతుఁజీరి
క్షేమమా ! నీకటంచుఁ బ్రశ్నించునంట
ఆశ్రయబలంబుచేఁగాదె యట్టిపొగరు ?

52

శ్లో. కాకై సహప్రవృద్ధస్య కోకిలస్య కలాగిరః
ఖలసంగేపి నైఘర్యం కల్యాణప్రకృతేః కుతః.

ఉ. కాకముచేతఁ జెంపకముఁగాంచియు నెంతయు దీర్ఘకాల, మా
కోకిల కాకలీధ్వనులఁ గోయని కూయునెకాని, యార్జునే
కాకివిధానఁ గర్కశముగాఁ దలపోయ, నిసర్గమంగళం
డో కుశలుండు పొందఁడుగదా ! ఖలుఁగూడియు నిష్ఠురత్వమున్. 53

శ్లో. దివ్యం చూతఫలంప్రాప్స్య నగర్వంఘాతి కోకిలః

పీత్యా కర్తమపానీయం భోకో బెకబెకాయ తే.

గీ, పక్షమాకందఫలమును బడయఁగనియు

గరువమునుజెంద దింతయుఁ బరభృతంబు

బురదనీటిని గడుపఱఁబూని త్రాగి

యప్పసముఁగప్ప బెకబెకలాడుచుండు.

54

ఉ. స్త్రీలకు మానసమ్మన, సరీస్యపరాజికిఁ గోరలందునక

దేలున కొక్కకొండెమున, నిత్యముఁ జోరునకుం గరంబునక

నాలుకఁ గొండెగానికి, ననంగఁజీడితుండైనవానికి

గాఁగిలుచునుండుఁగల్గనను, గాఢహాలాహాలమాలికావళుల్.

55

మ. ఘననంశోద్భవుండైననుక గుణము దగ్ధంబైనచోఁ జెంతకై

నను రానీయరు, హీనవంశ్యుడయినంగానీ, గుణంబున్నచో

మును గైసేతురు తావిలేనిదగు తత్సంప్రదేక్షుపుష్పంబు, మూ

ర్కొనరుక గన్నెరుపూవు మానదును మూర్ఖుఁ దావిసేకూరుటక.

చ. చెడుగులఁగోడ స్నేహమునుజేయుట తప్పనిచో, నొకానొక

ప్పుడు. కడులెన్నగా నలువఁబోలదు, కొంచెము పూనఁగావలెక

విడియమువేసికోనయినవేళలఁ గొంచెముమాత్రమున్న మే

ర్పడ నిడఁగావలెకగద ! రవంతయు హెచ్చిన పొక్కకుండునే ? 57

కం. ధీరునికోఁ జేరిచినను

గూరాత్మకుండెందుఁ గారుకూతలె కూయుక

ఏ రాటంబునఁబెట్టిన

నారాటపుఁగదురు బరబరాడకయున్నే

58

చ. అనయము దుష్టమైత్రీమెయి నాయముమించి, వ్యయంబుఁజేయువాఁ

డును, బ్రభునాజ్ఞఁదాటునతఁడుక సభలో నెదిరించువాఁడు, మి

త్రునిహితబోధముకొనినక కోధముఁబూనెడువాఁడు, భార్యమా

టను విని పోరువాఁడు నకటా ! యసురాధము లాడురేకడా ! 59

ఉ. ప్రాకటరీతి దుర్జనుని బంగరుపీతమునందునిల్పఁ జే
కాకుఁడుటిల్ల సాజముగఁ గారులుప్రేలు, వచియింపఁడింపుగఁ
గాకినిఁబట్టి తెచ్చి యొకకాంచనపంజరమందుఁ బెట్టినఁ
వాకొనుఁ గాపుకాపుమని, పల్కునెకుల్కుచుఁ జిల్క-పల్కులన్. 60

అనభ్యాసేవిషం శాస్త్రం అజ్ఞే భోజనంవిషం
దరిద్రస్యవిషం గోష్ఠీ వృక్షస్య తరుణీవిషమ్.

బ. ముదుసలివానికిఁ విరము ముద్దులగుమ్మ, యజ్ఞేగ్రాధచే
బొదలెడువానికిఁ విషము భోజన, మగ్గులమైన లేచడిం
గదిరినవానికిఁ విషము క్రమతరమ్మగుగోష్ఠి, యబ్బెసం
బొదవనివానికిఁ విషము యోగ్యతరమ్మగుశాస్త్ర మెన్నఁగన్. 61

శ్లో. మాతృహీనశిశుజీవనం వృథా భర్తృహీననవయావనం వృథా
శాంఖిహీనతపసక్రియా వృథా తింత్రీణీరసవిహీనభోజనమ్.

ఉ. మాతృవిహీనడింభకునిమందల, భర్తృవిహీనయావనం
బాతత శాంతిలేనితప, మంచితమై తగు తింత్రీణీరసో
పేతముగాని భోజనముఁ బేదఱికమ్మును బాపలేని వి
ఖ్యాతిధనాధ్యునాశ్రయము వ్యర్థములేకద ! యెల్లభంగులన్. 62

శ్లో. వివాదశీలాం స్వయమర్థచోరిణీం
పరానుకులాం పరిహాసభాషిణీం
అగ్రాశినీ మన్యగృహప్రవేశిణీం
త్యజంతిభార్యాం దశపుత్రమాతరమ్.

చ. పరపురుషానురక్తి, నిజభర్తకుమున్న భుజించునక్తియున్
బొరుగుగృహంబు గాలమునుబుచ్చువనక్తి, వివాదశీలమున్
బారిఁ బరిహాసగోష్ఠి, ధనమున్ హరియించెడుబుద్ధిగల్గ, స
త్వరమె త్యజింపఁగావలయు, దారను బిల్లలతల్లి నేనియున్. 63

అతిథి రాబ్బలకశ్చైవ స్త్రీజనో నృపతిస్తథా
ఏతే వితంసజానంతి జామాతాచెవపంచమః.

గీ, అల్లుడగువాఁడు, లేజగురాకుఁబోడి,
పార్థివుఁడు, యాచకుండును, బాలకుండు
వీర లేవురుఁ దెలిసికో లేరుగాదె

యల గృహస్థుని కలిమిలేములయవస.

64

శ్లో. గీ తే వాద్యే తథాన్యత్తే సంగ్రామే రిపుసంకటే
ఆహారే వ్యవహారేచ త్యక్త లజ్జ స్సుఖభవేత్.

చ, కుడిచెడువేళ, గీతమునకుంజొరనయ్యెడువేళ, సృత్తమం
దడుగిడువేళ, మేలివ్యవహారముసల్పెడువేళ, శత్రునిం
బాడిచెడువేళ, వాద్యములఁబూని మెలంగగ నైనవేళలన్.

బిడియముఁబొందరాదనుచుఁ బెద్దలు తద్దయు నొక్కిపల్కురే ? 65

శ్లో. యస్మిన్ దేశే నసన్మానో నప్రీతి ర్నచ బాంధవాః
నవిద్యా నాస్తిధనికో నతత్ర దివసంవసేత్.

చ. పదిలములైనసత్కళలు పాటిలకుండెడుచోటఁ బెల్లునె
ల్లిదము ఘటిల్లుచోట, నసలే ప్రియమన్నదిలేనిచోట, నా
పద లొదవంగఁ దోడుపడుబాంధవు లుండనిచోట, వేళ క
ప్పొద్దవనిచోట, నిల్వఁదగ దొక్కనిమేషముఁగూడ నేరికన్.

66

శ్లో. శతేషు జాయతే శూర స్సహస్రేషుచ పండితః
దాతాభవతి కోటిషు వక్తాభవతి దుర్లభః.

గీ. ఎక్కడో నూటికొకశూరుఁ డెనఁగుచుండు
వేయికొక్కఁడు పాజ్ఞుండు వెలయుచుండుఁ
గోటికొక్కఁడు నెఱదాత గొరలుచుండుఁ
గాని తగువ క దొరకుట కష్టమెందు.

67

శ్లో. కుచేలినం దంతమలేనసంయుతం
బహ్వశినం నిష్ఠురవాక్యభాషణం
సూర్యోదయే చాస్తమయేచ శాయినం
విముంచతి శ్రీరపి చక్రపాణినమ్.

చ. కడుమలినంపువస్త్రములుగట్టెడువానిని, నిష్ఠురోక్తులన్
నుడువఁగజంకనట్టి కఠినున్, గ్రామభంగిని దంతపంక్తులన్
గడుగనివాని, మిక్కుటముగా భుజియించెడువాని సంధ్యవే
శల శయనించువానిఁ గమలాపతినేన్ సిరి వాసిపోవదే !

68

(శ్లో.) అసంతుష్టా ద్విజానస్తాః సంతుష్టావన పార్థివాః
సలజ్జాగణికానస్తా నిర్లజ్జాచ కులాంగనా.

ఆ. వె. తుష్టిలేనివిప్రుఁ డప్తకప్తములందుఁ
దుష్టిగల్గునృపుఁడు నప్త మొందు
లజ్జగల్గియున్న లంజియ సెడిపోవు
లజ్జలేమి చెడుఁ గులవృథాంగి.

69

. కరాకారయితాచేవ ప్రేరక శ్చానుమోదకః

పాపకార్యే చత్వారస్సమభాగినః.

గీ చేయువాఁడును, బ్రేరణఁజేయువాఁడు
మించి మోదించువాఁడుఁ జేయించువాఁడుఁ
బాపపుణ్యకార్యఫలంబుఁ బంచుకొందు
రెచ్చుతగ్గులు నుం జేని యెసఁగకుండ.

70

(శ్లో.) జిహ్వగ్రే వర్తతేలక్ష్మీ ర్జిహ్వగ్రే మిత్రబాంధవాః
జిహ్వగ్రే బంధనప్రాప్తి ర్జిహ్వగ్రే మరణాన్ముచ్యమే.

ఉ. నాలుక మంచిదొనెడ ధనంబు లనంతముగాలభించు, నా
నాలుక మిత్రబాంధవజనంబును జేర్చును, బంధనమ్మును
నాలుకయే ఘటించు, మరణంబునుగూడ ఘటించు నాల్కయే
నాలుకమంచిదైనయెడ నాలుగునాడులు మంచివేయగున్.

71

వసన మశనం వాసరాంతే నిశాంతే

కీడాంధం కువలయదృశాం యశావనాంతేవివాహం
సోమార్బాధం పయసిచలితే వార్ధకే తీర్థయాత్రాం
వితేతి వితరణమతిం కర్తమిచ్ఛంతి మూఢాః.

మ. చలికాలంబుగతింప వస్త్రమునకై, సాయంబునం దిండికై,
తెలవాఱకరతికై, బలంబుడుగఁ నర్థియాత్రకై, వార్ధకం
బలమ౯ బెండిలికై, జలప్రవాహములువాయన్ గట్టకై, విత్తముల్
తలఁగఁ దాత్పత్యకై, కడంగుదురు ముగ్ధస్వాంతతా మానవుల్. 72

శ్లో॥ మనో మధుకరో మేఘో మానినీ మదనో మరుత్
మామదో మర్కటో మఘో మకారాదశ చంచలాః.

కం. మదనుడు, మరుత్తు, మానిని,

మది, మత్స్యము, మధుకరంబు, మర్కటమును, మా
నుదతియు, మఘ్ను, మదంబీ

పదియు మకారంబు నెన్న బహుచంచలముల్.

73

జామాతా జతరం జాయా జాతవేదా జలాశయః

పూరితా నైవపూర్వం తే జకారాః పంచదుర్భరాః. (2)

గీ. జాతవేదుడు, జామాత, జాయ, జలధి,

జతర మీ జకారములైదు జగతియందు

నింపుచున్న కొలందియు నిండుపడక

యెంతయో దుర్భరంబులై యెసఁగుచుండు.

74

అనుచితకార్యారంభః స్వజనవిరోధో బలీయసాస్పర్ధా

ప్రమదాజనవిశ్వాసో మృశోర్ద్వారాణి చత్వారి.

చ. అనుచితమైన కార్యముల నాచరణం బొనరింపనొటయున్

వనరుహనేత్రీలందుఁ గడునమ్మకముండుట, యాత్మబంధుతా

జనములపట్లనైరమును, జాల బలిష్ఠునితోడిస్పర్ధయున్

గన నివినాల్లు మృత్యుసముఖంబునకున్ నడిపించుమార్గముల్. 75

జలబిందునిపా తేన కృమశః పూర్వ తేఘటః

పేతుః సరవిదానాం ధర్మస్యచ ధనస్యచ.

ఉ. ఒకొక్కముక్కచొప్పున సమున్నతినేర్వఁగ విద్యపెంపగుక

ఒక్కొక్కమాడచొప్పున నియుక్తిగఁగూర్చి ధనంబువర్ధిల్లున్
ఒక్కొక్కనల్లుచొప్పున మహాన్నతినేర్చిన ధర్మమేర్పడున్
ఒక్కొక్కబిందువే యిడుటకొప్పిన నిండి ఘటంబు పొల్లెడున్.

76

శ్లో॥ ఆలస్యం ప్రీతేవా సరోగతా జన్మభూమివాత్సల్యం
సంతృప్తి ర్భీరుత్వం షట్వ్యాఘాతా మహత్వస్య.

చ. అలసతయుక్, సరోగతయు, నంబురుహాక్షులసేవయందు ని

చ్చలు మునుగొందియుండుటయు, జన్మమునొందినభూమియందు వ
త్సలతయు, భీరుతాగుణముచాలగనుండుటయు, తృప్తియుంటయున్
బలితములైనవిఘ్నములు మానవజాతిమహత్వలభికిన్.

77

శ్లో॥ అర్థాతురాణాం నగురు ర్న బంధుః

కామాతురాణాం నభయం నలజ్జా

విద్యాతురాణాం నసుఖం ననిద్రా

క్షుధాతురాణాం నరుచి ర్న పక్వమ్.

ఉ. పాపపుటర్థకామునకు బంధుఁడులేడు గురుండులేడు, వి
ద్యాపరుఁడైనవానికి సుఖాపి సుషుప్తులులేవు, మన్మథ
వ్యాపృతుఁడైనవానికి భయంబును సిగ్గునులేవు, క్షుద్వ్యాధా
వ్యాపకుఁడైనవానికి సుపక్వరుచుల్ గనుపట్టవెందులన్.

78

(అతిపరిచయా దవజ్ఞా సంతతగమనా దనాదరోభవతి)

మలయే భిల్లపురంద్రధీ చందనతరుకాష్ట మింద్రసంకురుతే.

చ. కలుగునవజ్ఞ మిక్కటముగా నతిమైత్రిఘటిల్లునేని, పెం
పొలము నసాదరంబు విడకుండ నిరంతరమేగునేని, య
మృలయమహేధాంతతననంచిత భిల్లపురంద్రులెల్ల, రు
జ్వలహరిచందన్ద్రుమవితానమునాడరె? వంటకట్టెకె.

79

అతిపరిచయా దవజ్ఞాభవతి విశిష్టేపివస్తుని ప్రాయః
కాశీవాసీపురుషః కూపస్నానంసమాచరతి.

కం. అతిపరిచయవశమున న

ప్రతిహతమై పే రనాదరమ్ముఘటిల్లుక

క్షితిపైఁ గానినివానుఁడు

కుతుకమ్మునఁ గూపమందె కుంకులువెట్టుక.

80

(శ్లో.) వాగ్వాద మర్థసంబంధం పరోక్షే దారభాషణం

యత్ర మిత్రత్వ మిచ్ఛంతి తత్ర తీర్ణినకారయేత్.

చ. మునుకొని వేనితోఁగలిసి పొందొనరింపఁగఁ దాఁదలంచు, న

మ్మునుజునితోడ మానవలె మాటికివాదము, నిచ్చిపుచ్చుకొం

టను నెఱవంగఁబోల దొకనాఁడును, వానిపరోక్షమందు నా

తనిసతితోడ ముచ్చటలుద్రవ్వుట తప్పకమానఁగాఁదగుక.

81

(శ్లో.) స్వాతంత్ర్యంపితృమందిరే నివసతి ర్యాత్రోత్సవేనంగతి

ర్గోష్ఠీ పూరుషనన్ని ధాననియమో వాసోవిదేశే తథా

సంసర్గ స్సహపుంశ్చలీభి రసకృ ద్వృత్తేర్నిజా యాః క్షతిః

పత్యుర్వార్ధకమిప్పితం ప్రహసనం నాశస్య హేతుస్త్రియః.

ఉ. పుట్టినయింటనుంటయును, బూరుషగోష్ఠి, నిజేశుముద్దియుక,

గట్టడలేమి, యాత్రదేసఁగాంక్ష, స్వతంత్రిత, దూరవాసముక,

గట్టిడిచేడెచ్చెల్చి, తిరునాళ్ళకుఁబోవుట, యట్టహాసముక

బెట్టిదమైనవర్తనము బిత్తరికివ్వి వినాశహేతువుల్.

82

(శ్లో.) తస్మిన్ సన్యవధోదండో దాసీదండస్తు ముండనమ్

భార్యాదండః పృథక్ కయ్యా మిత్రదండ మభాషణమ్.

చ. తల గొటిగించిపుచ్చుటయె దాసికిదండన, మైదుప్రాణముల్

దొలఁగఁగఁద్రోయఁబూనుటయె దొంగకుదండన, మింతికిక బృథ

క్తలిమమునందుఁబండుటయె దండన, దండన లింక నేటికిక

బలుకకయుండుటొండె కతినంబగుదండన నేస్త గాండకుక.

83

అతిధి ర్యస్యభగ్నాశో గృహ తప్రతినివర్తతే

సతస్సై దుష్కృతందత్వా పుణ్యమాదాయ గచ్ఛతి.

ఉ. ఏగృహమేధిగేహమున కేగి యథార్హసపర్య నందు చొ
ప్పే గనలేక యయ్యతిథియేగునో యాగృహమేధికిన్ నిజ
ప్రాగఘరాశి సర్వమును వారకయిచ్చి తదీయ పుణ్యల
క్ష్మీగరిమమ్ము సర్వమునుజేకొను నాతఁడు నిక్కువమ్ముగన్. 84

శ్లో. ఆపత్సుమిత్రం జానీయాత్ యుద్ధేశౌర మృగేశుచి
భార్యాంక్షీణేషువిత్తేషు వ్యసనేషుచబంధవాన్.

చ. రణమునశూరుశక్తి, వినరానివిపత్తున మిత్రమైతియున్
ఋణములలోమునిగినపుడే నరుమంచితనమ్ము, వైభవం
బణగినయప్పుడే సతియుదారగుణోన్నతియున్ బృథువ్యధా
గణము పెనంగి చుట్టుకొనఁ గాంచఁదగున్ భువి బంధుబంధుతల్. 85

శ్లో. ఉద్యోగః కలహః కంఠాః ద్యౌత మద్య పరస్త్రియః
ఆహారం మైథునం నిద్రా సేవ్యమానంతు పర్థయేత్.

గీ. కలహ, ముద్యోగ, మన్యపంకరుహనేత్ర
మద్యపానంబు, నిద్దుర, మైథునంబు
ద్యౌత, మాహారకంబు, గంఠాతి యివ్వి
వృద్ధిబొందుచునుండు సేవించుకొలఁది.

86

శ్లో. సూపకారం కవిం వైద్యం మంత్రిణం మంత్రీవాదినం
స్వామినం ధనికం మూర్ఖం మర్కజ్ఞం నప్రకీర్షయేత్

గీ. తనదుగుటైఱింగినవాని, ధనికవరుని
సూపకారునిఁ బ్రభువును, శుద్ధమూర్ఖు
మంత్రినిఁ గవిని, వైద్యుని, మంత్రీని
గనరఁగారాదు కసరినఁ బొసఁగుదొసఁగు.

87

శ్లో. అర్థాగమో నిత్య మరోగతాచ ప్రియాచభార్యా ప్రియవాదితాచ
వశ్యశ్చపుత్రో ఒర్థకరీచవిద్యా పక్షివలోకేషు సుఖాని రాజన్.

చ. ధనమునలోటులేమి, సతతమ్మును రోగములేమి, తన్నుఁ బ్రే
మనుగను భార్యపొత్తు, తనమాటనుదాటనిపట్టి, మాటతీ

పినిఁ బ్రకటించునేర్పు, కడువిత్తముఁగూర్చెడు విద్య, యివ్వి యా
ఱును సుఖసాధనంబులయి ప్రోదివహించు జగత్రియంబునక. 88

పర్వతోవా సున్వతోవా మూర్ఖః పండితయేవవా
కామాయదండమా త్రేణ యతిఃపూజ్యో నసంశయః.

గీ. శిష్టమైనను వర్తనదుష్టమైనఁ
బండితుండైన వట్టిమూర్ఖుండయైన
దండ కామాయవస్త్రమాత్రంబుచేత
సర్పనీయుండు కర్కందియానతండు.

89

శ్లో. వైద్యరాజ నమస్తుభ్యం యమరాజనహోదర
యమస్తుహరతిప్రాణా వైద్యః ప్రాణాః ధనానిచ.

మ. మనుజశ్రేణుల ప్రాణసంచయములక మాత్రంబె కాలుండు, లా
గను సామర్థ్యముఁగల్గువాఁ డితరముక గాఁజేయఁ డీవన్ననో
ధనముక బ్రాణముఁగూడ లాగుదువుగాదా ! ధర్మరాట్సదరా !
కనరాఁబోకుముమమ్ము నీకొక నమస్కారంబు వైద్యోత్తమా ! 90
అక్షరద్వయమభ్యస్తం నాస్తి నాస్తి యత్పురా
తదిదం దేహిదేహీతి వివరీత ముపసితమ్.

చ. ఎవఁడు పురాధవమ్మున సహీనధనంబునకీశుఁడయ్యుఁ బే
రవమతి 'నాస్తి నాస్తి' యను నక్షరయుగ్మకమభ్యసించి, తా
నవిరళభంగి సద్వితరణాఘ్యుఁడుగాఁడో యతండు భావియా
ధవమున 'దేహిదేహి' యను బాటను బాడుచునుండు నిత్యముక.

శ్లో. కో నయాతి వశం లోకే ముఖే పిండేన పూరితః
మృదంగో ముఖలేపేన కరోతి మధురధ్వనిమ్.

గీ. ఇంతయన్నంబు నోటి కండెచ్చునెడలఁ
బృథివి నెవ్వారలును వశీకృతులుగారె ?
మృఖమునం దింతబోనంబుఁ బూయునంత
మధురనాదంబు నీనదే మర్తలంబు.

శ్రీ చత్వారో ధనదాయాదాః ధర్మాగ్నిస్తపతస్కరాః
తేషాం జ్యేష్ఠావమానేన త్రియ్యకుప్యంతి బాంధవాః.

గీ. ధర్మ, మగ్నియు, స్తపఁడును, దస్కరుండు
సర్థమునకు నల్గురును దాయాదులగుదు
రందు సవమానమును జ్యేష్ఠుఁ డందునేని
తక్కు-బంధులుముగురు కోధమువహింతు.

93

శ్రీ లుబ్ధానాం యాచకశత్రు శ్చోరాణాం చంద్రిమారిపుః
జారస్త్రీణాం పతిశత్రుః మూర్ఖాణాంబోధకోరిపుః.

గీ. చోరునకు శీతరోచి నిష్ఠురవిరోధి
జారకాంతకు నాథుండు ఘోరవైఱ
బాలిశున కుపాధ్యాయుండు పబలరిపుఁడు
పిసినిగొట్టున కలయర్థి భీకరాఱి.

94

శ్రీ సుజనో నయాతివికృతిం పరహితనిరతో వినాశకాలేపి
ఛేదేపి చందనతరుః సురభియతి ముఖం కుఠారస్య.

కం. పరహితరతమతి వికృతిం

బొరయఁడు నాశంబుఁ దానుబొందెడునపుడు
పరశునకిడదే సురభిని

నఱుకొందంగనియుఁ జందనదుఱిమ మెందుక.

95

శ్రీ ఇతరపాపఫలాని యథేచ్ఛయా
విలిఖతాని సహ చతురానన
అరసికేషు కవిత్వనివేదనం
శిరసి మాలిఖ మాలిఖ మాలిఖ.

చ. పరమదయానిధీ ! యితరపాపఫలంబు లజెన్నియోని, నా

శిరమున నిచ్చనచ్చినటు చిక్కగవ్రాసిననైతు నోవిధి !

అరసికులైనవారలకు హరికవిత్వముఁ జెప్పుమంచు దు

ర్భరమగువ్రాత వ్రాయకుము, వ్రాయకు వ్రాయకు వ్రాయఁబోకుమా !

శ్రీ: క్షణశః కణశః శైవ విద్యా మర్థంచసాధయేత్
క్షణత్యాగే కుశోవిద్యా కణత్యాగే కుశోధనమ్.

గీ. కణముకణముగఁ దా ననుక్షణము నరుఁడు

ధనము విద్యయు నార్జింపఁదగునుజూనె.

కణమువిడిచిన నింక నెక్కడిదిధనము ?

క్షణమువిడిచిన నింక నెక్కడిదివిద్య ?

97

శ్రీ: విశాఖాంతంగతా మేఘాః ప్రిసవాంతంహి యశావనం
ప్రణామాంతంసతాంకోపో యాచనాంతంహి శౌరవమ్.

ఉ. అంతటియశావనంబుఁ బ్రిసవాంతముగా దిగజాటు, సత్ప్రణా
మాంతముగా సుధీజనచయంబులకోపముదీటు, నవ్విశా
ఖాంతముగా నడంగుఁ జటులాంబుదమండలడంబరంబు, యా
చ్చాంతముగా నశించుఁజుమి యప్పటికుండినశౌరవోన్నతుల్. 98

శ్రీ: క్షాంతితుల్యంతపోనాస్తి సంతోషా న్న సుఖంపరం
నాస్తి తృప్తాసమో వ్యాధిః నచ ధర్మోవయాపరః.

గీ. క్షాంతిశోదుల్యమగు తపశ్చర్యలేదు
హర్షమునుమించునట్టి సౌఖ్యంబులేదు
ఆశకంఁఁగు వేటొక్కవ్యాధిలేదు
దయనుమించినధర్మ మిద్ధాత్రిలేదు.

99

సద్భావోనాస్తి వేశ్యానాం స్థిరతానాస్తి సంపదాం
వివేకోనాస్తి మూర్ఖాణాం వినాశోనాస్తి కర్మణామ్.

కం. వెలయాలికి సద్భావము

కలిమికి సుస్థిరత మరియుఁ గర్మంబులకుఁ

బ్రళయము. వైధేయజనం

బులకు వివేకంబు మిటిపూవులుగావే !

100

శ్రీ: అతిదర్పే హతాలంకా అతిమానేచ కౌరవాః
అతిదానే బలిర్బద్ధః సర్వ మత్యంతగర్హితమ్.

మ. అతిదర్పంబుననీలై రావణుడు శౌర్యశైర్యముల్ గల్గియున్
అతిమానంబునఁగూలెఁ గౌరవుఁ డురుజ్యమండలం బుండియున్
అతిదానంబున బద్ధుడయ్యె బలి సత్యైశ్వర్యముల్ పొల్చియున్
అతి సర్వత్రవిసర్జనీయ మతి సర్వా నర్థదం బెప్పుడున్. 101

శ్లో. విద్వత్కవయఃకవయః కేవలకవయస్తు కేవలంకవయః
కులజాజాయా జాయా కేవలజాయాతు కేవలమాయా.

కం. కవులనఁబడుదురు విద్వ
త్కవులే కేవలపుంగవులు కవులౌదురుగా
తవుజాయయన, సుకులసం
భవ, కేవలజాయయన్న మాయయెకాదే ! 102

శ్లో. దాతాదరిద్రః కృపణో ధనాఢ్యః
పాపీచిరాయు స్సకృతీగతాయుః
రాజాఽకులీన స్సుకులశ్చభృత్యః
కలాయుగే షడ్గుణ మాశ్రయంతి.

ఉ. దాతదరిద్రుడౌను, బలితమ్ముగులోభగుణంబుగల్గు డు
ర్జాతుఁడు విత్తవంతుఁడగుఁ బ్రాకటపాపసమేతుఁ డాయుర
న్వీతుఁడగున్, బ్రహ్మభ్యుడు వినిర్గళితాయువగున్, భటుండు వి
ఖ్యాతకులుండగున్, నృపుఁడు కాకులజుండగు, నిమ్మహాకలిన్. 103

శ్లో. కుగ్రామవాసః కుజనన్యసేవా కుభోజనం క్రోధముఖిచ భార్యా
మూర్ఖశ్చ పుత్రో విధవాచపుత్రీ వినాగ్నినా సంధహతేశరీరమ్.

ఉ. చెడుపురమందుఁగాపురము, జెడమనుమ్యునిసేవ, దుష్టహా
కుడుపు, నిరంతరమ్ముఁ గ్రుధగురినమోముగలటిభార్య, మూ
ర్ఖుడయిన పుత్రుఁడున్, విధవకూతురు నియ్యవి యగ్ని లేకయే
యెడలిని భగ్గుభగ్గుమని యుద్ధవిడిక దహించు నెంతయున్. 104

శ్లో. అనాయకా వినశ్యంతి నశ్యంతి శిశునాయకాః
స్త్రీనాయకా వినశ్యంతి నశ్యంతి బహునాయకాః.

గీ. నాయకుఁడులేక కార్యం బణంగిపోవు
నాయకుఁడు బాలకుండైన వప్తిగలుగు
బోటి నాయకురాలైన జేటుగల్గు
నాయకులు పెక్కురైనను నాశమొదవు.

105

శ్లో. అసారేఖలు సంసారే సారం శ్వశురమందిరం
హిమాలయే హరశ్చేతే హరిశ్చేతే మహాదధా.

గీ. సారవిరహితమైన సంసారమందు
శ్వశురమందిరమే సౌఖ్యసద్గమగుట
పాలమున్నీట విష్ణుండు పవ్వళించె
మంచుమలయందు వసియింపఁగాంచె శివుఁడు

106

శ్లో. రాజవత్ పంచవర్షాణి దశవర్షాణి దాసవత్
ప్రాప్తేతు షోడశేవరే పుత్రం మిత్రవదాచరేత్. (13)

ఉ. పంచశరద్వయస్కుఁడగు బాలుని తోసమంబుగా
నెంచి, పదేడులీడు మరియేర్పడ దాసునితోసమంబుగాఁ
గాంచుచు, షోడశాబ్దములకాలమునందు సుహృత్సమంబుగాఁ
గొంచక యెంచఁగావలయుఁ గోవిందులైనజనుల్ తనూజులక. 107

శ్లో. దుర్జనం కాంచనం భేరిం దుస్త్రియం దుష్టవాహనం
ఇక్షుఖిండాక్ తిలాంశ్చైవ మర్దయే ద్గుణవృద్ధయే.

చ. కనకము, నిక్షుఖిండమును, గాపురుషుఁ గడుదుశ్చరిత్రయా
వనితను, భేరినిక, బరుగువాఱనివాహనముక, దిలోత్కరం
బును, జడువన్న మొండితనముక బ్రకటించెడు బాలురక, విమ
ర్దన మొనరించుకొద్ది పలుదారులఁ దాగుణవర్ధనంబగుక. 108

శ్లో. బాలార్కః ప్రేతధూమశ్చ వృద్ధప్రీ పల్వలోదకం
రాత్రౌ దధ్యన్నభుక్తిశ్చ ఆయుక్షీణం దినేదినే.

గీ. ప్రేతధూమంబు, బాలఖద్యోతనుండు
పల్వలపునీరు, ముదుసలివాలుఁగంటి

రాత్రి దధ్యన్నభుక్తి సంపాద్యమైన
మనుజునాయువు క్షీణించు ననుదినంబు.

109

శ్లో. వృద్ధారోగో హోమధూమశ్చ బాలస్త్రీ నిర్మలోదకం
రాత్రౌ క్షీరాన్నభుక్తిశ్చ ఆయుర్వృద్ధి ర్దినేదినే.

గీ. హోమధూమంబు; వృద్ధులదోతనుండు
నిర్మలోదకంబును, బాలనీలవేణి
రాత్రి క్షీరాన్నభుక్తి సంపాద్యమైన
మనుజునాయువు వర్ధిల్లు ననుదినంబు.

110

శ్లో. జలప్రమాణం కుముదస్యనాశం
కులప్రమాణం పురుషస్యశీలం
శాస్త్రస్రమాణం విదుషాంతు వాక్యం
భూమిప్రమాణం తృణవృక్షవృద్ధిః.

చ. పలికెడుపల్కులే తెలుపుఁ బ్రాజ్ఞునకుంగల శాస్త్రపాండితి
గలువలకాడలే, తెలుపఁగల్గు జలంబులలోఁతు, శీలమే
తెలుపును, వంశగౌరవముఁ దీవలయుం దరుపాళియుం దృఢం
బులయు, సమృద్ధియే తెలుపు భూమికిఁగల్గిన సారసంపద.

111

శ్లో. అశక్త స్తస్కరస్సాధుః కురూపాచేత్పత్రివతా
రోగోఽపి క్షేపతాభక్తో వృద్ధావేశ్యా తపస్విని.

ఆ. వె. శక్తిలేనిదొంగ సద్వర్తనుండగు
వ్యాధిగతుఁడు క్షేపభక్తుఁ డగును
బహుకురూపకాంత పరమసాధ్వి యగును
వృద్ధవేశ్య నియమబద్ధ యగును.

112

శ్లో. పితౄణాం ఋణవాశత్రుః మాతౄణాం వృధిచారిణీ
భార్యాయాం రూపవతీశత్రుః పుత్రశత్రు రపండితః.

చ. అఱిఋణులవలెఁ డైనపిత యగ్గలపుంబగపాఁడు, రూపమం
దతులితయైనభార్య యభియూతియగున్, వృధిచారదోషసం

గతయగుతల్లి శత్రువయి కన్నడుచుండు, నిరక్షరాస్యుడో
సుతుండు కఠోరశత్రువయి చొప్పుడుఁగాదె తలంచుచూడఁగన్. 113

శ్లో.) పుస్తకం వసితా విత్తం పరహస్తంగతంగతమ్
అథవా పునరాయాతి జీర్ణం భ్రష్టాచ ఖండశః

(14)

గీ. పరులహస్తానఁ బొత్తంబు, దరుణి, ధనముఁ
బడిన వచ్చుట, ట్లాకవేళ వచ్చెనేని
చినిగి పొత్తంబు, భ్రష్టయై వనజనేత
భాగములఁజెంది, యపుడపు వచ్చుధనము.

114

శ్లో.) నాలసాః ప్రాపు వంత్యర్థా న్నశతా నచమాయినః
నచ లోకరవాద్భీతా నచ శశ్వత్పతీక్షిణః.

గీ. అలసులును, వంచకులును, లోకాపవాద
భయచలితమానసులును, గేవలశత్రులును
మాటిమాటికి శంకించు మానవులును

అందఁగానేర రెండు నిష్కారములను.

115

శ్లో.) భార్యావియోగశ్చ జనాపవాదో ఋణస్య శేషః కుజనస్య సేవా
దప్రిదకాలే ప్రియదర్శనంచ వినాగ్ని నా పంచ దహంతి కాయమ్.

చ. సతి నెడబొసియుండుటయుఁ జాలగ లేచడిగల్గువట్టునన్
హింసనమాగమంబు, గుణహీనునికొల్పుచనిల్వఁ గంటయున్
వితతజనాపవాదమును, బెల్లగునప్పుల మున్నుచుంటయున్
గుతకుతవ్వెఁగాయము నకుంతితరీతిని నివృత్తయే.

116

శ్లో.) ఉత్సాహ సాహసం ధైర్యం బుద్ధి శ్మక్తిః పరాక్రమః
షడేతే యత్ర తిష్ఠంతి తత్ర దేవోపి తిష్ఠతి.

(15)

ఉ. ఎచ్చట సాహసంబొదవు, నెచ్చట ధైర్యమునివ్వటిల్లుఁ దా
నెచ్చట శక్తిపెంపెనఁగు, నెచ్చటఁబొల్పుఁ బరాక్రమంబు, నిం
కెచ్చట బుద్ధిరాజులు, నికెచ్చట విక్రమచేష్టయుండునో
యచ్చట సర్వకాలములయందు వసించుచునుండు దేవుడున్. 117

శ్లో. ద్వారంద్వార మటన్ భిక్షుః శిక్ష త్యేవ నయాచ తే
అదత్వా మాదృశోమాభూః దత్వాత్వం తాదృశోభవ.
శా. ద్వారద్వారమునందు భిక్షుకుఁడు చేతం బాత్రముంగొంట, యా
చ్చారక్తుండయి కాదుకాదునుడి, శిక్షంజేయఁగాఁబూని, యి
'బ్రాహ్మ! దానములేక నావలెను భిక్షూరాధకుల్ గాకుఁ డ
వ్వారిం బెట్టుచుఁ గండు, మీవలెనె సంపద్యుక్తులై యెప్పుడున్. 118

శ్లో. అస్థిరం జీవనం లోకే అస్థిరం యావనం ధనమ్
అస్థిరం దారపుత్రాది ధర్మకీర్తిద్యయం స్థిరమ్. (16)
ఉ. జీవన మస్థిరంబగుట సిద్ధము, నశ్వర మర్థసంపదల్
యావన మస్థిరంబగుచు సంతకునంతకు జాతిపోవు, నిం
కేవి తిరంబు లోకమున, నింశియుఁ బుత్రులు నస్థిరంబులే
సావరమై యెసంగునవి, ధర్మముఁ గీర్తియు రెండుమాత్రమే. 119

శ్లో. బాలసఖత్వ మకారణహాస్యం స్త్రీషు వివాద మనజ్జనసేవా
గార్దభయాన మసంస్కృతవాణీ షట్సు సరో లఘుతాముపయాతి.
చ. కలుకులతో వివాదమును, గార్దభయానము, హేతువంతయున్
గలుగనినవ్వు, దుర్జనగుణములసేవయు, బాలకాళితో
సలువఁగ నైనచెల్మియు, నసంస్కృతవాణియు నివ్వి యాఱునున్
జలుకఁదనమ్ముగూర్చి తొలఁచున్ జమి మానవుగౌరవోన్నతిన్.

శ్లో. ప్రస్తావనదృశం వాక్యం స్వభావనదృశీం క్రియాం
ఆత్మశక్తిసమం కోపం యోజానాతి సపండితః.

గీ. సమయ సముచిత వాక్యసంచయము లాడి
యాత్మశీలోపమక్రియ లాచరించి
తనదు శక్తినిమించుకోధంబు విడిచి
యుండునాతఁడె యుద్ధండపండితుండు.

121

శ్లో. దుర్జనగమ్యానార్యః ప్రాయేణాపాత్రభృ ద్భవతి రాజా
కృపణానుసారిచ ధనం దేవో గిరిజలధివర్షీ చ.

గీ. రమణు లాశీంతురెపుడు దుర్జనులపొత్తు
 నృపుఁ డపాత్రజనమునే భరించుచుండుఁ
 గడుఁ బిసినిగొట్టునే ల శాఁగిలించు
 గిరుల జలధుల మేఘుండు గురియుచుండు.

122

(శ్లో.) అథా గృహే నివర్తంతే శృశానే మిత్రబాంధవాః
 సుకృతం దుష్కృతంచైవ గచ్ఛంత మనుగచ్ఛతి.

చ. ధనమనుకాంత గుమ్మమును దాటుచు వెన్నోన దింతయేనియుక్
 తనవనజాక్షియుక్, సుతులు, దగ్గరబంధులు, వల్లకాటిదా
 క, నెటులొ వెంబడించి మఱి క్రమ్యుఁడవుతురు, వెంటనవురే
 మనుజునిపాపపుణ్యములుమాత్రమె పాయక వెంటనంటెడుక్. 123

(శ్లో.) ఆశాతురంగ మారుహ్య నిత్యం ధావంతి యాచకాః
 కించి త్తండులమాత్రాయ శాకాయ లవణాయచ.

చ. కొఱవడు 'కానిడబ్బినకు' గూరకు, నారకు, దండులాలకు
 మిరపకు, నువ్వుగల్లునకు, మేకొని, యాచకుఁ డాశపేరిటక్
 బరఁగు తురంగమెక్కి బహుభంగులఁ బిల్చిన నాగకెచ్చటక్
 బరుగులువాఱుచుండును, జవంబెసతారంగ వీధివీధికిక్. 124

(శ్లో.) కాకయాచకయోర్నధ్యే వరంకాకో నయాచకః

కాకా నాహూయతేకాకః యూచకో నెవయాచకమ్. 125

ఉ. ఏకడ నెవ్వఁడేని తనయెంగిలిచేయి విధిల్చినేని య.

కాకముపిల్చు దానిబలిగంబును "కా"యని, యట్టిసంగతిక్
 దాచగఁగీడు యాచకుఁడు తమ్మున కేనియు స్వార్థపరియై
 కాకము యాచకాధమునికంటె, సహస్రవిధాల మేలగుక్. 125

సుఖస్యానంతరం దుఃఖం దుఃఖస్యానంతరం సుఖమ్
 చక్రవర్తపిరర్తం తే దుఃఖానిచ సుఖానిచ. (19)

చ. కలుములవెంట లేములును, గల్లులు లేములవెంట, నిర్లు, జా
 బిలిగమివెంట బేరిరులవెంటను జాబిలి, హాయివెంట బే

రలత, యలంతవెంటఁ గడుహాయి, క్రమంబుగ నిట్లె చక్రముం
బలెఁ బరివ ర్తనంబెనయవా? సుఖదుఃఖములెట్టివారికిఁ. 126

శ్లో. కావ్యశాస్త్రవినోదేన కాలో గచ్ఛతి ధీమతాం
వ్యసనేనచ మూర్ఖాణాం నిద్రయా కలహేనవా.

గీ. కావ్యశాస్త్రవినోద సత్కళలయందె
కాలమంతయు ధీనిధుల్ గడపుచుందు
వ్యసనములఁ గలహముల నిద్రాదులందె
కాలమంతయు బాలిశుల్ గడపుచుందు. 127

శ్లో. అంగం గళితం పలితం ముండమ్
దశనవిహీనం జాతంతుండమ్
వృద్ధో యాతి గృహీత్వా దండమ్
తదపి నముంచ త్యాశాపిండమ్.

ఉ. తుండమునందు దంతములుదూలి యొకండును లేకయుండినన్
ముండము ముగ్గుబుట్టవలె బొల్చిన, వార్ధకభీతి జేతికిన్
దండమె యండయైనఁ దనుదండముజాతిన, నాశపేరి య
ప్పిండముమాత్ర, దా, విడిచిపెట్ట దదెంతటి గట్టిపిండమో. 128

శ్లో. దూతికాసూతికాచైవ రత్యంతే నైవభామినీ
ఉపాధ్యాయశ్చ వైద్యశ్చ కార్యంతే పంచ నిష్ఫలాః.

గీ. సూతికయు, దూతికయు, వైద్యనేత, గురుఁడు
నావ, రత్యంతమందలి పలిననయన
యవసురము తీటుపిమ్మట నమ్మచ్చెల్ల!
గడ్డిపోచకేనియు, నెనగాపుగాదె. 129

అపస్థాపూజ్యతే రాజ స్మశరీరం శరీరీణాం
తదా పనచరోదామ ఇదానీం స్మృతాంగతః.

ఉ. రాజితక్తి ర్తనీయుడగు రాముఁడు కానలకేగువేళ, ని
స్తేజిత కందిమూలఫలజీవనభుక్తి, నయోధ్యకున్ మహా

రాజుగ వచ్చువేళ, రుచిరప్రదభక్త్యము లెన్నియో, భర
ద్వాజుఁ డొసంగె బూజిత మనన్ధయె, దేహముగాదు చూడఁగన్.

(శ్లో.) విద్యాశ్చత్రస్తోఽసాధ్యాస్సన్య ర్జస్యనాసహ సంభవాః
గాంధర్వంచ కవిత్వంచ శూరతా దానశీలతా.

చ. పిదపిదయైరహించు సుకవిత్వము శౌర్యము దానగానముల్
పొదలవలెన్ నిసర్గతను పుట్టుకతోడనె, యీర్ష్యపెంపునన్
జదివిన, నేర్చినన్, మివులశ్రద్ధవహించిన, నభ్యసించినన్
బదిలవడంగ నేర, వల పాక్షికకృతంబునఁగాక యెందులన్.

131

(శ్లో.) శ్రద్ధానుసారిణీ విద్యా కర్మానుసారిణీ బుద్ధిః
యత్నానుసారిణీ లక్ష్మీః భాగ్యానుసారిణీఫలీ

గీ. అభ్యసించినకొలఁదియు నమరు విద్య
పూర్వకర్మంబుకొలఁదియై పొదలుబుద్ధి
యత్నముకొలంది లభించుటగును లో

భాగ్యముకొలంది ఘటియిల్లు ఫలముభువిని.

132

(శ్లో.) ఆత్మానదీ సంయమపుణ్యతీర్థా
సంస్కృతకా శీలతటా దయోర్మిః
తత్తాభిషేకం కురుపాండుపుత్రీ
నవారిణాశుద్ధ్యతి చాంతరాత్మా.

చ. చెలువగుసత్యమేజలము, శీలమెకూలము, మేలిజాలియే
కలితతరంగసంచయము, గాటపుటిందిరియనిగ్రహంబె, రే
వలరు సదాత్మయే తటిని, యందుమునింగిన యంతరాత్మకుం
గలుగు విశుద్ధి కాకిఁబలె గంగనుగ్రుంకిన లాభమున్నదే ?

133

(శ్లో.) తపసా జాయతే లక్ష్మీ లక్ష్మ్యా సంజాయతే మదః
మదేన జాయతే పాపం పాపేన హన్యతే లోకః.

గీ. తపమువలనను సిరిగల్గు, దానివలన
మదము సంజాతమగుచుండు, మదమువలనఁ

బావపుంజంబు ఘటియిల్లు బావమునను

ప్రాణిలోకంబు, నరకానఁ బతితమగును.

134

శ్లో. చలంచిత్రం చలంవిత్రం చలే జీవనయావనే
చలాచల మిదంసర్వం కీర్తి ర్నస్య సజీవతి.

చ. పలుమఱుసంచలించుఁ గపిభంగి మనంబు, ధనంబుకూడఁ జం
చలము, మనోజ్ఞయావనము జానగుజీవనముందలంపఁ జం
చలములు, విశ్వమంతయును జంచలమే, యటుగానఁ గీర్తికిఁ
నెలవగు ఁడె సుస్థిత నిల్వఁగనేరుచు నీజగంబునక.

135

శ్లో. చితి చింతా ద్వయోర్గద్ధ్యే చింతానామ గరియసీ
చితిర్దహతి నిర్జీవం చింతా ప్రాణయుతంవపుః.

గీ. చితియుఁ జింతయు ననురెండు చెట్టలందు
నెన్నఁ జింతయే కడుమిన్న యెట్లటన్నఁ
జితి దహింపఁగనేర్చు, నిర్జీవములను
చింత దహించివైచు సజీవముల నె.

136

శ్లో. పరోపదేశసమయే సర్వయేవహి పండితాః

స్వానుష్ఠానస్యసమయే మునయోపి నపండితాః.

గీ. పరుల కుపదేశమొనరించు ప్జాలందు
నందఱునుగూడఁ బండితులైనవారె
తామె యది యాచరించెడుతరుణమందుఁ
బండితులుగారు, వా రెంతప్రాజ్ఞులైన.

137

శ్లో. వృత్తిండ ఏకో బహుభాండరూప స్సువర్ణమేకం బహుభూషణాని
గోక్షీరమేకం బహుధేనుజాత మేకం పర్కాత్పా బహుదేహవర్తి.

చ. విలువగలట్టిభూషణవి, వేలుఘటిల్లిన, స్వర్ణమొక్కటే
కలశము లెన్నిరూపములఁ గ్రాలఁగఁగన్నను, మట్టియొక్కటే
పొలుపగుగోవు లెన్నిటను బొల్చుచునుండిన, క్షీరమొక్కటే
పలుతెగలైనదేహముల వ ర్లిలుచుండిన, దేవుఁడొక్కఁడే.

138

మణిరుతతిపాదేన కాచ సి ధార్య
యథైవాస్తు తథైవాస్తు కాచఃకాచో మణిర్మణిః.

గీ. ఘనతరంబగుమణిని ముంగాలఁదన్ని

కదియఁజేతురు తలపైని గాజుపూస

నేదియైలైన మణి మణియే, నిజమ్ము

గాజు తా నెప్పుడుంగూడ గాజెకాదే!

139

సగుణో నిర్గుణోవాపి సహాయో బలవత్తరః

తుషేనాపి పరిభ్రష్ట స్తండులో నాంకురాయతే.

గీ. సగుణమైన నిర్గుణమైనఁ దగుసహాయ

మెప్పుడు బలవత్తరంబయి యెసఁగుచుండు

ఊకవిడిచిన తండులం బుదుటుగలిగి

మొలచునే యెంత సారంపుభూమి నిడిన.

140

రాజా రాష్ట్రకృతం పాపం రాజపాపం పురోహితః

భర్తాచ స్త్రీకృతంపాపం శిష్యపాపం గురు ర్వ్రజేత్.

గీ. రాష్ట్రకృతిపాపపుంజంబు రాజుంబు

నృపతిసేయుపాపము పురోహితునిఁగొట్టు

భార్యయొనరించుపాపంబు భర్తపాలు

శిష్యపాపంబు గురువును జెందుచుండు.

141

చ. వననిధిమధ్యమందుఁబడు వర్ష ముఁ దృప్తిఁఘటించలేని భో

జన, మొకపొట్ట కేనియును జాలనిదానము, తారతమ్యముం

గనియు గ్రహింపకుండు నధికారులసేవయు, లేమియందు యో

వనమును, మిత్రఘాతికిడు భద్రము వ్యర్థము వ్యర్థ మిద్ధర్క. 142

చ. హితమగు కార్యసంతతుల నెందుఁజరించు నతంఁడె బంధుఁ డే

యతఁ డతిపోషకుండగునో యాతఁడెతండిరి, యేమనుష్యునం

దతులితమైన నర్కుకమొ, యాతఁడెనెచ్చెలి, యేలతాంగి సం

తతసుఖదాత్రియో వివయధామమునో, నదే భార్యనాఁబడున్. 143

- చ. పరువమునందుఁ బుత్రకుఁడు, బాల్యమునందు గడించువిద్య, స
 , మోతుబరుపొంతనుదాచిన స్వాపశేయమున్
 సరవిని మంచివానియెడ సల్పినమేలు, తటిన్ సముప్తమై
 వరలినపైరు నివ్వి పరిపక్వములై, పనిఁదీర్చు నక్కఱన్. 144
- చ. ముదిమినిగల్గుపుత్రకుఁడు, పుస్తగతంబగువిద్య, కార్తిమా
 స్పదుఁడగువానిమైత్రి, చెడువానికిఁ జేసినమేలు, దబ్బరన్
 బొదలెడువాని కీచ్చుధనమున్, దటియందుననూడ్చునట్టి పై
 రదవదగూర్చుఁగాని సమయంబున కక్కఱఁదీర్పనేర్చునే? 145
- గీ. అఖలవిద్యాప్రపూరితుం డణఁగియుండు
 నట్టివానికే ఘటియిల్లు మిట్టిపాటు;
 అన్నిఁటిసిగల్గువిస్తరి యణఁగియుండ
 నేమియునులేనివిస్తరి యెగిరిపడదె? 146
- గీ. అన్నమిడి పోచువాఁడును, గన్నతండ్రి
 వడుగుఁ గావించువాఁడును, భయమునుండి
 కాచువాఁడును, విద్యలం గఱపువాఁడు
 వీరలేవురుఁ దండులై వెలయువారు. 147
- ఉ. ఏ చతురాస్యనోకొలిచి, యెన్నియొ శాస్త్రములభ్యసించి, తా
 నాచికొనంగనౌ ఫలము, నల్వర కీఁగనినట్టివానికే
 రాచి యలంచుటల్గలుగు; ప్రియికభంగిని రాశ్శబ్దెబ్బ లా
 కాచినచెట్లకే తగులుఁ గాయనిచెట్లకుఁ దాకుటెట్లగున్. 148
- గీ. ఇంద్రియముల నేయొకటి చలించి విషయ
 పాతమును బొందిన హరించుఁ బ్రజ్ఞ నెల్ల
 ఘటములోనున్న నీటినిఁ గార్చివైవ
 నొక్క రంధ్రంబుచాలదే పెక్కులేల? 149
- మ. చదువన్నేర్చన సర్వశాస్త్రములు, వాక్చాతుర్య మేపారికన్
 దుదకొక్కండును నండలేనియెడ నెందుంబొందఁ డెవ్వఁడునున్

బదిలంబైతగు గోడచేర్ప నెడు నా ప్రాపొండు లేకున్నచో
పదియార్వన్నె పసిండివల్లె మయినన్ భాసిల్లగానేర్చునే? 150

గీ. భక్తి లేకున్నవానికి, వంచకునకు
వేదబాహ్యునకును, ధూర్తబృందమునకు
నాస్తికుండైనవాని కెన్నఁడును గురుఁడు
మంత్ర ముపదేశ మొనరింపమానవలయు. 151

మ. అసలేకోఁతి స్వభావచంచల మతివ్యాప్తింబ్రవర్తించు న
పుస, మూపైఁ గలుకూడఁద్రావ, నటుపైఁబట్ట బిశాచంబు, దీ
వసమేదన్ తెయితక్కలాడు నెడ నొవ్వంగుట్టగా ద్రోణ మే
పసనుండున్, మదియట్లై; కాన నరుఁ డవ్యాలోలుడౌ టొప్పగున్.

చ. పనిగొనిపిన్న నాటఁ జదువన్ లిఖయింపను నేర్వఁ జక్కఁగాఁ
జెనఁగొని యస్త్రైబట్టకొని వీడదు, పెద్దతనాన నంట, 'దె
ట్లనః సరికొత్త వస్త్రమున కంటఁ బశండుగరంగు, లంటునే
చినిఁగియు మాసిపోయియును జెన్నుదొఱంగిన ప్రితపాతకున్. 153

చ. కలధనమెల్ల బీదలకుఁగా నిడి, తాను దరిద్రుఁడైననున్
దొలఁగకయుండుఁ దేజ, తఱిగో, యశమల్లుకొనున్ దిశావళిన్
సలలితరత్నమున్ మివుల సాననుబెట్టఁగ, నెత్తుతగ్గినన్
వెలఘనవహాటకాక యతినిర్మలకాంతల నీనుచుండదే ! 154

చ. దివిజలకున్ దివిన్, వసుమతీపతిజాతికి నాజి, మేదిని
దివిజలకున్ సుశాస్త్రములఁ దీవలబోంట్లకు మోవులన్, జగో
రవితతికిన్ శ్రుపాకరికరింబులఁ, జాతకి కంబుదంబునన్
కవులకు వాక్కులం దమృతకంధులు సంధిలుఁ బోటుమీఱగన్. 155

చ. పుటమునఁబెట్లఁగాఁబడియుఁ బుత్తడి వన్నెదొఱంగఁబోవ, దు
క్కటముగ భస్మమయ్య సితకాంతులవీడదు సంకు, సానపై
దిటముగ రాపిడింబడియుఁ దేటుదొలంగదు మానికంబు, తా
గటకటపాటునొందియును గట్లడఁదప్పఁడు ధీరుఁడయ్యెడన్. 156

చ. కలధన మర్థికోటి కొనఁగందగు ఆస్తికుఁ డైనవానికిఁ
సలలితభోగ మందఁదగు నాస్తికుఁడొ నెడఁగాని రెంటికిఁ
వెలియయి పాతిపెట్టుకొను వెంగలివిత్తుల కేమిహేతువుల్
గలవొకొ ? పూర్వజన్మకృతకర్మవిపాకముగాక యీశ్వరా ! 157

చ. పదుగురునున్న రాట్సభను భంగమునొందినవాఁడు, నిల్లడక
బొదలినవాఁడు, నర్థులకుఁ బూజయొనర్పనివాఁడు, సంపదల్
ప్రిదిలినవాఁడు, గుట్టువెలిఁబెట్టెడువాఁడును వీర లేవురు
బ్రదికియుఁ జచ్చిపోయినజనంబులకుఁ సరివత్తు రిమ్మహి. 158

చ. స్తుతమతి నగ్రహారములుఁ దోటలు నాలయముల్, తటాకముల్
తెతఁడు, లన్న సత్రములు ధర్మరతిఁ వెలయించువారలు
గృతిగయికొన్నవారు, రచించినవారును వీరు సచ్చియు
బ్రతికినవారలై, యిహపరంబులనందుదు రెల్లసౌఖ్యముల్. 169

ఉత్తమా మానమిచ్చంతి ధనమానాహి మధ్యమాః
అధమా ధనమిచ్చంతి మానోహి మహతాంధనమ్. (23)

చ. ధనమొకఁడే సతమృని వితండమొనర్చెడువాఁడు నీచుఁ డా
ధన మభిమానముల్ గలయతం డలమధ్యముఁ డెట్టివట్టుల
దెన గనరాని మానధనమే కలవాఁడు మహోత్తముండు, స
జ్జనులకు మానమేధనము తక్కు-ధనములు దంధనములే! 160

1) ఆశాయా యేదాసా స్తేదాసా స్సర్వలోకస్య
ఆశాదాసీ యేషాం తేషాం దాహయ తేలోకః.

గీ. ఆనయను దాసికెన్నండు దాసుఁడగునొ
వాఁ డఖలలోక దాసుఁడై పరగుచుండు
నానయనునది యెవనికి దాసియగునొ
వానికందఱు దాసులై వరలుచుండు. 161

1) అర్థానా మార్జనేదుఃఖం ఆర్జితానాంచ రక్షణే
ఆయేదుఃఖం వ్యయేదుఃఖం ధిగర్థం దుఃఖభాజనమ్.

చ. ధనసముపాన్వసంబు బహుభాశ్రమదంబగు, దానిరక్షణం
బును గడుముఖిదాయకము పోల్చుగఁ, దత్పరిలభిన్ వ్యయ
మ్మనసయితమ్ముజొప్పడుఁ బ్రభుతపుదుఃఖ మిసే! శ్రీమైకభా
జనమగు నర్థసంగతికి సజ్జనుడెవ్వఁడు పాక్షలాడెడుకా? 162

పాప్రయేణ ధనినామేవ ధనలోభో నిరంతరం
పశ్య కోటిద్వయోపేతం లక్షాయప్రణతం ధనుః.

గీ. ఎన్నికోల్లున్న లోభి ధనేచ్చపేర్చి
నల్పవిత్రార్థమై వంగి యణఁగుచుండు
రెండుకోల్లుండఁగనియుఁ గోదండ మహాహా!
పరఁగ లక్షార్థమై యిట్టై వంగుఁగాదె? 163

శ్లో. తానీ ద్రియాణ్యవికలాని తదేవనామ
సాబుద్ధి రప్రతిహతా వచనంతదేవ
అథోష్ణానా విరహితః పురుషస్సయేవ
అన్యః క్షణేనభవతీతి విచిత్రమేతత్.

చ. కనుఁబును, ముక్కు, నోరు, చెవి, కాలును, గేలు సమస్త మవ్వయే
తనరెడుపేరదే, తెలివి. దార్ధ్యము, మాటలు, చేష్టలవ్వయే
మనుజుఁడుగూడ వాడె పలుమాటలికేల? ధనంబువోవ, నా
మనుజుఁడు వాడుకాడునుమి! మారు, క్షణంబున నేమిచిత్రమో?

శ్లో. మాతానిందతి నాభినందతిపితా భ్రాతా ససంభాషతే
భృత్యకుప్యతి నానుగచ్ఛతిసుతః కాంతాచ నాలింగతి
అర్థప్రార్థనశంకయా నకురుతే వ్యాలాపమాత్రింసుహృత్
తస్మాద్గర్భముపార్జయ శ్రుణుసఖే చార్థేన సర్వేవశాః.

చ. జనకుఁడుమెచ్చుకొడు నిజజాయయుఁ గౌగిటఁజేర్చబోడు, త
జననియు నిందసేయుఁ బరిచారకుఁడున్. గుర్రధబూను, సోదరుం
డును బలుకాడఁబోడు, సుతుఁడుకా విసిపించుకొనండు, విత్తమి
మ్మను నని మిత్రుఁడుంబలుకఁ డర్థవిహీనుఁడు వ్యర్థుఁడెమ్మహిన్. 165

శ్లో. పూజాకోటిసమం స్తోత్రం స్తోత్రకోటిసమో జపః
జపకోటిసమం ధ్యానం ధ్యానకోటిసమో లయః.

చ. అనితరసాధ్యపుష్పనిచయంబులపూజలు కోటికంటె, భక్తిని నుతియొండు మేలగు, నుతివ్రకరంబులు కోటిసల్పుకంటెను జపమొండుమేలు, జపనిష్ఠలు కోటిమొనర్చుకంటె, ధ్యాననియతిమేలు, ధ్యానము లనంతముకంటె లయంబుమేలగున్. 166

శ్లో. సముద్రమథనే లేభే హరిర్లక్ష్మీం హరోవిషం
భాగ్యంఫలతి సర్వత్ర నవిద్యా సచపౌరుషమ్.

కం. అరయ నదృష్టమేహేతువు
పారి విద్యాపౌరుషములు మూలంబగునే?
పెరుమాళ్ళకు సిరిదొరకెను
హరునకు గరళంబుదొరకె నభిమతింపన్.

167

శ్లో. నదసి విదురభీష్మనోణశారద్వతానాం
పతిభి రమితవీర్యైః పంచభిః పాలితాపి
అహహ పరిభవస్య ద్రావదీ పాత్రమానే
ద్బలవతినతిదైవే బంధుభిః కింవిధేయః.

చ. విదురుడు, ద్రోణుడు, గృహుడు, భీష్ముడు, ధర్మవధావలంబకుల్
గదిననసత్సభాస్థలి నఖండపరాక్రమవిక్రమక్రిమా
స్వమలగు ధర్మజప్రముఖపాండవసింహులధర్మవత్ని ద్రా
వదీకి బరాధవంబొదవె బాపవిధిం దలంగంగవచ్చునే? 168

శ్లో. మాతులోయస్యగోవిందః పితాయస్యధనంజయః
సోఽభిమన్యు ర్గతప్రాణః కాలోహి దురతిక్రిమః.

చ. జలజభ వాండభాండమును జంపను, జెంపను, స్పృష్టిసేయనున్
జలము, బలంబు జాతురికిజాలిన శౌరికినల్లువాడు, గా
ములదొరగెల్చినట్టి సరుముద్దుసుతుం డభిమన్యుడీలై బం
దెలబడి, కాలరీతి దురతిక్రమణీయ మదెట్టివారికే. 169

శ్లో. హరిణాపి హరేణాపి బ్రహ్మణాపి సురైరసి
లలాటలిఖితారేఖా పరిమారుం సశక్యతే.

కం. హరియైనను, హరుడైనను

విరిదమ్మని బాడమినట్టి వేలుపెయైనన్

సురలైన ససురలైనను

బరిమార్జనచేయలేను ఘాలాక్షరముల్.

170

శ్లో. ఆయుః కర్మచ విత్తంచ విద్యా నిధనమేవచ
పంచైతాన్యపిసృజ్యం తే గర్భస్థస్యైవ దేహినః.

గీ. మనుజునకు నాయరువలల్లి, మరణవిధము

జేయబోయెడుకర్మ, మార్జించుధనము

సభ్యసించెడువిద్య యీయెడుగూడ

సజాడులిఖించు గర్భస్థుడైనయపుడె.

171

శ్లో. అశ్వం నైవ గజం నైవ వ్యాఘ్రం నైవచ నైవచ
అజాపుత్రం బలిదద్యా దేవో దుర్బలఘాతుకః.

కం. బలిగొనఁడు వారువంబును

బలిగొనఁడు గజమ్మునైన వ్యాఘ్రమునయినన్

బలిగొనును మేకపిల్లను

బలహీనులనే వధించు బాపపువిధియున్.

172

శ్లో. ఖనంతు సప్తపాతాళం భీమ స్త్వాకాశమండలే
ధావంతు సకలాంపుష్కీం నాదత్త ముపతిష్ఠతే.

గీ. త్రవ్వినను సప్తపాతాళతలముదాఁక

నెగిరినను మింటిఁగొననంటు మొగులుదాఁక

పరుగులిడినను సకలధ్రువములదాఁక

పెట్టనిదె మానవునకెందు బుట్టఁబోదు.

173

శ్లో. పితౄ రత్నాకరోయస్యైవ ధీర్మన్యసహోదరీ
శంఖో భిక్షాటనంకుర్యాత్ నాదత్త ముపతిష్ఠతే.

గీ. తనకు రత్నాకరేంద్రుండు తండ్రియంట

భవనములతల్లి లక్ష్మి తోఁబుట్టవంట

సంకు భిక్షాటనంబును సల్పనయ్యె

పెట్టనిదె యెట్టివారికిం బుట్టఁబోదు.

174

శ్లో. పౌలస్త్యః కథ మన్యదారహరణే దోషం నవిజ్ఞాతవా
నత్యైశ్చాపి యుధిష్ఠిరేణ రమతాజ్ఞాతో నదోషో నకిం

రామేణాపి వనే నహేమహరిణస్యాసంభవో లక్ష్మితః

ప్రత్యాసన్నవిపత్తిమూఢమనసాం ప్రాయోమతిః క్షీయతే.

చ. ఎఱుంగఁడెవాపమంచుఁ జెరయింతులకూటమి రావణాసురుం

డెఱుంగఁడె జూదమెంతయును నెగ్గుఘటించునటంచు ధర్మజుం

డెఱుంగఁడె పైడిలేడి జనియించుటయెట్లని రామభూవిభుం

డెఱుక సుబుద్ధికైన నశియింపదె యాపద దాపురింపఁగ.

175

కర్తవ్యో ప్యాశ్రియః శ్రీయాన్ ఫలం భాగ్యానుసారతః

నీలకంఠగళస్థాపి వాసుకి ర్వాయుభక్షకః.

గీ. ఆశ్రియంబెంతగొప్పదై యమరియున్న

ఫలము భాగ్యానుసారమై పరఁగుచుండు

నీలకంఠుని కంతాన నెగడఁగఁయు

వాసుకియుఁ దాను గాలిమేపరియకాఁడె?

176

యాతః క్షామఖిలాం ప్రదాయ హరయే పాతాళమూలం బలిః

సక్తుప్రస్థవిసర్జనా త్సచముని స్వస్థం సమారోపితః

ఆబాల్యా దసతీసతీ సురపురీం కుంతీసమారోహయత్

హః సీతా పతిదేవతాగమ దధో ధర్మస్య నూత్నాగతిః.

ఉ ఇంచుక పేలపిండితినినిచ్చినమానికి నబ్బెచ్చర్ల, మా

ప్రాంచ దఖండరాజ్య మిడినట్టి బలీందుగఁ డధోగతిన్ గనెన్

గొంచెపుసాధ్వియై యెనఁగుకుంతి దివింగనె, సాధ్విసీత దుః

ఖంచుచు భూమియందఁగె; నెవ్వఁడెఱుంగును ధర్మసూక్ష్మమున్.

శ్లో.) కర్మణా బధ్యతే బుద్ధి ర్న బుధ్యా కర్మ బధ్యతే
సుబుద్ధిరపి యద్రామో మంహరిణ మన్వగాత్.

ఆ. వె. కర్మచేత బుద్ధి కట్టంగబడుగాని
బుద్ధిచేతఁ గర్మ బద్ధమగునె
బుద్ధిమంతుడైన పుణ్యుండురాముండు
పసిడిలేడివెంటఁ బరుగులిడడె?

178

శ్లో.) నాకాలే మ్రియ జేకశ్చిత్ విద్ధ శ్వరశ్చైరపి
స్పృష్టః కుశాగ్రమాత్రేణ ప్రాప్తకాలో నజీవతి.

గీ. వాడిశరముల వేయింట గాడిపడినఁ

గాలమరు దేరకుండినఁ గూలఁబోడు

దర్భకొన గ్రుచ్చుకొన్న మాత్రంబుచేతఁ

బ్రాప్తకాలుండు దానింక బ్రతుకఁబోడు.

179

శ్లో.) లోకః పృచ్ఛతి సద్వార్తాం శరీరే కుశలంతవ
కుతః కుశలమస్మాక మాయుర్వాతి దినేదినే.

గీ. జ్ఞేయమా నీకటంచుఁ బ్రశ్నించుచుందు

రెంత మందబుద్ధులొకదా యీజనమ్ము

ప్రాణి కేరీతిఁ గుశలంబు బరిధవిల్లు

నహరహంబు నాయుర్దాయ మరుగుచుండ.

180

శ్లో.) ఆదిత్యచంద్రావనిలోనలశ్చ దౌర్భామిరాపో హృదయంయమశ్చ
అహశ్చరాత్రిశ్చ ఉభేచసంధ్యే ధర్మశ్చజానాతి నరస్యవృత్తమ్.

చ. సరుఁడొనరించు కార్యముల నాకము, భూమియు, రెండుసంధ్యలు
దరణియు, నోవధీశుఁడు, సదాగతియు, యమధర్మరాజు, శం
బరమును, రేయియంబవలుఁ బావకఁడొక్కయు ధర్మము, నిరం
తరమునుజూచుచుందురు, వితండ్రత బత్తెములేనిసాక్షులై.

181

శ్లో.) ఆదిత్యస్యోదయంజాతం తాంబూలం భారతీయవాక్
ఇష్టా భార్యా సుమిత్రంచ అపూర్వాణి దినేదినే.

కం. సారసమిశోదయమును

భారతసంశ్రవణ, మిష్టవనితాగోష్ఠల్

సారపుఁ దాంబూలంబును

గూరిమిచెలికాఁడు నిచ్చ క్రొత్తలునుమ్మీ !

182

శ్లో. కాకకృష్ణః పికకృష్ణ స్త్వభేదః పికకాకయోః
ఆయాతా మధుయామిన్యః కాకఃకాకః పికపికః.

ఉ. కాకము నల్ల నెత్తుగుఁ బికంబును జూడఁగ నల్ల నెత్తుగుఁ

కాకపికంబులందున నొకానొక భేదము గల్గనేర్చునే ?

పాక్షికటమైయెసంగు ఋతురాజము పాక్షిమయయ్యెనేని, య

క్కాకము కాకమేయగుఁ బికంబుఁ బికంబగుఁగాదె యారయన్.

శ్లో. శ్రుతిర్నష్టా స్మృతిర్నష్టా ప్రాయేణ పతితాద్విజాః
అంగానిచ విశీర్ణాని హవృద్ధో కలిర్వర్తతే.

చ. తొలఁగె శ్రుతిప్రభావమది, తూలె స్మృతివ్యవహారమెంతయున్

గలిగె ద్విజప్రకాండపతనమ్ము, ఘటిల్లెను వర్ణసంకరం

బెలమిదొఱంగి యంగతతులెంతయు శీర్ణతనొందె జేడ్పడన్

కలివలె వృద్ధజీవి బహుకష్టపరంపరఁదోఁగి యక్కటా !

184

శ్లో. అశ్వః శస్త్రం శాస్త్రం వీణా వాణీ సరశ్చ నారీ
పురుషవిశేషం ప్రాప్తా భవంతియోగ్యా అయోగ్యాశ్చ.

కం. తురగము, శస్త్రము, శాస్త్రము

సరుఁడును, వాణియును, వీణ, నారీమణియున్

బొరిఁడముఁజేపట్టిన యా

సరు సామర్థ్యమునుబట్టి నడచుచునుండున్.

185

శ్లో. హేమ్నః ఖేదేన దాహేన ఛేదేన కషణేన చ
ఇదమేవ మహద్గుణం యద్గుణాసమశోలనమ్.

గీ. కాల్చి ఖండించి యొరపిడిగలుగఁజేసి
సుత్తితోమోదినను లేదు సుంతవగపు
తుదకు గురివెందగింజతోఁ దులనుదూప

దుస్సహముగాదె? బంగారుతునక కకట!

186

) అశ్వపుత్రం వాసవగర్జనంచ స్త్రీణాంచచిత్తం పుడవస్యభాగ్యం
అవర్షణంచాప్యతి వర్షణంచ దేవోనజానాతి కుతోమనుష్యః.

గీ. వాసవునిగర్జన, శశ్వ దశ్వపుత్రంబు
వారిజాక్షులజచిత్తంబు, వానరాక
ప్రాణములపోక, మనుజులభాగ్య రేఖ
నెఱుంగనేరదు దేవతాధీశులైన.

187

శ్లో. వనాని దహతోవహ్నేః సఖాభవతి మారుతః
సయేన దీపనాశాయ కృతే కన్యాస్తి సౌహృదమ్.

చ. అడవులఁగాల్చువేళ సఖుడై పవమానుఁడు కృష్ణవర్మ కె
క్కుడుగనుసాయమై పెనుపుగూర్చును తద్దహనుండె దీపమై
యడరెడువేళ నందుఁగలయగ్ని నడంచును దత్సమిరుండె
కడుఁగడు సన్నగిల్లుతఱిఁ గానఁగవచ్చు నె స్నేహభావముల్.

188

శ్లో. జలేతైలం ఖలేగుహ్యం పాత్రేదానం మునాగపి
ప్రాజ్ఞేశాస్త్రం స్వయంయాతి విస్తారంస్తు శక్తిః.

చ. ఖలుచెవిబడ్డగోవ్యమును, గంధినిఁజెందిన తైలమున్,
తిలకున కీయబడ్డ సముదీరితశాస్త్రము, పాత్రదానమున్
కొలఁదులెయ్యు నెల్లడ నకుంతిరితఱి దమంతదామె, భూ
తలమున వ్యాప్తిఁజెందు నిదితథ్యము వస్తుబలానురూపతన్.

189

శ్లో. వ్యాలాశ్రితాపి విఫలాపి సకంటకాపి
వక్రాపి పంకిలభవాపి దురాసదాపి

గంధేన బంధురసికేతకి సర్వజుగోః
ఏకోగుణఖలు నిహంతి నమస్తదోమాక.

చ. ఫలములు లేనిదయ్యు, ఘనపన్నగసంశ్రియమయ్యు, బెల్లుపం
కిలభవమయ్యు గంటకవికీర్ణమెయ్యు, నగమృమయ్యు, మం
కలుగలదయ్యు గేతకి యఖండసుగంధగుణైకకాంతమై
యలరు, గుణంబొకండు సకలావగుణమ్ములఁ గొట్టివెవదే ! 190

శ్రీ. విద్వానేవవిజానాతి విద్వజ్జనపరిశ్రమమ్
ఃహివంధ్యా విజానాతి గుర్వీం ప్రసవవేదనామ్.

గీ. పృథుల విద్వజ్జనోఘపరిశ్రమంబు
నెఱుఁగు విద్వాంసుడే, యన్యుఁ డేమియెఱుఁగు
ఘనతరంబగు ప్రసవవేదననొకింత
యెఱుఁగనేర్చునె ? గొడ్డురాలెంచిచూడ. 191

శ్రీ. కవితావనితాచైన స్వయమేవాగతా వరం
బలా దాకృష్టమాణాచే త్సరసా విరసాభవేత్.

క. కవితయు, వనితయు, బొంగుచుఁ
దవిలి తమంతటను దామతార్కొనిరా, మే
లవు బలిమినిలాగ, సరస

త విరిసిపోవంగ విరసతయె ఘటియల్లుక.

192

శ్రీ. అవ్యవస్థితచిత్తానాం ప్రసాదోపి భయంకరః
సువ్యవస్థితచిత్తానాం కోపోఽపి సభయంకరః.

గీ. అవ్యవస్థితచిత్తులైనట్టిజనుల
కరుణయుఁగూడ గలుగఁ
సువ్యవస్థితచిత్తుల సుజనవరుల
కోపమైనను 193

శ్లో. మాతృవత్సరదారాంశ్చ పరద్రవ్యాని లోష్ఠవత్
ఆత్మవత్సర్వభూతాని యఃపశ్యతి సపశ్యతి.

కం. పరకాంతలఁ దల్లులఁబలె

బరధనముల వట్టిగడ్డిపరకయుఁ బోలె

బకులం దన్నటుచూచెడు

పురుషుఁడు తనయందె పరమపురుషునిఁ జూచున్.

194

శ్లో. బ్రహ్మఘ్నే చ సురాపేచ చోరే భగ్నవ్రతే తథా
నిష్కృతి ర్విహితాలోకే కృతఘ్నే నాస్తి నిష్కృతిః.

గీ. బ్రహ్మహత్యకుఁ గలుద్రావుపాపమునకు

దొంగవృత్తికి, సద్రవతభంగమునకుఁ

గలదు నిష్కృతి మతిలేదు తలఁచిచూడఁ

గుటిలచారిత్రుఁడగు కృతఘ్నునకు నెందు.

195

స్వగృహే పూజ్యతేమూర్ఖః స్వగ్రామే పూజ్యతేవృధుః
స్వదేశే పూజ్యతేరాజా విద్వాన్ సర్వత్రపూజ్యతే.

గీ. జడుడు పూజింపఁగాఁబడు స్వగృహమందె

వృధువు పూజింపఁబడును స్వగ్రామమందె

రాజు పూజింపఁబడు స్వరాష్ట్రంబునందె

సుకవి పూజింపఁబడు నెల్లచోటులందు.

196

శా. కట్టా! అన్నముఁబెట్టకున్న నసలే గాఁజింతు, వింతెచ్చుగాఁ
బెట్టంగల్గిన జిక్కఁబెట్టి కరమున్ బీడింతు, వేసుంతయో
పెట్ట బిట్టను లోదహింపగ నత్మప్రిగొట్టు మిట్టాడుదో
పొట్టా! యెట్టు భరింపనేర్తుము? నినున్ బొ

197

కం. ఏనికి విద్యయుఁ దపమును

దానము, శీలంబు, గుణము, ధర్మము లఱుదో

యానరుడు ధరకు భరమై

మానుషపశువనగఁబరఁగు క్షౌతలమందున్,

198

ఉ. ఈవులమానినగెల్చె, దిగధీశులలెంకలఁజేసె, మృత్యుదం
స్త్రావళు లూడఁదీసె, మిహికాచలమూఁచెఁ ద్రిశూలికై దశ
గ్రీవలన్నివేల్చెఁ దుదికిన్ నరుచే, మడిసెన్ దశాన్యుఁ డ
ద్వైపంబు లేనియెడ దగ్ధము లెంతటిపౌరుషంబులున్.

199

చ. పిరిగొని గాలిపట్టుకొని పీల్చెడుఁగాయని భూతవైద్యుఁడున్
సారిది గ్రహాలపాటనుచు జోసియు బల్ కఫవాతపిత్తసం
భరమని వైద్యనేతయును బల్కుదు రంతియకాని బిట్టు దు
ర్భరమగు కర్మహేతువని భావనసేయరు రోగభాజనున్.

200



శృంగారలహరి

చ. అలకలు మోముఁదమ్మిసయు నల్లలనాడఁగ, ఘర్మవారి చే
కుల దిగజాతి, నూర్పులకు గుబ్బుపైకెగయంగ, వీడు, వే
నలి, యరమోడ్పుఁగన్నల సనంగపరిశ్రమజొక్కియున్న య
క్కలికి మనోహరాకృతి, యఖండసుఖ మ్మొనఁగూర్చుఁగావుతఁ. 1

అవతారిక:—నాయకుఁడు నాయకను బరిహాసము చేయుచున్నాఁడు.

చ. జలకములాడి, మేలుబురుసాపనిచీర ధరించి నీటుగాఁ
దిలకము దిద్ది సొమ్ములనుదీరించి యద్దముఁజూచి దిద్దుకొం
చు లలితశయ్యఁ గుండములుజొబ్బిల దిక్కులుచూచుచుంటి వో
యలికులవేణి! యెవ్వని గృత్యాఘ్నిజేయఁగ నున్నదానవో? 2

అవ:—నాయకుఁడు మొండిపట్టుపట్టి పోవనుండ నాయక రాత్రి యను నెచ్చెలిని

దీసఁజే ప్రాశ్నించుచున్నది.

ఉ. రాతిమనస్సునాఁ డతఁడు పార్థనమువిసఁ డూరికేగు రే
పే, తగు నిండుజన్మనపుటింటిని నన్నుఁబరిత్యజించి, నీ
వేతటిఁ దెల్లవాఱక యిటే యెదుగుండలనందియుండు మో
రాతిరినెచ్చెలీ! యతనిక్రౌర్యముఁ జూతముగాక పిమ్మటఁ. 3

అవ:—నాయకోక్తి.

చ. మగఁడను నేను నీ క నెడుమాట “చలామణి” చేయకుండ నె
వ్వగలును, గిన్నలున్, విసుగువర్తనలున్, నయగార మొప్పు మా
న్పగడఁగుచున్ విధేయులయి భామల కెక్కుడుప్రీతిపాత్రులై
తగుప్రియులే, ప్రియులే, దలఁవఁ, దక్కినవారలు వట్టిభర్తలే! 4

అవ:—ముగ్ధా నాయకనుగూర్చి దూతికపలుకుచున్నది.

చ. చెలువునిమాట వీనుఁగవఁజేరుటయే తడవాయె, గగ్గురుల్
మొలచెను మేనఁ; బాదములఁబుట్టినసవ్వడి విన్నమాత్రమే

యలుక దొలంగిపోయె; దరియక వడకొందెద; వింకనేమి కాఁ
గలవొకొ ? మద్దరాల ! యతిగాఢముగాఁ బతిశొగిలించినక. 5

అవ:—ప్రణయిజనులను గూర్చిన నాయకోక్తి.

చ. కనులకుఁగూర్చునున్న మెగాదిగఁ జూచుచునుందుమేని; నె
మృనమునకుఁ ఘటించు నతిమాతృపుఁదృష్టి దలంతుమేని; నె
క్కొని చెవికింపునింపుఁ బలుకుల్ వినఁగల్గుదుమేని; నద్దిరా !
ప్రణయిజన మృనారతము రమ్యతరమ్యయి కాలుచుండదే ? 6

అవ:—నాయక దూతీకతోఁ బలుకుచున్నది.

చ. అలుకను దెచ్చిపెట్టుకొని, హృదయమందు నాఘఁగాంచువే
శల నిరుగేల లోచనములక రభసమృగలార మూసికోఁ
గలుగుదుఁగాని, కాయమునఁ గాకర కాయవిధాన దట్టమై
పులకచయమ్ము లుప్పతిలఁబోలునె మూసికొనంగ నంగనా ? 7

అవ:—వడివడిగాఁబోవు నాయకనుజూచి నాయకుడు పల్కుచున్నాడు.

చ. తరుణి ! మదు తరీయము నదాటునఁబట్టి యిదేమి యింతవే
గిరముగ నేగుచుంటి; వొకకీడు దలంపవు; మెల్లమెల్లఁగా
నరుగుము; లేకయుండినఁ గుచాదుగ్రివేగిగున లేతకొ నయో !
విజుఁగునొప్పుచు నామనము వేదననందఁదొడంగె నెంతయుక. 8

అవ:—ప్రియఁ డింటికేతరఁ బ్రేమభరంబునఁ దిరగ్కరించిన నాయకను వీడి
యాతఁడు వెళ్లిపోవ నవ్వెచుకఁజింతిలు నాయకతోఁ జెలిపల్కుచున్నది.

ఉ. మాటికిఁ దియ్యతియ్యనగు మాటలుపల్కఁగఁ జేమమాటలక
బోటి ! బదుల్ వచించితివి; పొమ్మనిశోసితి కాళ్ళవ్రాలినక;
బాటిలునల్కమై నతఁడు పాయకయేగెడువేళ నావ్వై;
లేటికి నేరికోస మింక నీపరితాపమునొందు టోచెలీ ! 9

అవ:—కవివాక్యము.

చ. తొలుతటికాన్పువేళ నొకతొయ్యలి వేదననందుచుండ, న
చ్చెలిచెలికత్తయల్ దరికిఁజేరి తపీసునిగాఢ ద్రవ్వఁ బే

రలుకను 'చాలుచాలు'నిక నాతనిమాటల మాను'డంచుఁ దాఁ
బలుకుచు నప్పు డాసఖులఁ బక్కుననవ్వఁగఁజేసె నెంతయున్. 10

అవః—మితిమీరిన కోపముఁదాల్చిన నాయకమగూర్చి నాయకుఁడు దూతితోఁ
బలుకుచున్నాఁడు.

చ. ధరణితలాధినేతకు స్వతంత్రతయుంబలె శక్తి మంతఁడౌ
నరునకు క్షాంతియట్లు, వదనంబునకున్ సరసోక్తిభంగి, నుం
దరులకుఁ గిన్న-శోభిలుట తథ్యమ దూతిక ! మేరమీటుచోఁ
బారి రసహీనమంచుఁ బువ్వుబోడికి మెల్ల నెఱుంగఁజెప్పవే ! 11

అవః—కవివాక్యము.

ఉ. ఒక్కటి మోమునందు, మరియొక్కటి కన్నుల, గుబ్బలందు వే
ఱొక్కటి, మోవియందు మఱియొక్క, టిక్కొక్కటి చెక్కులందు ని
ట్లొక్కొక యంగకమ్మునకు నొక్కొకచూపునుబంపఁ జిక్కి యం
దొక్కటియేని క్రమ్యుణిల; దుగ్గలిసోయగ మింద్రజాలమో ? 12

అవః—చెలికత్తెబోధ వనుసరించి ప్రియునెడఁ గోపముఁదాల్చలేనిదై నాయక
చెలితోఁ జెప్పుచున్నది.

ఉ. “ఎప్పుడుఁ గోపమేయెఱుంగ విట్లయినన్ మరి భర్త పేరు నే
చొప్పునఁ జూఱఁగొందు” వని, చొన్నితివాత్మను బల్కిమై; నికం
దప్పక కోపగింతునని ధైర్యముఁదాల్చ నలండువచ్చె; దా
నప్పుడ కోపమంతయును నబ్జముఖి ! మటుమాయమయ్యెనే ! 13

అవః—నాయక చెలికత్తెతో ధన్యురాలిన త్తాంకముఁ జెప్పుచున్నది.

మ. “పర దేశంబుననుండి పేమయుతుఁడై పాణిసేతుఁ డేతెంచు-న
త్రఱి గోపింతును నేను-నన్నతఁడు నార్ద్రంబైనచిత్తంబుతో
దరికింజేరిచి యూరడించు”-ననుచున్ దర్పించి యుప్పొంగు న
త్రుణ్ణరత్న మొకరైయేనుమి చెలీ ! ధన్యాత్మరూ లెన్నఁగన్. 14

అవః—అలంకరించుకొనుటతోఁ గాలయాపనముచేయు నాయకకుఁ జెలి
బోధించుచున్నది.

చ. చెలియరొ ! కాలయాపనముఁజేయుచునుంటివి స్వర్గ భూషణా
వళులను దాల్చువ్యాజమున; వస్తులు దైవమెఱుంగులెమ్ము; య

వ్వలపులకాఁక తగ్గునెడ వానిమనోధన మింక నాచికోఁ

గలవాఁకొ ? వెట్టిదాన ! యరుగందగుఁజువ్వె నసంభ్రమంబునన్. 15

అవ:—నాయికానాయకుల విలాసకృత్యముచూచి వేటొకఁడు నడుపుచున్నాఁడు.

ఉ. లీల వసంతమైవరఁగి లేవలితాఁకుననూగు కల్వపూ

మాలికనుండిరాలిన దుమూరము నుహ్లాన నూదుచోఁ గనుల్

బాలికఘాసికో సాగనువాతెఱి తేనియఁ దృప్తి దీఱఁగాఁ

గ్రోలెడుభాగ్యశాలి ! నురకోలుల నీవెవరో వచింపుమా ! 16

అవ:—సాధ్వీచరితము—కవివాక్యము.

చ. పరువపుటిక్కయయ్యు, నిజభర్త దనీయుఁడెయయ్యు, లేవడిక

మఱుగునదయ్యుఁ, బొర్గు వెలనారులకన్ నెలవయ్యు, నందమం

దఱుదయినట్టిదయ్యు, నిలయంబల రచ్చనునున్నదయ్యు, నా

సరసిమహాక్షివృత్త మొకచాయయ్యఁ గగ్గ దదెంతసాధ్వీయో ? 17

అవ:—అనఁగొల్పి ఫలకూన్యముగాఁజేసిన నాయికనుగూర్చి నాయకుఁడనుచున్నాఁడు.

ఉ. లాలితమండహాస సువిలాసములం దిలకించి నన్న నీ

వేలుకొనంగనేర్తు వనియెంచి సమీపముఁజేరుకొంటి, నీ

భూలీల లల్లలాత్తు; ఫలముంజెయిచేర్చి సుఖంపనీవు; చా

ల్పాల్లు “ని కెండమూరి వ్యవసాయము లయ్యెగదే !” తిలోదరీ ! 18

అవ:—అల్కవహించినప్రియగారితోఁ బ్రియుఁడు పలుకుచున్నాఁడు.

చ. ఇటులనె నిల్చియుండునొకొ యెవ్వడు జాఱక జన్వనంబు, మా

పటివలె రేపుగాదునుమి ! భావికిలేదు ప్రమాణ; మెప్పుడో

చిటుకున ఠాలిపోవుగద ! చెన్నటిదేహము; మాని మాన మ

క్షటికమునూది యింక బిగిశాఁగిటఁజేర్చి సుఖంపవేసఖి ! 19

అవ:—నాయిక ప్రియునియందలి ప్రేమాతిశయము నుగ్గడించుచున్నది.

ఉ. వాడును వాడువారు మరివారునువారును వారువారు నే

పాఱఁగఁ బల్కు-పల్కు లవియన్నియు నించుక మార్పులేక మా

వాడును బల్కువాడు శౌఠవా ! యవి విన్నగొలంది తృప్తి దా
నీరిక లెత్తి నట్టులయి యేనుగు నెక్కినచంద మయ్యెడిక.

అవ:—నాయకానాయకుల పరస్పరసంభాషణము.

చ. “అలుకను మానవే చెలియ ?—యల్లినదెవ్వగు ?—నీవకావే!—నా
కలుకఘట్టిల్లునే యొగులయం—దొరులెవ్వరె యిందు ?—నాథ ! మీ
రలెకద !—యేమె యల్ల నెదు రాగిణి ?—నాదురదృష్టమోయి”— యి
ట్లయక వాదులాడుకొను నా మిథునమొగ్గనగుగూర్పు హర్షమున్.

అవ:—నాయకునిపై గోపమువహింపుమని యుపదేశించిన చెలికత్తెకు నాయక
సమాధానముచెప్పచున్నది.

చ. కనుగవమోడ్చితిగ బ్రియుమొగం బెదురొనెడ మోమువంచితిగ
వినబడకుండ మాసితిని వీనులు, డెందమురాయి చేసికొం
టిని, యిటులెన్ని చేసినను నెచ్చెలి ! చెప్పగజాల నెందుచే
తనా ? సరికొత్తరైక బహుధాపిగిలెక మఱి యేమిసేయుదున్. 22

అవ:—రతిపారవశ్యముగూర్చి నాయక చెకత్తెతో నుడువుచున్నది.

చ. అఱిముఱి నన్ను గూడునమయంబున, జందెవులబోచ నాసికా
భరణమునందుఁ జిక్కుకొనఁ బక్కునలాగక మెల్లమెల్లఁగాఁ
దెరలిచి కోర్కెదీర్చుకొనె దియ్యనిమాటల నందునందునన్
బరవశ నై యెఱుంగఁ బ్రియవల్లభుచేష్టిత మప్పు డోచెలీ ! 23

అవ:—ప్రియునిదౌర్భాగ్యముగూర్చి నాయక దూతికతో బల్కుచున్నది.

ఉ. చిక్కెడలింతు నన్నమిషచే వెనువెన్నకుఁ జేరి, చేతులక
బ్రక్కలనుండి చొప్పి, బిగఁబట్టెగుచంబుల, వెన్నఁజూడఁగాఁ
గక్కునమోవిన్కొక్కె, నలుకన్ వెన్నఁజూడఁగఁ దక్కుఁజెక్కులక
బక్కునముద్దులాడె నట్లుపై మఱియే మొయెఱుంగ దూతికా ! 24

అవ:—ఒకానొక కాంత యొకనాయకునియవస్థకు జాలిపడి పానితోఁ
బల్కుచున్నది.

చ. కొఱకొఱచూచుచున్, గసరికొట్టుచురట్టొనరించుచున్, దిర
స్మరణముదోషఁ గాలఁ దొలఁగంగను దోయుచుఁ గాంత నిక రతిక

దెరులుపఁజూచి మాకు మదిసీరయిపోయె, మనుక్తి విన్నిదే
“గురువును నేనునీ” కనుచుఁ గోమలికింజెవినుఁడు ముగ్ధుఁడా ! 25

అవః—కవివాక్యము.

ఉ. వారిరుహాక్షియై, మెఱుపువల్లరియై, మదనాగయానయై,
శ్రీరుచిరాంగియై, వలపుజేసిశిలీముఖమై, ప్రమోదమున్
గూరుచు నింతిమోవి, గిలకొట్టినచో నమ్మశంబుపుట్టి, యే
పాటువటం చెఱుంగు నెడ నబ్బుధు లంబుధిఁజిల్కియుండురే ? 26

అవః—కవివాక్యము.

చ. అవసతపకా ముఖాబ్జముఁ గరాబ్జశలంబున సంఘటించి, నీ
వెవరిఁదలంతువే ? జలరుహేక్షణయంచుఁ బ్రియుండువల్కు నా
కెవరుగలా రటంచుఁ గుచవృంతముపైఁ గనునీరు జాఱ, నా
ప్రవిమలగాత్రి యేడ్చి, ప్రియు వశ్యునిఁ జేసికొనెన్ క్షణంబునన్. 27

అవః—భర్తృభూమిమోక్షంతునన్న నాయకచేష్టను కవి వర్ణించుచున్నాఁడు.

చ. పడఁతి' ప్రియుండువచ్చునని వాకీటికింజని, తొంగిచూచి, బ
ల్విడిఁ జనుదెంచి, శయ్యఁబవళించి, కనుంగవమూసి, మంపుచే
నొడయనిఁగొఁగిలిండుకొను నుత్కలికన్ జెఱుఁజూచి, ప్రక్కఁ
ల్లడ నెడఁగుచిచ్చి, మేలుకొని, కాంచెను వెల్వెలపాటునయ్యెడన్. 28

అవః—ఎడమకన్నదరుచున్న కాంత ప్రియసమాగమకాంక్షతోఁ బల్కుచున్నది.

చ. సలలితరీతి ని ట్లదరసాగితివేలన్ ? నేడు దీక్షిక్
ఫలముగ రాత్రికిం బ్రియుఁడు వారక తానటంపచ్చునేని, న
వ్వలపలికన్నమాసి, నిను వామవిలోకమ ! విప్పళించి, నా
చెలుపునిచెల్వ చెల్వెసఁగఁ జెచ్చెర నీకిక విందొనర్చెడన్. 29

అవః—దూతక నాయకని బెదరించుచున్నది.

ఉ. ఓ చతురఁడ ! నీకుమనసొక్కెడఁజల్వఁగఁబోదు కైతవం
బా చిగిరించుచిచ్చ, లభిమానముమిక్కిలి కంచుకాగడా
వై చినఁగాన మవ్వలపుఁబల్కులు, రోషముమెండు, ధూర్జుఁడా !
మాచెలిచేతిలోఁ బడితి, మానుమునీవిక చెఱివేషముల్. 30

అవ:— నాయకతనవ్యధను చెలికిఁదెల్పుచున్నది.

గీ. “కాల మొకకొంత వ్యర్థమొకడచే జెలియ !

చెప్ప కింతకాలంబు వంచించితేల ?”

యనుచుఁ జెలిపైని రుసరుసలాడుకొంచు

రతులకపుడపై మఱఁగిన రమణివలికె.

31

అవ:— నాయకయొక్క ప్రేమాతిశయమును దూతి నాయకునితో నడుపుచున్నది.

మ. సరసీక్షేక్షణ ప్రాణ మర్థమును, వంశభ్యాతిలెక్కింప దే

గురువాక్యంబును బాటినేయదు, భవద్గోష్ఠీప్రతిష్ఠామిశ

త్సరసాలాపకథానుధారసము నాస్వాదించుటంజేసి, సుం

దరుఁడా ! నీవయి దానికెంతవలసో తర్కింపు నీవే యెదక.

32

అవ:— దవ్వలనుండి సలుపు యువకదంపతుల విలాసచేష్టలను కవి వర్ణించుచున్నాడు.

మ. తలయూపం దలయూచు, మోవిపయికెత్తక మోవిఁజైకెత్తుఁ జిం

తిలఁ జింతించును, నవ్వ నవ్వును, బొమల్ దేలింపఁ దేలించు, బొ

మ్మలుఁగన్మూసినఁ గన్నుమూయు నిటుప్రేమసూర్పిఁ గ్రీడించి, ర

చ్చెలియుం జెల్వఁడు, దవ్వదవ్వలనె వాసిన్ నిల్చి, యన్యోన్యమున్.

అవ:— కామకుశలగు నాయక ముచ్చటను కవివర్ణించుచున్నాడు.

మ. “కొనగొల్లి చ్చటఁబట్టిగుచ్చె, నిచటంగొమ్ముకైముంబోని, య

మ్మునిపంటం దగనొక్కినాటె, నిచటన్ ముద్రాంకముల్ గుద్దె గం

దెను గాత్రంబులటంచు” గాంత పగలెం తేఁగుంది, చేరంగఁబో

యెను గేళీనిలయమ్ము మాపగుటతోనే బాధయేమయ్యెనో ?

34

అవ:— కవివాక్యము.

చ. పలుకులుసంభవంప, నెఱవాఱినయోగ్యము సంచలించె, గ

న్నులు గడుజేవురింప, బొమ నూల్కొని మిక్కిలితత్తరింపఁ, జె

క్కులు చెమరింప, దొదవులకుంజని “ముట్టకునాథ” యంచు ?

రలుకనటించుచుండు హరిణాక్షివిధంబు స్మరింపనొప్పుదే !

35

అపః—కవివాక్యము.

చ. నలక దొలంగజేయ, నయనంబును బ్రాముకొనంగజూచి, నీ
కలుక మరేల యంచనిన నంగనయేడ్చె బ్రయుండుగుండగన్
బిలిచినబల్కుగాదె కనుబొందులుబోంట్ల, కనంగు డమ్ములన్
గెలుచువిధాన నశ్రువులగెల్తురుగాదె ప్రమాళి నంగనల్. 36

అపః—నాయికయొక్కసఖి సవతియొక్కసఖితో బంధువున్నది.

చ. అలగులువాడకుండ, మణినారము చిక్కులబొందకుండగా
నలగకయుండ వల్పు, పతినర్మగృహంబుననుండివచ్చు నె
చ్చెలిని బ్రభాతమందుగని చెందిరిహర్షము, డగ్గట్టిల్ల, నౌ
దలవయిగాంచి లత్తుకను, దానిసపత్నలు కందిరిసునన్. 37

అపః—ప్రణయకోపముచెల్పుచున్న నాయికతో జెలి పండుచున్నది.

ఉ. శెట్టిదహానవర్యకును బ్రీతి దొలంగకయుంట, క్షాంతి నే
హ్మన వీడకుంట, పతిపల్కును దాటకయుంట, సాధ్యికిన్
శెట్టనిసొమ్ములందు, రలపెకెతనమ్మును, టక్కుడెక్కులున్
బిట్టతోలంగు నల్కయును బెట్టినసొమ్ము లొకొక్కవేళలన్. 38

అపః—ఒకానొక డొకయంగన సటిచుగూడు వర్ణించుచున్నాడు.

కం. బంగరుబొంగరముల బో
లంగల చనుదోయి మెక్కలమ్మగేపడు నం
చుం గడు దలవాల్చుచు న
య్యంగననట్టియించు గూను నదియుముదంబే! 39

అపః—కవివాక్యము.

గీ. నిస్తులొత్కర్ష ముననొప్ప వస్తువులకు
బేరులంగూడ నింపులై పెంపుగాంచు
ముద్దు, రతి, కౌగిలింతయు, మోహనాంగి
చందనము, చక్రవర్తియు జంద్రుండనగ. 40

అవ:—తెల్లవాటి జాముప్రాధక్కినను గదివీడిరానినాయకను జెలు లుపాలం భించుచున్నారు.

ఉ. పల్లదనానఁ బట్టి బలచంతముఁ జేసినఁగాని చెల్లరే !

వెళ్ళిఁ సిగ్గులాడి పతివేశ్యమునుకొ విడనాడిరాదు, ప్రా
ద్దలదె ! బారెడెక్కినను నంచుఁ జెలుల్ గదితల్పుచేంతఁ బే
రుల్లనమొప్పఁబల్క విని, యుగ్గులి సిగ్గిలె నిల్లువెల్వడక. 41

అవ:—కులటాలక్షణము నొకచెలి మరయొకచెలితోఁ బల్కుచున్నది.

చ. పనిగొని నాల్గునాళ్ళవలనచ్చెద నంచుఁ బ్రియుండుపల్కుఁగా
దినమున కొక్కము, ద్విక రతిక్రియ, యొక్కొక కాఁగిలింతచొ
ప్పన ననుదేల్చిపొమ్మనుచుఁ బొల్తి బలాత్కృతిచేయుచుండె, ల
జ్జనువిడనాడి యంబుదకచా ! యని యోతటిడంతయోకదే ! 42

అవ:—తోల్లిటికన్న మిన్నయైనప్రేమ నటించు నాయకునిగూర్చి నూతి
నాయకతోఁ జెప్పచున్నది.

చ. కుతుకముఁగూర్చు మచ్చికలుఁ గోరినకోర్కులు దీర్చినైచుటల్
ప్రతిసలు, మన్ననల్, బహునిరంతరయానము, లాసఁజూపుటల్
వితములయ్యె నీధవునివెంబడిఁ దొల్లిటికన్న మిన్నలై
యతినినయంబు చంద్రీసదృశానన ! ధూర్తునిలక్షణంబగుక. 43

అవ:—పురమండేయుండి తనయంటికరుడేరిని నాయకునిగూర్చి నాయక విచా
రించుచున్నది.

మ. పొరుగూరేగినపాణినాయకుఁడు రేపామాపొ లోలేక్షణా !

యరు దేరంగలడన్న యాశను వియోగాంభోధి ముకదాటితిక
బురమం దియ్యెడనేపసింపఁ గనియుం బోరాములంజిక్క, నె
క్కరణిక నేనిపు డేమియాసగొని యిక్కాయంబుఁ గాపాడెదక. 44

అవ:—నాయకావాక్యము.

గీ. అందమునమారుఁ డుపలబ్ధి నమరగుకుఁడు

దానమున భానుసూనుడై తనరుచున్న

నచ్చ దందొక్కఁటేనియు, నా కతండు

మగఁడగుటచేతఁ గాఁబోలుఁ జిగురుఁబోడి !

అవ:—విప్రసౌగి విచారము.

చ. చెలువునిపాదముల్ చిగుగుజేతులఁ గోమలియొత్తుచుండ, న
చెలుపుఁడు దాని ముద్దుగొని, చెంతకుఁ బ్రేముడిఁజేరఁదీసి, కా
గిలి సుఖమంచుచుండఁగని, కీడ్పడి యొక్కవియోగి 'యీసుఖం
బొలయదుగాదెనా' కనుచునూర్చుచు, మింగఁదొడంగెగుక్కలన్.

అవ:—కవివాక్యము.

ఉ. వానిదిభాగ్యవైభవము, వానిదిపుణ్యభరాత్తజన్మ, మ
వ్వానిది సంపదున్నతియు, వానిది నిస్తులభోగభాగ్య, మె
వ్వానిమనోజ్ఞతల్పమునఁ బంచశరాహవకేళి.జొక్కి, యే
మానిని భావభూశిథిలహార్షివిధంబునఁ బవ్వళించునో? 47

అవ:—కతి నాత్మికయగు ప్రియురాలినిఁగూర్చి నాయకుఁడవుచున్నాడు.

చ. కనులుతొగల్, మొగంబు నవకంజము, మోవి కిసాబు, నున్నత
స్తనములు పూలబంతలు, భుజంబులు తామరతూండ్లు, నాభి పా
న్ననన, కరంబులబ్జములు, నాసికసంపెగ, యిట్టలన్ని మె
త్తనివిగఁజేసి, నీహృది విధాత వధూమణి! రాయచేసినే! 48

అవ:—ఒకస్త్రీ తనప్రియుని వలపుపెంపుఁ దెలుపుచున్నది.

చ. బగబగ మండఁబోదు, కొడినాటదు మిక్కిలి యొత్తి శోగిసినన్
జగిని దొలంగఁబో దెవుడు, స్నేహముఁదాహరియింప దింతయే
నెగదిగదీతలేదు, మఱియేయెడ నాటదు, రత్నదీపమై
నెగడునుగాదె మత్ప్రియు ననిందితపశా వలపెప్పుడుంజెలీ! 49

అవ:—కటికిదర్మింద్రుఁడైనవాని నేలవలచితివే యని యెగతాళిచేయుచున్న
నాయికతో మరయొకతె పలుకుచున్నది.

చ. అటనట లోపముండిన నహా యనిపించదె గానవిద్య, య
కుటిలతచేతఁ జంద్రకళ గోల్పడునే తనరంజకర్తృమున్
గటువగునొక్కొ యిక్షువునఁ గన్నులుగల్గినమాత్ర దూతికా!
కటికిదర్మింద్రుఁడేయయినఁ గాంతునిసోయగ మెందుఁబోవునే! 50

అవ:—కవివాక్యము.

చ. ఘలుఘలుఘలుఘలురను కాంచనకంకణకింకిణీస్వరం
బులవెలయించు నీ కరవిభూతికి మైనుటపందుచుకా, నినుక
బలిమినిబట్టి లాగ, వసనంబు వెనకదిగజాట, సిగ్గు క
గలిపి తొడందొడక మరుగుగప్పి కదించినసొంపు నెన్నెదక 51

అవ:—నాయకుడు నాయకతో సరసములాడుచున్నాడు.

చ. కొమరయియొప్పు నున్నతికి గూడలియై తగునట్టి నీనితం
బ మను మహీధరాగ్రతలిపై నధిరోహణ చేసిమాతునా
సమదగజేంద్రియాన ! విను సశ్యముపల్కుట తప్పదేని స్వ
ర్గమునకు దానికంతెరము గ్రాలుగదా యొకజెత్తెడంతయై. 52

అవ:—కవివాక్యము.

మ. పెలుచక బోషితుడైననాథుఁ డచు విచ్చేయఁ దొల్కూటముల్
తెలియంగాఁ బడకుండసాగె, నవలకదీండించె మల్కూటమింక
వెలలంబాటుట, లూర్పుఁబుచ్చుటలు, చేవేతల్ పఛారించుట
పొలయల్కల్ కసరించుటల్ కొసరుటల్ ప్రోదోచ్చుటల్ కూడుటల్.

అవ:—కవివాక్యము.

చ. అలుకను మారుమోమిడినయాల్కలక ద్రుటిలోప నేర్పుమై
గలిపెడు తాపికాండవు, మొగంబున జెక్కుల బెక్కునొక్కినక
దెలియగనీకముంచెదవు తీపిని ముద్దను బ్రహ్మదేవుడా !
వలతితనంబుతో నిటులె వర్తిలుమా ! యిక వేయియేండకుకా. 54

అవ:—కవివాక్యము.

చ. కొరలు రత్నిప్రబంధమునకుక దగుపీఠిక, దండయాత్రకా
మరునిప్రచండభేరి, కుచమర్దననాటకనాందియై సతీ
పురుష నుత్తిప్రపాత్రమయి పొల్చెడు నోపరితంభణక్రియా !
చిరముఁ జిరాయురున్నతులఁజెంది సుఖంబుగ వర్ధిలంగజే ! 55

అవ:—పగలుముగ్ధవలెనుండి ప్రాథమ్యగుకాంతనుగూర్చి కవివాక్యము.

చ. పలుకదుపల్కరించినను, బల్కినయే నెదురెత్తువేయ దె
వ్వలనను వంచుగాని, తల పైకెపుడెత్తినజాడలేదు ము
గ్ధలకును ముగ్ధయై పగటంగప్పడుచుండునుగాని రేయి న
న్నెలతవిలాసవైఖరు లనేకవిధంబులు భావరమ్యముల్. 56

అవ:—నాయకంగూర్చి నాయకుడు పల్కుచున్నాడు.

చ. బలిమినిబట్టినట్లు, తమిపైకొనఁ బాయక వేడినట్లు ము
ద్దులు ఘటియించినట్లు తలఁదూఁగుచు నుయ్యలనూగినట్లు, వి
చ్చలవిడిఁ గూడినట్లు నినుజక్కిలిగింతలువెట్టినట్లు తొ
య్యలి ! కలగంటి వేగునెడ నాకల నిక్కము సేయఁగోరెదన్. 57

అవ:—కవివాక్యము.

ఉ. కోడలు విప్రలబ్ధ తనకుం బ్రణమిల్లగ నాపెచ్చేతి మే
లైడికడెంబుదోయి యిలపై దిగజాటిపడంగఁ జూచుచున్
గోడఱికంబుఁబెట్టి ముకుకోతలుగోసెడు సతయయ్యున్, నా
కోడలి నక్కునందిగిచి కుందుచు నేడ్వఁదొడంగె నెంతయున్. 58

అవ:—కవివాక్యము.

ఉ. ఆ మధువాతపోతముల, నా హరిచందనచర్చలం గరం
బా మిహికాంబుపూరముల, నా పువుదోటల వెట్టివాడ! నీ
వేమిటికాశ్రయింతు విటులీ నెఱవేసవి తాపమార్పఁ ద
లొక్కమలగాత్రి పీనకుచకోరకనీమను విశ్రమింపుమా ! 59

అవ:—కవివాక్యము.

గీ. సౌకుమార్యంబు నీమేనఁ బ్రాచులూడు
రంజకత్వంబు నీమోమునంజెలంగు
సమృతవాహిని నీమోవి సవతరించు
నీవు చంద్రుని కేహూదువే? వెలంది:

అవ:—వైద్యునకును వానినివలచిన కాంతకును పరస్పరసంభాషణము.

- చ. “తెవులనివార్త వచ్చె బడతీ ! యగుపింప దొకింతజబ్బు నీ”
 “కవునవుఁ జేయిచూడ కిటులందురె?” “యేమియు లేదు చేతితో—”
 “దవితె భవత్కరాంబుజము, తాపమడంగిన—” “దైనబోదు—” “నీ
 వవలకుఁబోదువా మరల వ్యాధి పయింబడుఁగాదె వైద్యుడా!” 61

అవ:—భక్త ప్రవాసమునకేగుతెలి దంపతుల వర్తనావిశేషము.

- చ. మగువ కనుంగొలంకులను మాటికి మాటికిఁజిందు నశ్రువుల్;-
 మగఁడు పటంబునందుడుచు;- మంచిదిపొమ్మనుఁ-బోవుఁ-గాంతవె
 స్థగులుచు సాగనంపుఁ; బతి దానిని వెన్క-కుసాగనంపు;- నె
 మ్మి గలుగఁ బ్రొద్దుగ్రుంకె బాలిమేర నె;-వారలె పుణ్యదంపతుల్. 62

అవ:—నాయక మన్మథుని దూషించుచున్నది.

- చ. కనులనుమూసినం దెఱువఁ గాంతుఁడు గన్నులఁగట్టినట్లుగం
 గనుపడు, మారుమ్రోగు శ్రవణంబులయందుఁ దదీయవాక్కులే
 తనువునకబ్బినట్లుగును దాఁకుడుచేనగుహాయి, విట్టవీఁ
 గ నగునె విప్రలంభ మెదఁ గల్గఁగఁజేసితి నంచు మన్మథా! 63

అవ:—ఒకచెలి మఱియొకచెలితో నాయకయొక్క ప్రాథవ్యస్థావిశేషమును
 శెప్పుచున్నది.

- ఉ. కంటివె నెచ్చెలీ! కలువకంటి “దురంతము” కుక్కపిల్లకే
 మంటకమిచ్చి నేర్పుమెయి మప్పెనొ మచ్చికఁజేసి; వచ్చెనా
 యింటిమగండు ‘భోయి’ మను నెంతయు, బైటిమగండువచ్చెనా
 వెంట నెవోయి, నోర్చెడలఁబైట్టుచు వాలముఁదిప్పుఁజూచి తే. ! 64

అవ:—నాయికాముఖసౌందర్యము.

- గీ. సూర్యుఁడుదయించుటాదిగాఁ జూచుచుంటిఁ
 గాని భేదంబు నేనెఱుగంగ నైతిఁ
 “దురుద్ధతి”

నంబుజంబునకును భవదాస్యమునకుఁ

దెఱవ ! చంద్రోదయంబాటఁ దెలిసెనిపుడు.

అవః—కవివాక్యము.

మ పరదేశంబున కేగినట్టి పతిరార బాలిండ్లుపొంగార, దొం
తరలై కోరికలూరఁ గేలివసతిం దాఁజేరి, యందెంతకున్
మరలంబోని తదాపులన్ వెలువరింపంగోరుచున్, గుట్టె నే
పురుగోయంచును దీపచూర్పెను వడిం బూఁబోఁడిపయ్యంటతోన్. 66

అవః—జోతాన్నిభిసాకనుగూర్చి చెలిపలుకుచున్నది.

చ. పరిపరి మేనఁ జందనముఁ బామి, శిరంబునఁ జెల్లు మల్లెపూ
సరములు దాల్చి, తెల్లనగు నన్నదుకూలముగట్టి, నవ్వుదొం
తరలు రహిల్ల, వెన్నెలలు దట్టముపై యిటుకాయుచుండఁగాఁ
జరచరఁబోవనేల ! యభిసారిక ! నిన్ గురుతింపశక్యమే ? 67

అవః—విటనేశ్వరసంభాషణము.

చ. వలపునఁ జెల్వుఁ డింపయినవల్వలు భూవలు వేశ్యకిచ్చి, య
వ్వలపుదొలంగ “నానగలు, వల్వలు ని”వృద్ధి, రోసివల్కుఁగాఁ
“బలుమటు మున్ను నేనిడిన బంగరుముద్దులుఁ గాఁగిలింత లీ
వలఁ బడవేయరా” యనియెభామ, యతండు నిరుత్తరుండుగాన్. 68

అవః—గాయకుడు గానమెక్కుడనియుఁ బండితుడు సాహిత్యమెక్కు
డనియు వాదించుకొఁగాఁ బండితుడు గాయకున కిచ్చిన జవాబు.

మ. “సరవిన్ దక్షిణవామపార్శ్వకుచముల్ సంగీతసాహిత్యముల్
పరమేష్ఠీనతి” కంచు గాయకుఁ డనన్ బల్కెన్ సుధీంద్రుండిటుల్
మరిహృద్బుంగద దక్షిణస్తనము వామంబై నహస్తంబునన్
బరగన్ వామకుచంబు దక్షిణకరాబ్జాతంబునన్ ధాతయున్. 69

అవః—చెలి నాయకతో వలపుసంగతి వాక్రుచ్చుచున్నది.

కం. గురుతరమగు వలపుండిన
సరళతనేకాంచి గోతి జానగుచుండున్
మరి యదివిఱిగిన మొదలే
చరుపతగని తోచు నదియె పర్యేందుముఖి !

అవ:—వియోగంబునఁ గృశించిన నాయికంగూర్చి దూతిక నాయకుని నిందించుచున్నది.

చ. కటికివియోగ వేదననుగ్రాగి మఱంగెడు నీలతాంగికిఁ
జిటికెన వేలియుంగరము చేతికిఁ గంకణమయ్యె, నవ్వలన్
బట్టుతర మైనయట్టి జపమాలగ మారినదోయి ! యింక న
క్కటికముఁజూపకున్న సరకమ్మునఁగూలనె నిర్దయాత్ముడా ! 71

అవ:—వలపుమొక్క వికారములను నాయిక నాయకునితోఁ జెప్పచున్నది.

చ. వలపధికంబునీకు నలపైదలిపై; మరి నాకు నీపయిన్
నలపది మెండు; ప్రిమ నలపైదలి నీపయిఁ జూపదంతయున్
వలపులముల్లె యెప్పు డెడఁబాయని నాపయినీకులే, దహో !
వలపువికారముల్ బహుళభంగు లెఱుంగఁగనె నె ధూర్తుడా ! 72

అవ:—వియోగమున సుగమ్మ పెట్టిబాగరిచేష్ట.

చ. ఒకటియు రెండు మూడనుచు నోపిక జేతుల వ్రేళ్ళుల్లె లె
క్కకుఁగొని, యంతఁ బాదములఁగల్గిన వ్రేళ్ళుల నెంచియెంచి యం
తకును బ్రీయుండురామి, సకఁ దన్నికి లెక్కిడ వ్రేళ్ళులేమి, చూ
చుకములఁ గంటిసీరుపడుచున్ వఱదంగొననేడ్చె జెచ్చెఱ్ఱ. 73

అవ:—ప్రణయకోపముఁదాల్చిన నాయికంగని నాయకుడు పట్కుచున్నాడు.

గీ. ప్రణయకోపంబుపెంపునఁ బ్రబలుబిగువుఁ
గడలికొమ్మయు, జెఱకు, నీకన్నుబొమయు
భంగములఁబొందుకొలఁది యోపంకజాక్షి !
రసమునొలికింఁచుఁగాదె సంతసమెల్లర్ప.

74

అవ:—వలపుమాహాత్మ్యము.

చ. చెలువునిజూచుచోఁ గనులు చేరలమీఱుచు వీనుదాఁకె, బూ
తలిమముఁజేర, గగ్గురులుదార్కొనె, నక్కునఁ జేర్పఁబోవుచో
బలిమిని బంటలాగినను బాయనినీవి తనంతజాతె, న
వ్వలపు ఘటిల్ల నొక్క మొగి బాటిలకుండునె సర్వభద్రముల్. 75

అవ:—దంపతులు దా మాళకొనుపల్కుల సుదయముననే గోరింక వచ్చినవారి కడ నేకరుపెట్ట నాయికలజ్జలి చెల్లిపై గోపగించుచున్నది.

శా. రాగోక్తుల్ దమి రాత్రి యాల్మగలకుం బ్రాప్తిల్ల నాలించి బ
ల్వాగంజోచ్చె హితాప్తబాంధవులమోలం దెల్లవారంగ, శ
య్యాగారాంతికపంజరాంతరమునం దౌరార ! పల్గాకియా
నీ గోర్వంక నిదేలయుంచితివె బోటీ ! దవ్వులందుంచవే ! 76

అవ:—చెలికత్తె నాయిక సుపాలంభన చేయుచున్నది.

ఉ. ఇంతమొగంబుచేసికొని యేదియొ బొట్టనవేల నేల నీ
కాంతుండు రాయఁజొచ్చెఁ జెలికత్తెలు ఖన్నతఁగాంచి; రత్నె యా
చెంతనిలంబకె హరిణి; చిల్కలుపిల్చిన బల్కకుండె; గ
ణ్ణాంతవిలోచనా ! విడువుమల్గు నికైనను బున్నెమయ్యెడుకొ. 77

అవ:—కుచపతనమృగగుండు నాయికను నాయకుఁ డూరఁడించుచున్నాడు.

చ. కలికి గులాబిజాతులకుఁ గంటక బాధ ఘటిల్లకుండ, న
బ్బలితపుఁ జన్ను లింతులకుఁ బ్రాయముమళ్ళిన వాలకుండ, నే
సలువకపోదునే చెలువ ! సర్వము సృష్టియొనర్పఁజాల న
న్నలువకుఁగల్గు పాధవమునకొ లవమైనను నాకుఁగల్గినకొ. 78

అవ:—కవివాక్యము.

ఉ. పల్లవకోటి యల్లలన పాదసరోజము లాశ్రయించు, ను
త్ఫుల్లసరోజనేత్ర కటిఁబొల్పెడు వేణినిగాంచి తోడనే
తల్లడపాటునకొ ఘనవితానము నీరయిపోవు; భూమిభృ
త్తలజకోటి గుబ్బలకు దాస్యమొనర్చెడుఁ జూచితేనఖా ! 79

అవ:—కవివాక్యము.

చ. సురతతి కావుకావుమనుచుకొ మొఱవెట్టుకొనక హలాహలం
బురవడి మ్రింగినాడ వది యుగ్రతఁ గాల్పఁదొడంగ నీరముకొ
శిరమునఁ దాల్చితీవు శివ ! శీతశిలోచ్చయపుత్రికామనో
హర విమలోష్ఠసంభవ మహామృత మానక యెంతవెట్టివో ? 80

అవ: — కవివాక్యము.

చ. సరవి సుమాస్త్రమాత పురుషాయితకేళి కుప్రకమించి, య
ముగ్ధరిపునాభిపద్మమునఁ బొల్పెనలారుచునున్న యట్టి దే
వర నల నల్పనుంగని యవారితలజ్జఁ గలంగి నేర్పుమైఁ
గరముననాపె శౌరి కుడికంటినిమూసె నదేమిచిత్రమో ? 81

అవ: — ప్రియుఁడు ప్రవాసమునుండిరాగాఁ బ్రియురాలికిం గలిగిన సంతోష
చిహ్నము గవి వర్ణించుచున్నాఁడు.

సీ. కట్టెఁ దోరణమాలఁ గలువచాలునఁగాదు
కమనీయ దృగ్విభాకలనఁగాని
చల్లెఁ బుష్పశ్రేణి మల్లెమొల్లలఁగాదు
లలిత మందస్మితంబులనెకాని
ఘటియించె నర్ఘ్యంబుఁ గలశోదకములఁగా
దూఱించు కుచకుంభయుగళిఁగాని

అర్పించె నివ్వాలి కర్పూరమునఁగాదు
భవ్య దేహప్రభాపటలిఁగాని

గీ. కళల వెదచల్లు స్వీయాంగకములతోడ
నన్య దేశాంతరాగతుండైన రమణుఁ
డింటికేతేర నిట్లు లయ్యితిసలిపెఁ
జారుతర మంగళాచార గౌరవంబు.

82

అవ: — కవివాక్యము.

చ. అరఁటినిబుట్టె నాశనహితాంబుజ, మందుఁబరుండై జర్మదుండ
య్యిరవున నొప్పుకల్వల దినేశజపుట్టిన, దద్ది మేరుభూ
ధరశిఖరంబులందు శతభాపడి చొచ్చె నభోంగణంబుఁ ద
చ్చరితముఁజూడ మాకును వెసన్ ధృతిదూలి కలంగెస్వాంతముకొరికి

అవ: — చెలి వశుండైన నాయకునిపై నలకివహింపవలదని నాయకుఁ జెప్పు
చున్నది.

చ. చిరవిరహార్తుండై ప్రియుఁడు చిత్తరువందు నితంబిసీ ! నినుకా
స్ఫురితపటీరపంకమునఁ బొల్పుగవ్రాసి పవర్ణచెక్కులకా

బరంగ తవగ్గమోవిని, టవగ్గ పదమ్ములవ్రాసె నింక నా
సరసునిపైని బేరలుక చాన ! వహించుట పాడియానలే ! 84

అవ:- -కవివాక్యము.

ఉ. అక్షయసౌఖ్యదంబనుచు నందెటనో కలదంచు దానినిన్
మోక్షమటందరంచు బలునోభులబల్కిరి తాము పండితా
ధ్యక్షులుమున్న వారలటులాడిన మోక్షము నీవిమోక్షమే
యిక్షితి దానిమించి కలదే మఱి వేటొకమోక్ష మెద్దియున్ 85

అవ:- ఒకకాంతసోయగమును గాంచి మైమఱివ మానినిగూర్చి చెలి
నాయికతో బల్కుచున్నది.

ఉ. ఓచెలి! చూచివే! యచలియొడ్డున సంధ్యనువార్చుమాని, యే
ణీచపలాక్షి సారునకు నెట్టన తెల్వినిగోలుపోయి, తా
నాచమనంబు ముత్తడవలారసి చేతకుమారు మూడునూ
ర్లాచరణంబొనర్చె; మునులైనను జిక్కరె పూవుబోంట్లకున్ 86

అవ:- వియోగావస్థనున్న నాయికనుగూర్చి సఖి పలుకుచున్నది.

కం. తెఱవా! తెలియకయడిగెద

నెఱిగింపవె యాడువారి కెం దధికంబొ

విరహంబగు నెడ గాజులు

పెరిగి తమంతటను దామె పెద్దవియగునే ! 87

అవ:- నాయికనుగూర్చి యామెచెలికత్తె పల్కుచున్నది.

ఉ. వారికివారి కిష్టమగువారలు మిక్కిలి వీడగూర్చినన్
గూరిమినోర్చి సౌఖ్యములకుం గురియౌదురుగాదె భర్తృవి
స్ఫార నఖిక్షతమ్ములను సైవంగ నేర్చిన పువ్వుబోడి వ
క్షోభహపాళి యెంతయు గగుర్బునుజెంది సుఖంపదేసఖి ! 88

అవ:- నాయకుఁ డొకదృశ్యమునుగూర్చి చెలికానితో బలుకుచున్నాడు.

ఉ. పండుగనాట నొక్కవరవల్లని పిండినిగొట్ట, దానిపా
లిండులు పిండిరాలుటను నింపగు హంసలజంటయోయనం

బాండురకాంతులూప్పఁ గనుపండువు చేసినచొప్పు నెమ్మదిక
మెండుగ నాటిపోయి కలనేనియు నన్నిడకుండు నెచ్చెలీ! 89

అవ:—కవివాక్యము.

చ. తలఁపులచూలి బాణ మనఁదగ్గ తెలుంగువెలందియోర్తు, క
క్షులతలినుండి, పట్టురవికం దొలగించి జలానముంచి చ
న్నలవ్యధపెట్టినందుకు నినుం బరిపీడయొనర్తునంచు, నా
శిలవయిమోద, నర్త నముసేయఁదొడంగె గుచంబు లింపునక. 90

అవ:—చంద్రగ్రహణమునాడు గుమ్మమువెలుపల నిలఁబడిన కాంతను జూచి
నాయకుఁ డనుచున్నాడు.

మ. సకియా! శీఘ్రమెపోయి దాఁగుకొనుమా! సద్గంబునక, రాత్రితే
నికిఁ బట్టుకగ్రహణం బటంచుఁదెలిసెక నే దాఁగుటేలందువా?
సకలంకంబగు చంద్రబింబమును బ్రజ్ఞకవిడి స్వర్భానుఁ డ
య్యకలంకంబగు నీముఖంబునిదె యాహరించు నొక్కమృడిక. 91

అవ:—కవివాక్యము.

చ. పడఁతిపదాంబుజంబులను వాల్చుచు వేడెడు భర్తవీవుపై
బుడుతఁడువ్రాలి, నవ్వొలయ, ముద్దులుగుల్కుచునుండ నెంతకక
విడుమరఁ గాంచకున్న చెలిపేరలుకప్పుడె జాటిపోవ, వే
పొడమెను మందహాసముల మొల్కలు తద్వదనేందుమండలిన్. 92

అవ:—మారువేషముననున్న ప్రియురాలికిఁ బ్రియునకు జరిగిన సంభాషణము.

చ. 'పదరుచు నెందఁబోయెదవు?' - 'వైద్యునియింటి' - 'కదేల' - మాన్ప నం
గదలను-సర్వరోగములఁగవ్వెడునీప్రియయింట లేదె? పా
పదె కుచకుంభమర్దనము వాతము, వాలెఱిఱిసె. పైత్యముక
మదవతితోడిక్రీడ పరిమార్పదె పూర్తిగ శ్లేష్మరోగముక. 93

అవ:—ప్రొయ్యిఁనూడుకాంతతోఁ గాంతుఁ డనుచున్నాడు.

ఉ. అండజయాన! నీవు శ్రమమందుచు నుష్ణాననూఁదుచుండినక
మండక హవ్యవాహనుఁడు మాటికిఁ బ్రొయ్యిని ధూమకాండముక

మెండుగఁ గుండలించుఁజుమి మేలగు నీయధరంపుటూరుపుం
బిండుల కమ్మతావులకు బిట్టు మఱంగినవాఁడొకో యనన్. 94

అవ:—చెలికత్తె నాయికచేష్టను దెల్పుచున్నది.

చ. చెలియరొ ! నమ్మరాదునినుఁ జెప్పెడుమాటకుఁ జేయుచేతకున్
గలదు సహస్రమంతరము, నాథునిమాటలు గిట్టనందువా
చెలుపుఁడువచ్చెనా మొగముచేరెడు, కన్నను జేరెడయ్యెడున్
జలజము సూర్యదర్శనమునం గడువిస్తృతిఁ జెందుచాడ్పునన్. 95

అవ:—నాయిక తనయవస్థను చెలితోఁ జెప్పుచున్నది.

చ. గిరిగిరిత్తిరుబొంగరము కేవలమున్ సరిజీవితంబు, మ
ద్వరునివియోగ మగ్నివలెఁబైకొని రేఁబన లేర్చుచుంట నో
తిరుణి తనద్యుతుల్ వడలెఁ దప్పెఁజుమిస్పృహ, యింక నీవపో
శరణమునాకు మత్రియునన్నీధి నేమివచింతువోకదే ! 96

అవ:—వలపుచిచ్చుకైఖరిని సఖి నాయికతోఁ జెప్పుచున్నది.

చ. మరిమరి యేర్చుచున్ సరసమానసమీమల భగ్గుభగ్గునఁ
దరికొనుచుంటకున్ బదులు తద్విరసాత్మలనాటిపోవుచున్
జిజిఁచిఱలాడు నవ్వలపుఁజిచ్చువిధానము తల్లక్రిందులై
వరలునుగాదె లోకమునఁ బంకరుహాయతచారులోచనా ! 97

అవ:—నాయిక నాయకునితోఁ బలుకుచున్నది.

చ. అదయుడ ! కౌగిలించు నెడ నవ్వలిమోమిడి పవ్వళించి, నా
హృదయము బగ్గుబగ్గుమననేర్చితి వయ్యది చాలకిష్ట, నే
నొదుగుచు మార్గొగంబుఁడియుండఁగ గాటపువేడియూర్పులన్
వదలుచు వీపుగాల్చెదవు నాకవకాశము రాకయుండునే ? 98

అవ:—ధూమమునుజూచి భ్రాంతిచేఁ దల్లడిల్లు నాయికనుగూర్చి చెలి పలుకు
చున్నది.

ఉ. బాధితనాపరాధ వనపాదపజాలములై, పరీవృత
హృదర శృంగవిధులయి మండు దవాగ్నులఁబుట్టికమ్ము, గా

ధైధితధూమమండములియ్యవితొయ్యలి ! కానికాపు ధా
రాధరమండలమ్ములివి రాయిడిఁజెందక యూరడిల్లుమా ! 99

అవ:—గోపిక తనచెలికత్తెతోఁ బలుకుచున్నది.

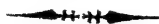
కం. పీవామై కర్కశమై
తావత్కమునై వెలుంగు త్వత్ పృథుల కుచ
గ్రావము లెత్తిన శౌరికి
గోవర్ధన మెత్తుటాక్క గొప్పయె చెలియా ! 100

అవ:—కవివాక్యము.

చ. పురుషుల మేలిచూపుల సమూహము లోహశలాకఁజేసి యా
తరుణుల గుబ్బదోయిని విధాతృఁడు కాంతపుగుం డ్లోనరెప్ప, న
క్కరణియెకానిచో నితరగాత్రము లెన్నియొయుండఁ గొమ్ములుం
దిరిగినవారలున్ జనులనిక్కునకుం బడిపోవనేటికిన్. 101



వైరాగ్యలహరి



శ్లో॥ పఠన్తుశాస్త్రాః యజన్తుదేవాన్
కుర్వన్తుకర్మాణి భజన్తుదేవతాః
ఆత్మైకబోధేన వివాదిముక్తి
ర్నసిద్ధ్యతి బ్రహ్మశతాంతరేఽపి.

మ. కలశాస్త్రములనెల్ల నేర్చినను, యజ్ఞశ్రేణులు జేసినన్
బలుకర్మంబు లొనర్చినన్, సురలఁ గొల్వంగాంచినంగూడ, ని
మ్ములఁ దత్వైక్యవిబోధనమ్మునవినా, మోక్షం బదెవ్వారికిన్
గలుగన్మేరదు; నూలు కల్పములకై నంగూడ నిక్కమ్ముగన్.

అవ:— మోక్షమునకు సులభమైనయుపాయమును జెప్పుచున్నాడు.

శ్లో॥ అశోవిముక్త్యై ప్రియతేత విద్వాన్
సంస్యన్త బాహ్యైర్సఖస్త్వహః సన్
సంతం మహంతం సముపేత్య దేశికం
తేనోపదిష్టాగ్రసమాహితాత్మా.

మ. అరయం బండితుడై సజ్జనుఁడు, బాహ్యైర్లై సాఖ్యస్త్వహః
విరతుండై, యతులప్రభావగరిమ స్వల్పొండుసిద్ధాత్ము స
ద్గురుసేవించి, యచంచలుండయి, తదస్తోకోపదిష్టార్థ వి
స్ఫురితుండై పొనరింపనొప్పు జతనంబున్; ముక్తిసాధింపంగన్. 2

అవ:— సంసారముమీఁది భ్రాంతి బాగుగా విచారణచేయుటవలన దోలఁగునని
సోదాహరణముగా వివరించుచున్నాడు.

శ్లో॥ సమ్మగ్నిచారతః సిద్ధా రజ్జతత్త్వావధారణా
భ్రాన్తోద్దిత మహాసర్ప భవదుఃఖవినాశసి.

గీ. త్రాటినింగాంచి యద్ది సర్పంబటంచు
భావనముఁ జేసికొనుటచే బరఁగుభయము
తలఁగు; నది త్రాడి నెడు యథార్థమ్మునెఱుంగ
నెనఁగు సువిచారణమున నియ్యెఱుక భవిని.

ఆవ:—శమాదిలక్షణములను వివరించుచున్నాడు.

శ్లో. బ్రహ్మసత్యం జగన్మిథ్య త్యేచంరూపో వినిశ్చయః
సోఽయం నిత్యానత్యవస్తువివేకః సముదావృతః.

కం. శస్తముగ, బ్రహ్మసత్యము
వ్యస్తముగ జగముమిథ్య యనునిశ్చయమే
సినుగ నిత్యానిత్యపు
వస్తు వివేకంబటంచు వాకొండు బుధుల్.

4

శ్లో. తద్వైరాగ్యం జిహ్వా యా దర్శనశ్రవణాదిభిః
దేహాది బ్రహ్మపర్యస్తే హ్యనిత్యే భోగ్యవస్తుని.

గీ. అరయఁ దనువాది బ్రహ్మపర్యంత మెసఁగు
నఖలభోగ్యవస్తువు లనిత్యంబులనుచుఁ
బరఁగగు రించి యవ్వాసివట్ల నెపుడు
రతిని వీడ్కొనియుంట వైరాగ్యమండ్రు.

5

శ్లో. విరజ్య విషయవ్రాతా ద్దోషదృష్ట్యా ముహుర్ముహూః
స్వలక్ష్యే నియతావస్థా మనసః శమ ఉచ్యతే.

గీ. విషయములు భూరిదోషైకవేశ్యము లని
సారె గుర్తించుకొని స్వలక్ష్యంబునందె
సరవి నిలుపంగఁబడు మానసప్రవృత్తి
శమమటంచును వాకొండ్రు శాస్త్రవిదులు.

6

శ్లో. విషయేభ్యః పరావర్త్య స్థాపనం స్వస్వగోళకే
ఉభయేనా మింద్రియాణాం సదమః పరికీర్తితః.

గీ. జ్ఞానకర్మేంద్రియంబులఁ గలితరీతి
విషయస్మృతులనుండి తప్పించి వాని
స్వీయగోళంబులందు నిల్పికొనఁగంట
దమమటంచును; బ్రహ్మవిత్తములు పేర్చి.

7

అవః—భక్తియే మోక్షసాధనోపాయములలోఁ బ్రధానమైనదని నిరూపించుచున్నాఁడు.

మోక్షకారణసామగ్ర్యం భక్తిరేవ గరీయసీ
స్వస్వరూపానుసంధానం భక్తిరిత్యభిధీయః

గీ. జంతుకోటికి ముక్తి నొసంగు సాధ
నంబులను భక్తియొక్కఁడే శ్రేష్ఠంబటండ్రు
ప్రత్యగాత్మ కభిన్నమా బ్రహ్మమందు
భావసంధానమే భక్తినా వెలుంగు.

8

అవః—శ్రీధాభక్తిధ్యానయోగములు ముక్తికారణములని వివరించుచున్నాఁడు.

శ్రద్ధాభక్తిధ్యానయోగా న్ముముక్షో
ర్ముక్తే హేతుస్వక్తి సాక్షా చ్ఛ్చిత్రీః
యోవా యే తేష్వేన తిష్ఠత్యముష్య
మోక్షోఽవిద్యాకల్పితా ద్దేహబంధనాత్.

మ. కలితశ్రద్ధయు, భక్తి, ధ్యానమును, యోగస్ఫూర్తియుఁ జంతువం
క్తులకుఁ మోక్షమునిచ్చు హేతులనుచుఁ ఘోషించువేదోక్తి; ని
చ్చలు నీనాల్గిట నిల్చువాఁడె కనుమోక్షశ్రీని; మాయామహా
బలసంప్రాప్త శరీరబంధమును ద్రెంపన్నేర్చి ధీరాత్ముఁడై.

9

ఋణమోచనకర్తారః పితృః సన్ని సుతాదయః
బంధమోచనకర్తాతు స్వస్మా దన్యో సకశ్చన.

గీ. తండ్రిఋణమును దీర్పంగఁ దగినవార
లున్నిఁ దనయాదులగు బంధు లుండవచ్చు
గాని భవబంధమును ద్రెంపఁగలుగువాకు
తనకుమించి మఱెవ్వారు తలఁచిచూడ.

10

మస్తకస్యస్తభారాదే ర్దుఃఖ మన్యైర్నివార్యతే
క్షుధాదికృతదుఃఖంతు వినాస్వేన సకేనచిత్.

గీ. నెత్తిపై బర్బుమోయుట న్నెగడునట్టి
మఃఖ మన్యులు తొలఁపనేర్తురు కడంగి
క్షుత్పిపాసాదులను గల్గుక్షోభమింక
స్వయముగాఁదా నె యెడపికోవలయుఁ గాదె?

11

(శ్లో.) పథ్య మాపథసేవాచ క్రియతే యేనరోగిణా
ఆరోగ్యసిద్ధి ర్ద్వైపాఽస్య నాన్యాయస్థితకర్మాణా.

గీ. స్వయముగా నొపథముగొని పథ్యసేవ
చేయురోగికి నారోగ్యసిద్ధిగల్గు
నన్య లాపని చేయంగ నైరయేని
చేకులు నె వాని కారోగ్యసిద్ధి యింక !

(శ్లో.) వస్తుస్వరూపం స్ఫుటబోధచక్షుషా
స్వేనైవవేద్యం నతుపండితేన
చంద్రస్వరూపం నిజచక్షుషైవ
జ్ఞాతవ్య మన్యై రవగమ్య తేకిమ్.

ఉ. జాగ్రదఖండబోధమయ చక్షుసఁ దా నె కడంగి బ్రహ్మతే
త్వగ్రహణమ్మసేయ నుచితంబగుఁగాని, కళాభ్యుపాసనో
దగ్రత నద్దినొప్పడదు; తాను స్వదృష్టినిఁజూడఁ జంద్రమో
విగ్రహముం గనుంగొనఁగ వలగుఁగాని మఱొంటశక్యమే?

12

(శ్లో.) అవిద్యా కామకర్మాది సాశబంధం విమోచితమ్
కః శక్ను యాద్వినాత్మానం కల్పకోటిశ్చ తైరపి.

గీ. మాయచేతను గామ్యకర్మములచేతఁ
బ్రాప్తమైనట్టి భవపాశబంధనమును
తెగింపినైవంగఁ దా నె నేర్చెడునుగాని
పరులునేర్తురె కోటికల్పములకైన.

13

(శ్లో.) యవషు మూఢా విషయేషుబద్ధా
రాగోరుపాశేన సుదుర్దమేన

ఆయాని నిర్వాన్యధ ఊర్వముచ్చైః
స్వకర్మదూతేన జవేననీతాః.

ఉ. కృచ్చిపెనంచుకొన్న యనురాగపురజ్జలఁ దెంపలేక, లు
వ్యచ్చరితౌచితీవికలులై, విషయాహ్వాయబుందిఁగూళి, క
ర్మోచ్చయనామకాతి కఠినోగ్రభటాగ్రాణి తొందరింపుచే
వచ్చుచుఁబోవుచుండెదరు; వారక క్రిందికి మీఁదికిఁ జడుల్ 14

శబ్దాదిభిః పంచభిరేవ పంచ
పంచత్వమాపుః స్వగుణేన బద్ధాః
కురంగ మాతంగ పతంగ మీన
భృంగా నరః పంచభిరంచితః కిమ్.

ఉ. మేదురరక్తి, నిట్టి, కరి, మిడ్తయు, మీనము, దేటి దొట్టి, యీ
యెదును శబ్దముఖ్యవిషయావళిలోన, నొకొక్కదానియం
దే, దవులొందిచచ్చు; నిక నియ్యిదింటనుగూడ నిత్య మ
త్వాదరవర్తనాకలితుఁడౌ నరుఁగూర్చి వచింపనేటికిఁ. 15

దోషేణ తీవ్రోవిషయః కృష్ణసర్పవిషాదపి
విషంనిహన్తి భోక్తారం దృష్టారం చక్షుషావ్యయం.

గీ. విషయమది తాను హానిగావించువల్లఁ
ద్రాచు విషమునకన్న బల్దారుణమ్ము
విషము భోక్తనె హరియించు; విషయమన్న
దృష్టయగువానినిగూడ నప్పవటచు. 16

శ్లో. విషయాఖ్యగ్రహణో యేన సువిరక్త్యసినా హతః
సగచ్ఛతి భవాంభోధేః పారంప్రత్యూహవర్జితః.

గీ. శ్లాఘ్య వైరాగ్య చంద్రహాసమున నెవఁడు
దృష్ట విషయగ్రహంబును ద్రుంపఁగనునొ
చేరునాతండె విఘ్నంబుఁ జెందకుండ
ఘోరసంసారసాగర పారభవిని. 17

అవ:—సూలశరీరమును నిందించుచున్నాడు.

శ్లో. త్వష్టాంసరుధిరస్నాయు మేదో మజ్జాస్థిసంకులమ్
పూర్ణం మూత్రీపురీషాభ్యాం స్థూలం నింద్య మిదంవపుః.

ఉ. వేలకొలంది స్నాయువులుఁ జెద్దయురక్తము, భూరిమాంసముకొ,
జాలినమజ్జ, సాంద్రీమగుచర్మము, దట్టపుఁగొవ్వుముద్దలుక,
బోలెడు నెమ్ములుంగలిగి, మూత్రపురీషపుఁగొంపయైన యీ
స్థూలశరీర మెంతయును దూష్యముగాదె తలంచిచూడఁగక. 18.

శ్లో. విషయాణామానుకూల్యే సుఖదుఃఖీవిపర్యయే
సుఖందుఃఖంచ తద్ధర్మః సదానందస్య నాత్మనః.

గీ. సరవి విషయమ్ము లనుకూలసరణిఁ జనిన
మోద, మటుగానియెడ దుఃఖమును ఘటిల్లు
సంతరిందియధర్మమ్ము లవ్వి ముట్ట
వమలమగు సదానందరూపాత్మ నెపుడు. 19

అవ:—అజ్ఞానమును పోగొట్టుకొనుటకు సోధాచారణముగా నొకయుపాయమును జెప్పుచున్నాడు.

శ్లో. శుద్ధాద్వయబ్రహ్మవిబోధనాశ
స్సర్వభ్రమో రజ్జువివేకశో యథా
రజస్తమః సత్త్వమితి ప్రసిద్ధా
గుణా స్తదీయాః ప్రథితాః స్వకారైశ్చ.

చ. సరవి రజస్తమంబులును, సత్త్వమునన్న గుణత్రయంబుచేఁ
బరఁగు నవిద్యమూలమునఁ బాటిలునప్పరిబంధకమ్ము బం
ధుర పరశుద్ధ తత్త్వరసతుందిలబోధముచేత మాయమై
తెరలి నశించు; (దాడ నెడు తెల్వి నహిభి)మ మాయుచాడ్పునకొ.

అవ:—అవిద్యావిభాగమును నిరూపించుచు నందలి విశ్లేషణకైని వివరించుచున్నాడు.

శ్లో. విక్షేపశక్తీ రజసః క్రియాత్మికా
యతిః ప్రవృత్తిః ప్రస్మతాపురాణీ

రాగాదయోఽస్యాః ప్రభవంతి నిత్యం
దుఃఖాదయో యే మనసో వికారాః.

ఉ. ఏవగు రాగదుఃఖముఖ హేయగుణావళికెల్ల నిత్యముం
గాపురమై, యనాదియయి క్రాలెడుస్పృష్టికి బీజమై, క్రియూ
రూపమునక రజస్సునకు రూఢిగఁ బుట్టువుగాంచె నెద్ది; వి
క్షేపకళకి, దీనిఁ దొలఁగించినఁగాక విముక్తిగల్గునే? 21

కామక్రోధో లోభ దంభాభ్యసూయాః
హంకారేర్ష్యా మత్సరాద్యాస్తు ఘోరాః
ధర్మావతే రాజసాః పుంప్రవృత్తి
ర్యస్మాదేత తద్రజోబంధహేతుః.

ఉ. కామము, క్రోధలోభములు, గాటపుదంభ, మసూయ, మత్స, రే
ర్ష్యా, మమకారముల్, దలఁప రాజసధర్మము; లవ్వి ఘోరతా
ధామములై ప్రవృత్తికి నిదానములాటనుజేసి యమ్మహా
భీమరజోగుణమ్మునకుఁ బెద్దయు దవ్వలనిల్లు ధీనులుల్. 22

అజ్ఞానమాలస్య జడత్వ నిద్రా
ప్రమాదమూఢత్వ ముఖా స్తమోగుణాః
ఏతైఃప్రియక్తో నహవేత్తి కించి
న్నిద్రాలునత్ స్తంభవదేవ తిష్ఠతి.

మ. అలసత్వంబు, జడత్వ, మజ్జలేయు, నిద్రాధిక్యముక, మౌఢ్యముక,
బలవన్మత్తత; దొట్టియీగుణము లెన్నం దామసంబుల్ సుమీ;
గళితప్రజ్ఞత, నెద్దియేని దెలియఁగాలేడు దానీ గుణం
బులకుం దావగువాఁడు; నిద్రితఁడనక మ్రోడోయనం దోచుచుక.

మాయామాయాకార్యం సర్వం మహదాది దేహపర్యంతకే
అసదిద మనాత్మకం త్వంవిద్ధి మరుమరీచికాకల్పమ్.

గీ. అరయ మహాదాది దేహపర్యంతమైన
జగమునర్వము మాయచే సంభవించి
యాత్మకన్నఁ బరమ్మ మిథ్యయునునగుచు
మరుమరీచికరీతి సంభ్రాంతిగొలుపు.

21

అవ:—ఆత్మవద్భావవికారములు శేషిదని చెప్పుచున్నాడు.

సజాయతే నోమియతే నవర్ధతే
సక్షీయతే నోవికరోతి నిత్యః
విలీయమానేఽపి వపుష్యముష్మిన్
సలీయతే కుంభాగ్రవాంబరం స్వయమ్.

చ. జననము, సంప్రవర్ధనము, సంక్షయము, మరణము, నెన్నడుం
గనక, వికారభాజనముగాక, పరాత్మ, వినిత్యమై, కడుం
దనరుచునిల్చి, యీతనువు నాశముగన్నను; దాను కుంభమం
దేనయు నభమ్మచందమున నెట్టివినాశములేక యొప్పెడున్. 25

అవ:—సంసారబంధహేతునిరూపణము.

అత్రానాత్మ న్యహమితిమతి ర్బంధవిహేత్యపుంసః
ప్రాప్తోఽజ్ఞానా జ్ఞననమరణక్షేత్రసంపాతహేతుః
యేనైవాయం వపురిద మన త్సత్యమిత్యాత్మబుద్ధ్యా
పుష్య త్యుక్ష త్యవతి విషయై స్తన్తుభిః కోశకృద్వత్.

చ. తనువెప రాత్మయన్న మతిఁదత్పరుడై నరుఁ, డజ్ఞతావశ
మ్మన విషయాశీఃజిక్కి సతమున్ దనువున్ దిరమంచు నెంచుచున్
బెనుచుచుఁ గొచ్చికొంచు, భవమృత్యుకరంబగుబంధమున్ దనం
తన మఱితానె కూర్చికొను; దట్టపుగూటిని లూతయంబలెన్. 26

అఖండనిత్యాద్వయబోధశక్త్యా
స్ఫురంత మాత్మాన మనంతవైభవమ్
సమావృణో త్యావృతిశక్తి రేషా
తమోమయీ రాహురివార్క-బింబమ్.

చ. నిరత మనంత మద్వయము నిర్మలమైతగు బోధవైభవ
స్ఫురణనెలర్ప భవ్య శతసూర్యసమప్రభలెల్ల దిక్కులన్
గిటికొనవెల్లు సత్యమయునిన్ బరమాత్ముఁ దమోమయోద్భటా
వరణపుశక్తి గ్రమ్ముకొనుఁ; బంకరుహపుని రాహుకైవడిన్. 27

మహామోహగ్రాహగ్రసన గలితాత్మావగమనో
ధియో నానావస్థాం స్వయమభినయం స్తద్గుణతయా
అపారేసంసారే విషయవిషయాచే జలసౌధౌ
సః జ్యోన్మజ్జాయం భ్రమతికుమతిః కున్సితగతిః.

ఘనమాయామకరమ్ముచేతఁ బరమజ్ఞానంబు మాయంగ బో
రన పేరార్తి నటించి, దుర్బలమయ దుర్వాపూర మేపార, నెం
దు, నపారంబయిలోచు సంసరణపాథోరాశిమధ్యంబునం
దు, నరుం డేపటి, మున్దితేలి గతిహీనుండై భ్రమించుకొగడున్. 28

భానుప్రభాసంజని తాభ్రపంక్తి
ర్భానుం తిరోధాయ విజృంభ తే యథా
అత్తోదితాహంకృతి రాత్నతత్త్వం
తథా తిరోధాయ విజృంభ తే స్వయమ్.

భానుమహాప్రతాప పృథునైభవసంపదచేత సంభవం
జైన ఘనాఘనప్రకర, మర్కుని మాటొనరించి, యెల్లెడం
దానగులీల, నాత్మనలనంబ్రభవించిన యయ్యహంత షెం
పూని, తదాత్మనోలముననుంచు చెలంగు; నవార్యవైఖరిన్. 29

కబళితదిననాథే దుర్దినే సాంద్రమేమై
ర్వ్యధమతి హిమఝుఝూవాయు రుగ్గో యధైతాన్
అవిరతతమసాత్మన్యావృతే మూఢబుద్ధిం
క్షపయతిపహుమ్మై స్త్రీవవిక్షేపశక్తిః.

చ. ఘనఘనమండలీపీఠకంజహితంబగు నొక్కదుర్దినం

బున, హిమభీష్మవాయుచయముల్ చెలరేగి, జగమునొంచుచూ
డ్వునఁ గలగించి, మూఘ, వెతముంచుఁ, గ్రీయాకృతియూ రజోగుణం
బనిశ మవిద్యపేర్చి వెననాత్మనుజుట్టి యడుచి వైవఁగఁ.

30

అవ:—సంసారమనునది యొక మహావృక్షమని చెప్పుచున్నాడు

బీజం సంస్కృతిభూమిజస్యతు తమోదేహాత్మనీరం కురో
రాగః పల్లవ మంబుకర్మతు పుక సక్తంధోఽననః శౌఖికాః
అగ్రాణీంద్రియసంహతిశ్చ విషయాః పుష్పాని దుఃఖంఫలం
నానాకర్మసముద్భవం బహువిధంభోక్తాత్ర జీవశ్శుభగః.

నీ. భూరి మాయారాశి పొలుపైన బీజంబు,

ప్రాక్తనకర్మంబు వారిధార,

తనువె నెమ్మినినాత్మయనుబుద్ధి కొమ్మొల్ల-

బహుళానురాగంబు, పల్లవంబు

బలితంపుదేహంబు, ప్రాకటంబగుస్కంధ,

మునురు మొత్తంబు శౌఖోత్కరంబు

సకలేంద్రియంబులు సాందోషశౌఖలు,

విషయమ్ము లిరవొందు విరులగములు

గీ. పలుదెఱుంగుల కర్మలం బ్రధనమంది

కృమ్మకొనిమ్ము బహుళదుఃఖంబు ఫలము

జీవుఁ డనుభోక్తయగు పక్షియై వెలుంగు

విపులసంసారమను మహావృక్షమునకు,

31

ఆనందమూల గుణపల్లవ తత్త్వశాఖా

వేదాంతపుష్ప ఫలమోక్ష రసాదిపూర్ణమ్

చేతోవిహంగ హరితుంగతరుం విహాయ

సంసార శుష్క-విటపే వద కిం రతోఽసి.

మ. అతులానందమువేగు, తత్త్వము సముద్యచ్ఛాఖ సాధ్యణ్యసం
గతి లేయాకు, త్రియిశిఖల్ విరులు, మోక్షశ్రీ ఫలశ్రేణిగా,
స్తుతులంగాంచు హరిదుగ్రమంబువిడి, మత్తుంజెంది, సంసారశు
ష్క- తరుంజేరితివేమి మానసవిహంగంబా! 'వెఱంగయ్యెడుక'. 32

శ్లో. అజ్ఞానమూలోఽయ మనాత్మబంధో
నైసర్గికోఽనాది రనంతఃకరితః
జన్మావ్యయ వ్యాధిజరాదిదుఃఖ
ప్రవాహపాతం జనయత్యముష్య॥

మ. ప్రకటవ్యాధి జరాదిదుఃఖముల నాపాదించి వేధించు పు
ట్టుకకుం గారణమై, నిసర్గమయి, టాటోపై, యనంతంబునై,
వికలంబై, ప్రబలాజ్ఞతాగరిమ నావిరూపిణిమా, నీయనా
త్మకబంధంబును, దొల్తఁ ద్రొంపవలె; నుద్యన్ముక్తిసంప్రాప్తికై. 33

శ్లో. నాస్త్రై ర్నశస్త్రై రనిలేన వహ్నినా
ఛేత్తంసశక్యో నచ కర్మకోటిభిః
వివేకవిజ్ఞానమహాసినావినా
ధాతుః ప్రసాదేన సి తేన మఙ్గునా.

చ. కఱకగు నస్త్రశస్త్రములఁగాని, మహానిలశక్తిఁగాని, భీ
కరబృహదగ్నిఁగాని, బహుకర్మలఁగాని, నశింపదద్ది, యీ
శ్వరవర సుప్రసాదమునఁ బాటిలునట్టి వివేకవిజ్ఞతా
భరమను శాతఖడ్గమునఁ బాయకఁతెఱుఁ; నిమేషమాత్రంలోక. 34

శ్లో. శుశ్రీషిమాణైకమతేః స్వధర్మ
నిష్ఠాతయై వాత్మవిశుద్ధిగన్య
విశుద్ధబుద్ధేః పరమాత్మవేదనం
తేనైవ సంసారసమూలనాశః.

చ. అలశుశ్రీషిమాణమని యాదృతి నమ్మికోగొన్నవానికే
కలుగు స్వధర్మనిష్ఠ; మఱికలునుదాన మనోవిశుద్ధి; య

ద్విలసితశుద్ధిమూలమున వేగమ యప్పరమాత్మతత్త్వముం
దెలియుట కల్గు; దాన భువిదెల్లు భవాగము మూలనాశమై. 35

శ్లో.) త్వజ్ఞానమేదోఽస్థి పురీషరాశా

వహంమతిం మూఢజనః కరోతి

విలక్షణం వేత్తి విచారశీలో

నిజస్వరూపం పరమార్థభూతమ్.

గీ. అమిత మలభారగృహము, శల్యములపోవు,

మలిన, మతికశ్యలము, మాంసమయము నైన

యీశరీరము, దానాత్మ మెట్టులగును?

వేత్తయ్యెప్పు నయ్యాత్మ వేఱునుమ్మ.

36

శ్లో.) దేవోఽహ మి త్యేవ జడస్యబుద్ధి

ద్దేహేచ జీవే విదుషస్త్వహం ధీః

వివేకవిజ్ఞానవతో మహాత్మనో

బ్రహ్మహమి త్యేవ మతిః సదాత్మని.

గీ. తనువెనేనంచ మూర్ఖుండు దలచుచుండు

బుధుండు జీవుండెనేనంచ బుద్ధి నెంచు

బహుశవిజ్ఞాన సువివేకవంతు డెపుడు

బ్రహ్మమే నేన నెడుబుద్ధిఁ బరఁగుచుండు.

37

శ్లో.) పంచేంద్రియైః పంచభిరేవ హోత్మభిః

ప్రచీయమానో విషయాజ్ఞాధారయా

జాజ్వల్యమానో బహువాసనంధనై

ర్మనోమయాగ్ని ర్దహతిప్రపంచమ్.

చ. విడువక యింద్రియంబులను పేరిటి యేవురుహోత, లొక్కట

గడ. గీ. చిరత్న వాసన లనంబడు నింధనరాశివైచి, వే

ల్కిడి విషయాజ్ఞాధారలను మిక్కిలివేల్చి, మనోమయానలం

బడరి, ప్రపంచమై, జగమునంతయుఁ గాల్చును; దుర్ని వారమై. 38

శ్లో॥ నహ్నస్త్వవిద్యా మనసోఽతిరిక్తా
మనోహ్యవిద్యా భవబంధహేతుః
తస్మిన్విన్నప్తే సకలం వినష్టం
విజృంభి తేఽస్మి సకలం విజృంభ తే.

గీ. ఉండదు మనస్సుకంటె వేటొం, డవిద్య
యదియ భవబంధకారణం బగు, నవిద్య
యది సశించిన నశియించు నఖిలమపుడె
యదియరేగినఁ జెలరేగు నఖిలమొకట.

39

|| వాయునాఽఽనీయ తే మేఘః పునస్తే నైవ నీయ తే
మనసాకల్ప్య తేబంధో మోక్ష స్తే నైవకల్ప్య తే.

గీ. గాలి కొనివచ్చుఁజుమ్మ మేఘమును దా నె
దానినద్దియె క్రమ్మఱం దవులఁద్రోయు;
మనమెకల్పించుఁ దొలుత బంధనము నెందుఁ
గలుగఁగాఁజేయు; నదియె; మోక్షమును బిదప.

40

శ్లో॥ దేహేదిసర్వవిషయే పరికల్ప్యరాగం
బధ్నాతి తేన పురుషం పశువద్గణేన
వైరస్యమత్ర విషవత్సు విధాయపశ్చా
దేనంవిమోచయతి తస్మిన్విషబంధాత్.

చ. కలవిషయమ్ములందు, సవగాఢపురాగము సంఘటించి, యా
బలితపుఁద్రాట గొడ్డునటు పాయకకట్టు మనంబు పూరుషం
దలకొని యామనంబొత్తదనంతరమందు విషంబునం దటుల్
వెలపరముల్ ఘటించి వెడలించుఁ దదుద్ధరబంధముం ద్రుటెక. 41

శ్లో॥ తస్మా న్మనఃకారణ మస్యజంశో
ర్బంధస్య మోక్షస్యచవా విధానే
బంధస్య హేతు ర్మలినం రజోగుణై
ర్మోక్షస్య శుద్ధం పిరజస్తమస్కమ్.

గీ. జంతుకోటికి బంధమోక్షములఁగూర్చు

నట్టి దా మానసమునూపె; యది రజోగు
ణమ్ముతోఁగూడి, కూర్చు బంధమ్ము దాను
ముక్తి నొసఁగు రజస్ మమ్ములకుఁ దొలఁగి.

42

శ్లో. మనోనామ మహావ్యాఘ్రో విషయారణ్యభూమిషు
చరత్వత్ర నగచ్ఛన్తు సాధవో యే ముముక్షువః.

గీ. విషయచయమను ఘోరాటవిని సతమ్ము
మనమ నెడు గండుబెబ్బలి మసలుచుండుఁ
జొఱకయుందురుగాత మచోచ్చటఁ దాము
మోక్షమున కాసపడు సాధుపురుషు లెపుడు.

43

శ్లో. అనునజ చిత్ప్రీతిబింబశక్తి
ర్విజ్ఞానసజ్జః ప్రకృతేర్వికారః
జ్ఞానక్రియావా సహమి త్యజస్యం
దేహేంద్రియాది వ్యభిమన్యతే భృశమ్.

ఉ. పూనిక జాగ్రదాదులను బొల్పెడు చిత్ప్రీతిబింబశక్తి, వి
జ్ఞానమయాఖ్యుకోశమయి, శాశ్వతవస్తుచికారమై, సదా
జ్ఞానమునుం, గ్రియాభికలనమ్మును, మేనను, నింద్రియాళి, నెం
తే, సభిమానముంగలిగి, నేననుబుద్ధిఁ జరించునిచ్చలుక.

44

అనాదికాలోఽయ మహం స్వభావో
జీవః సమస్తవ్యవహారవోధా
కరోతి కర్మాణ్యనుపూర్వవాసనః
పుణ్యాన్యపుణ్యాన్యపి తత్ఫలాని.

ఉ. జీవుఁ డితిం డహంకరణశీలముఁ జెందుచు, నాదిహీనుఁడై
తా వెలుగొందనేర్చి, వివిధవ్యవహారగణైకదక్షుఁడై
భావుకకర్మలున్ మఱియుఁ బాపపుంగర్కము లాచరించువాఁ
డై, వెనఁ దత్ఫలానుభవమందుచు నుండు నిరంతరమ్ముగక.

45

(శ్లో.) భుక్తే విచిత్రాస్వపి యోనిషు ప్రజ

న్నాయాతి నిర్వాత్యథ ఊర్ధ్వమేషః

అస్యైవ విజ్ఞానమయస్య జాగ్ర

త్స్వప్నాద్యవస్థా సుఖదుఃఖభోగః.

చ. అలయక పెక్క కీటకమృగాదిక యోనులయందుఁ బుట్టుచుం

దలకొని యీ వివేకమయనామకకోశము జాగ్రదాద్యవ

స్థలను సుఖార్తులంగనుచు జాగ్రదుపజ్ఞకు బాహ్యమై సదా

సలుపుచునుండుఁ బైనమును; సారెకుఁ గ్రిందికిమీఁదికిఁ దగ్గఁ. 46

స్వయం పరిచ్ఛేదముపేత్య బుద్ధే

స్తాదా త్యదోషేణ పరం మృతాత్మనః

సర్వాస్మింకసన్నపి వీక్ష తే స్వయం

స్వతిః పృథక్స్వేన మృదోఘటానివ.

చ. నెలువలలోపలక సకలవిశ్వమునందును నిండియుండఁగాఁ

గలిగినవాఁడయ్యుఁ గడుగాటముగాఁగ, ననాత్మ నాత్మగాఁ

దలఁచుటనొ; తదాత్మ తనుదా నటువేఱయి, కుండ మట్టికి

న్వేలి యనునట్లు, తన్నునుఱి వేఱుగఁజూచును జీవుఁడెప్పుడుక. 47

(శ్లో.) ఉపాధిసంబంధవశాత్ప్రరాత్మా

ప్రపాధిధర్మా ననుభాతి తద్గుణః

అయోవికారా నవికారవహ్నివ

త్పదైకరూపోఽపి పరః స్వభావాత్.

చ. తలఁప నుపాధిసంగతిని దాను పరాత్మ యుపాధిధర్మ సం

కలితుఁడయై మెలంగు మఱి కన్దాననెప్పుడు నొక్కరూపమే

గలిగి వికారహీనుఁడయి కాఁగిలు కృతానుఁడు, తప్తహా నయ

స్సాలయు సమస్తరూపముల నొక్కటఁ దానును బొందుకై వడిన్. 48

(శ్లో.) భ్రాంతింవిన్నా త్వసంగస్య నిష్క్రియస్యనిరాకృతేః

నఘటైతార్థసంబంధో నభసో నీలతాదివత్.

గీ. నీలతాదిగుణంబులు నింగినట్లు

విషయజాలము లంటపు విగతసంగు

డక్రియుఁడునైన యప్పరమాత్మునెపుడు

నంటుననుటది విభ్రాంతియగును జూవె.

49

శ్లో.

జలంపంకవదస్పష్టం పంకాపాయే జలంస్ఫుటమ్

యథాభాతి తథాత్మాపి దోషాభావే స్ఫుటప్రభాః.

గీ. బురదగలిసిననీరమ్ము స్ఫుటముగాదు

బురదయెడలిన స్ఫుటమాచుఁ బోలుచునది

యల్లె పరమాత్ముఁడను, మాయనంటనపుడు

నిరుపమానప్రభాస్ఫూర్తి నెగడుచుండు.

50

అవ:—చిదాభాసుఁడుకూడ ననాత్మయేయని సోదాహరణముగాఁ జెప్ప చున్నాఁడు.

ఘటోదకే బింబితమర్క-బింబ

మాలోక్య మూఢో రవిమేవ మన్యతే

తథా చిదాభాస ముపాధిసంస్థం

భ్రాత్రిత్యాహ మిత్థేవ జడోఽభిన్యతే.

చ. కలశజలంతరాళమునఁ గానఁగవచ్చు దినేశుబింబమున్

దలకొనిచూచి మూఢుఁడలదాని, నినుండని యెంచుచాడ్పునన్

బెలుచు, నుపాధియుక్తమయివెల్లెడు చిత్రప్రతిబింబశక్తి

బలితపుభ్రాంతిఁ దన్నుగ నె భావనసేయుజడాత్ముఁ డిమ్ములన్. 51

శ్లో.

ఘటంజలం తద్గతమర్క-బింబమ్

విహాయసర్వం దివి వీక్ష్య తేఽర్కః

తటస్థపతత్రితయావభాసకః

స్వయంప్రకాశో విదుషా యథాతథా.

చ. కలశమునుంజలమ్ము నటగానఁగవచ్చు దినేశుబింబమున్

దలఁగి సుధీంద్రుఁ డాకసుమునం గననేర్చు స్వయంప్రకాశుఁడై

వెలుగుచు నీత్రీయంబునకు వెల్లొనఁగూర్చుచుఁ దాను భిన్నతా
కలన వహించి మించి కడుఁగ్రాలు యథార్థదినేశబింబమున్. 52

శ్లో॥ నిత్యం విభుం సర్వగతం సుసూక్ష్మ
మంతర్భహిశూన్య మనన్యచూర్మానః
విజ్ఞాయ సమ్యక్ష్విజరూపమేత
త్పుమా న్విపాస్మా విరజా విమృత్యుః.

ఉ. నిత్య, ననంత, సర్వగత, నిర్మలు, సూక్ష్మ, నఖండబోధనం
గత్యుపశోభితం, బహు బ్రకాశకు, నీశుఁ, బరాత్మ, సన్మని
స్తుత్య, నెఱుంగఁగన్నసుకృతుల్ దురితమ్ములఁద్రోసి ధీరతక్
మృత్యువుఁ బాసి, శాశ్వతసుఖైకపదంబున నిల్చురిమ్ములన్. 53

హైవేదం విశ్వమిత్యేవవాణీ
శ్రోత్రీబ్రూతేఽధర్వనిష్ఠా వరిష్ఠా
తస్మాత్సర్వం బ్రహ్మమాత్రంహి విశ్వం
నాధిష్ఠానాత్ భిన్నతాహోపితన్య.

గీ. ఈజగంబు బ్రహ్మంబె యహాననుచుఁ దెల్పు
నల యధర్వనైగమామలోక్తి
కారణమునకంటెఁ గార్యంబువేతొనె
కాన సన్మయంబె కద! జగంబు.

54

సత్యంయదిస్యా జగదేత దాత్మనోఽ
నంతత్వహం నిగమాప్రమాణతా
అసత్యవాదిత్వ మపీశితః స్యా
న్నేతత్రీయం సాధుహితం మహాత్మనామ్.

ఉ. ఎన్నఁగ నీజగంబె నిజమేని పరాత్మ ననంతతాబ్రహ్మ
భున్నతికిం బరేశుప్రతిబోధనకున్, శ్రుతికున్నకీర్తికిన్
బన్నముసంఘటిల్లు మఱి పావనమానసులౌ మహాత్మనం
వన్నులు సైవనేర రొక పాటియు నీత్రీవిధంపుబన్నమున్. 55

55

శ్లో॥ ఐక్యం తయో ర్లక్ష్మితయో ర్నవాచ్యయో
ర్నిగద్యతే॥ న్యోన్యవిరుద్ధధర్మిణోః
ఖిద్యోతభాన్వోరివ రాజభృత్యయోః
కూపాంబురాశ్లోః పరమాణుమేర్లోః.

చ. అరయగః బ్రత్యగాత్మపరమాత్మలు దామయినట్టై వారి కి
ద్వితకును నైక్యముబ్బు; మఱితా మలజీవవ రేగులై పర
స్పరము భటక్ష్మితీశులటు, వాపియు సంద్రముటుల్, స్ఫులింగభా
స్కరులటు, నల్గునద్రియటు గాంచుట, వాసినిబొంద రైక్యముక్. 56

శ్లో॥ జన్మన్మద్భిపరిణ త్యపక్షయ
వ్యాధినాశనవిహీన మవ్యయమ్
విశ్వస్పష్ట్యచనఘాతకారణం
బ్రహ్మతత్త్వమసి భావయాత్మని.

మ. జననంబుం, బరివృద్ధి, పక్షతయు, సంక్షామంబు, రోగంబు, నా
శనము, న్మన్మగు భావవిక్రియల కేచందంబునక లక్ష్యమై
చన, కిష్కిప్తపన ప్తి పుష్టిలయబీజంబౌచు; దా వ్యయ
త్వ నిరూఢిందగు బ్రహ్మమీవయని సంభావింపు మెల్లప్పుడుక్. 57
లోకవాసనయాజంఘోః శాస్త్రవాసనయాపిచ
దేహవాసనయా జ్ఞానం యథావ న్నైవజాయతే.

క. ఘన లోకవాసనాకల

నను, బటుతర శాస్త్రవాసనను మఱి దనువా

సనను, బరివృత్తుడగుటను

గనలేడు నరుండు జ్ఞానగరిమము నెప్పుడుక్.

58

శ్లో॥ అస్త భేద మనపాస్తలక్షణం

నిస్తరంగజలరాశి నిశ్చలం

నిత్యముక్ మునిభక్తమూర్తి య

ద్బ్రహ్మతత్త్వమసి భావయాత్మని.

మ. అవిభిన్నంబయి, వీతలింగమయి, నిత్యంబై, నిరస్తాదియై,
యవిభక్తంబయి, ముక్తబంధమయి, నిత్యంబై, చలోర్మి నికా
య విహీనంబగువార్ధిభంగి నవలంబై, యక్షరంబై, స్వయం
భవమై, వెల్లెడు బ్రహ్మమీవ యని సంభావింపు మెల్లప్పుడుక. 59

శ్లో॥ సంసారకారాగృహ మోక్షమిచ్చి
రయోమయం పాదనిబద్ధశృంఖలమ్
వదంతితద్జ్ఞాః పటువాసనాత్రయం
యోఽస్మా ద్విముక్తః సముపైతి ముక్తిమ్.

చ. అనుచితమైన సంసరణమన్న భయంకరబందినుండి ము
క్తిని బడయంగఁగోరు నెడఁ దీవ్రతరంబగు వాసనాత్రయం
బనెడు నయోమయంపు నిగళావళి నొక్కటఁ ద్రెంపుటొప్పున
ట్లానదుతురేని దోనఁ గననోపుదు రట్టివిముక్తి మానవుల్. 60

శ్లో॥ అనాత్మవాసనాజాలై స్తిరోభూతాత్మవాసనా
నిత్యాత్మైష్ఠ్యయా తేహం నాశే భాతి స్వయంస్ఫుటమ్.

గీ. తన్ను దట్టముగఁ గప్పియున్నయట్టి
ఘనతరబృహదనాత్మవాసనల నెల్ల
నవిరతబ్రహ్మనిష్ఠచే నవలఁద్రోయ
నాత్మవాసనవెలుగుఁ దనంతదానె.

61

శ్లో॥ యథాయథా ప్రత్యగవస్థితంమన
స్తథాతథా ముంచతి బాహ్యవాసనాః
నిశ్శేషమోక్షే సతి వాసనా నా
మాత్మానుభూతిః ప్రతిబంధకహన్యా.

చ. మనమలప్రత్యగాత్మమున మానక యెంతదృఢప్రశస్తదీ
క్షను బలుపించి పాదుకొనఁగల్గునొ యంతద్రుతముగ్గా, నశిరి
చనుజుమి ! బాహ్యవాసనలుమాడఁగ నవ్వి సమూలనాశమై
చనినఁ బరాత్మదర్శనము చేయ్యనఁగల్గు నిరంతరాయమై. 62

(శ్లో) మాతాపితౄ ర్మోక్షార్థార్థం మలమాంసమయం వపుః
త్యక్త్వా చాండాలవద్దూరం బ్రహ్మభూయ కృతీభవ.

గీ. తల్లిదండ్రుల మలముచేతనుజనించి
హేయ మలమాంసమయమైన కాయమొందొ
మాలనినిబోలె వదలి బ్రహ్మత్వమంది
ధన్యతంగంట నరునకుఁ దగినచొప్పు.

63

(శ్లో) యత్సత్సభూతం నిజరూపమాద్యం
చిదద్యమూనంద మరూపమక్రియమ్
తదేత్య మిథ్యావపు రుత్సృజైత
చ్చైలూషవ ద్వేషముపాత మాశ్రియః.

చ. అరయఁగ సత్యభూతమును, నాద్యము, చిన్మయ, మవ్యయంబు, రూ
పరహిత, మక్రియంబునయి, భాసిలు శాశ్వతమైనరూపు, గు
రైఱిఁగి, గ్రహించి, వీడఁదగు నిమ్మలినంపుటాడల్ బుధుండు; వా
విరిఁ దొలిఁ దాను గైకొనిన వేసము నల్లనటుండునుంబలెక.

64

అవః—అహంకారమే సర్వావర్థములకు మూలమని చెప్పుచున్నాఁడు.

(శ్లో) సంత్యన్యే ప్రతిబంధాః పుంసః సంసార హేతవో దృష్టాః
తేషామేషాంఘూలం ప్రథమవికారో భవత్యహంకారః.


గీ. ప్రబలసంసారమునకు గారణమునైన
యితరప్రతిబంధకములెన్నొ యెసఁగుఁగాని
యిన్నిటికి మూల మయ్యహంకృతియెగాన
దులువవలె మానవుఁడు దానిఁదొట్టఁకొలుత.

65

అహంకారగ్రహన్ముక్తః స్వరూపముపపద్యతే
చంద్రవద్విమలః పూర్ణః సదానందః స్వయంప్రభః.


గీ. స్ఫురదహంకార దుర్గ్రహాన్ముక్తుఁ డగుచు
నరుఁడు నిర్మలుండును సదానందమయిండు
పూర్ణుఁడు స్వయంప్రభుండునై పొలుపుగాంచు
రాహుసంగోధమెడలిన రాజువోలె.

66

 యావద్వా యత్కించి ద్విషదోషస్ఫూర్తి రస్తిచే దోషే
కథ మారోగ్యాయభవే తద్వ దహంతాపి యోగినోముక్త్యై.

గీ. ఒడలి నెందాఁక విషదోషముండు లేక
మంతదాఁకను నారోగ్య మబ్బఁగలదె?
యట్లె యోగి నహంకృతి యలమైనేని
ముక్తిగననరఁ; డది తుదముట్టుదాఁక.


67

 సదైకరూపస్య చిదాత్మనోవిభో
రానందమూర్తే రనవద్యకీర్తేః
నైవాన్యథా క్వా ప్యవికారిణస్తే
వినాహమధ్యాస మముష్య సంస్మృతిః

చ. నిరతమునొక్కరూపె హవణిల్లఁ జిదాత్మతనొప్పి, విక్రియల్
దొరఁగి, సదానమోదమున దోఁగుచు ఖ్యాతినిమించు నీకహం
కరణ తదాత్మతాస్ఫురణఁ గొనుగాని తలంప నన్యథా
వరఁగునె ఘోరసంసరణబంధపరంపర లెందు నేనియున్.


68

అవః—అహంకారమే పగమశక్తువని సోదాహరణముగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

 తస్మా దహంకార మిమం స్వశత్రుం
భోక్తుర్గతే కంటకవత్సతీతమ్
విచ్ఛిద్య విజ్ఞాన మహాసినాస్ఫుటం
భక్ష్యాత్మసామ్రాజ్యసుఖం యథేష్టమ్.

ఉ. వావిరిభోక్త కుత్తుకనుబాటిలి నాటినకంటకంబు నా
నావిలపాటుగూర్చు; రిపుడైన యహంకృతినిట్టె నిస్తులం
బై వెలుగొందు జ్ఞానమునునట్టి మహాసినఁజెండి మోక్షల
క్ష్మీ విభవోరుసౌఖ్యమును జెందుటశ్రేయము మానవాళికిన్.

69

 సమూలకృత్తోపి మహానహం పున
ద్యుల్లేఖితః సాద్యది చేతసాక్షణం

సంజీవ్య విక్షేపశతం కరోతి.

నభస్వతా పావృషి వారిదోయథా.

- ఉ. కుంకుడు వేరులుందునిసి కుంగంగఁగూల్చినఁగూడ, నమ్మహా
హంకృతి, చిత్తమొక్కత్రుటి యల్లనఁ దన్నటురేపెనేని, తాఁ
గొంకక వెండియుంబాడమి, కూర్చువికారము లెన్నియేనియుక
బింకమెసంగుకారున, సమీరసమీరితవారిదంబటుల్. 70

నిగృహ్యశశో రహమోఽవకాశః

క్వచిన్న దేయో విషయానుచింతయా

సయేవ సంజీవనహేతు రస్య

ప్రక్షీణజంబీరతరోరిపాంబు.

- చ. పరుసపునిగ్రహమెన్నఁగఁ బాపపు దుర్విషయానుచింతనం
దొరఁగి బుధుం డహంకృతిని, దుష్టరిపుంబలఁ దొక్కనొప్పగుక
సరవిని శుష్కమైన లికజక్షితిజమ్మన కింతనీరు సే
కలు నెడ నద్ది వెండిబ్రతుకుంగని యేవువహింపకుండునే? 71

శ్లో. దేహత్మనా సంస్థితవకామీ

విలక్షణః కామయితా కథంస్యాత్

అతోఽర్థసంధానపరత్వమేవ

భేదప్రసక్త్యా భవబంధహేతుః.

- ఉ. ఈమెయినే, పరాత్మయని యెవ్వఁ డెదందలపోయు, వాఁడెవో
కామి, తదన్యఁడొనతఁడు కాముకుఁడెట్లగు; గాన భిన్నతా
శేషమి. దాను దుర్విషయసిద్ధికి నిత్యము దారితీయఁగా
క్షేమవిదూరసంసరణ సింధువునం బడు; మూఁకుఁడెప్పుడుక. 72

శ్లో. వాసనావృద్ధితఃకార్యం కార్యవృద్ధ్యాచ వాసనా

వర్ధశేసర్వధాపుంసః సంసారో ననివర్తతే.

గీ. వాసనలుహెచ్చ విషయము ల్పడయువృద్ధి

విషయవృద్ధిని వాసనల్ వృద్ధిబొందు

స్నిట్ట లన్యోన్యమవి వృద్ధినెనయుచుండ
సంసరణమింక నేరీతి సమసిపోవు ?

73

క్రియానాశేభవేచ్ఛింతా నాశోఽస్మాద్వాసనాక్షయః
వాసనాప్రక్షయేమోక్షః సజీవన్ముక్తి రివ్యతే.

ఆ. వె. క్రియలుడెగినఁ జింతక్షీణించు; నదిమాయ,
వాసనాక్షయంబు వరలు; దాన
నగును మోక్షసిద్ధి; యదియ జీవన్ముక్తి
యనుచుఁ బలుకుచుందు రార్యజనులు.

74

(శ్లో.) సద్వాసనాస్ఫూర్తివిజృంభణేనతి
హ్యసౌ ఖలీనా త్వహమాదివాసనా
అతిప్రకృష్టా వ్యరుణప్రభాయాం
విలీయతే నాధుయథా తస్మిన్.

మ. పరిశుద్ధంబగువాసనాభరము, దీవ్యద్భంగి జృంభింపఁగా,
దురహంకార దురంతవాసనలు మ్రుండుంగఁదె తోడ్కోడనే;
స్ఫురదుద్దామదివాకరాంచిత మహాజ్యోతిర్వితానంబునం
బారి లీనంబగుఁగాదె యెంతటితమఃపుంజంబులున్ వేల్చిడిన్. 75

(శ్లో.) తమస్తమఃకార్య మనర్థజాలం
నదృశ్యతే సత్కుదితే దినేశే
తథాద్వయానందరసానుభూతౌ
నైవాస్తిబంధో నచ దుఃఖగంధః.

ఉ. బంధురపాటలప్రభలఁ బాయక, రోదసినింపుచున్, జగ
ద్బంధపుఁ డుద్భవింపఁ బరితేపరిదృప్త నిజానుబంధ యు
క్తాంధతెమస్సు డిందుగతి, నద్వయతైకరసానుభూతి నం
బంధముపేర్చి దోనఁదెగు; బంధములున్, మఱి దుఃఖగంధముల్.

శ్లో. విషయాభిముఖందృష్ట్వా విద్వాంసమపి విస్మృతిః
విక్షేపయతిధీదోషై ర్యోషా జారమివస్మియమ్.

చ. ఘనవిషయాభిలాషుడయి కాల్గెడునేని, యదెంతధీరు నై
నను బెనుమాయలాగి, మతినాశమెసంగ, నగాధవిక్రియా
వనధిని మాటిమాటికిని బాయకముంచుచుఁ దేల్చుచుండు; జ
న్వనియగుకాంత రక్తుడయివచ్చిన జారవరేణ్యునింబలెక.

77

శ్లో. యథాప్రకృష్టం శైవాలం క్షణమాత్రం సతిషతి
ఆవృణోతితథామాయా ప్రాజ్ఞంవాపి పరాజ్ఞుఖమ్.

గీ. లాగి తొలగించినను, శైవలవజంబు
చనక మఱివచ్చి క్రమొడ్డుచంద మొప్ప
వలగొనును మాయ, యెంతటిప్రాజ్ఞునైన
బ్రహ్మవిద్యావిదూరుడై పరఁగునేని.

78

శ్లో. లక్ష్మ్యచ్యుతంచేద్యది చిత్తమిష
ద్భహిర్ముఖం సన్నివతే తత్తత్తతః
ప్రమాదతః ప్రచ్యుత కేలికందుకః
సోపానపంక్తౌ పతితో యథాతథా.

ఉ. చిత్తము లక్ష్మ్యసంచ్యుతినిఁజెంది, బహిర్ముఖమయ్యేనేని, రే
కెత్తెడు చంచలత్వమున, నెన్నోవికారములందియంది, పె
న్తరకగ్గమై తుడకుఁగాంచు నభోగతి; చేతనుండి యు
వ్వెత్తుగజాటి మెట్లఁబడి యెంతయు దొర్లెడుబంతికైవడిక.

79

శ్లో. విషయేష్వావిశచ్ఛేతః సంకల్పయతి తద్గుణాన్
సమ్యక్సంకల్పనాత్కామః కామాత్పుంసః ప్రవర్తనమ్.

గీ. మనము విషయమ్ములనుజొచ్చి యనవరతము
మగ్నమైయుండుఁ దద్గుణస్మరణమందె

స్మరణమునఁ గామమెసఁగుఁ; గామమునఁ జేసి
నరుఁడు భోగానుభూతి తత్పరత మెలఁగు.

80

శ్లో॥ బాహ్యేనిరుద్ధే మనసక్ప్రసన్నతా
మనఃప్రసాదే పరమాత్మదర్శనమ్
తస్మిన్ సుదృష్టే భవబంధనాశో
బహిర్విరోధః పదవీవిముక్తేః.

చ. వెలుపలియింద్రియములను, శేర్చి నిరోధమునేయఁ జిత్తని
ర్మతత ఘటిల్లు; దానఁ బరమంబగు బ్రహ్మపదార్థవర్శనం
బలవడు; దాన, నిర్గళితమై, భవబంధము డిందుఁ; గాన, నె
వ్వలనను ముక్తికిందగినబాట, బహిర్వినిరోధమే సుమీ !

81

శ్లో॥ తతోవికారాశ్చక్రే రహంముఖా
దేహావసానా విషయాశ్చ సర్వే
క్షణేనైవ్యథా భావినపష తత్త్వా
నోదేతి నాప్యేతి కదాపి నాన్యథా.

చ. ప్రకృతిభవములై భ్రమను బాటిలఁజేసెడు నయ్యహంక్రియా
దిక విషయములన్నియును దేహముతో లయమందుఁగాని, యీ
ప్రకృతి కతీతమైనపరవస్తువుమాత్ర మొకప్పుడేనిఁ బు
ట్టుకఁగొనఁ; దస్తమింపదు; పట్టుప్రభలం దిరమైవెలింగెడిక.

82

శ్లో॥ సతిసక్తోనరోయాతి సద్భావం హ్యేకనిష్ఠయా
కీటకో భ్రమరంధ్యాయ స్థమరత్వాయ కల్పతే.

గీ. నిరతముఁ దదేకనిష్ఠతో నరుఁడు రక్తిఁ
బరునిధ్యానించి బ్రహ్మమై పరఁగుఁ దాను
భ్రమరమును సర్వదా స్మరింపంగఁగనుట
కీటకముదాను భ్రమరమై కెరలుఁగాదె.

83



యథానువర్ణం పుటపాకశోధితం

త్యక్తామలం స్వాత్మగుణం సమృచ్ఛతి
తథామనః సత్త్వరజస్తమోమలం
ధ్యానేన సంత్యజ్య సమేతి తత్త్వమ్.

చ. పుటమునఁ దేటి సర్వమలమున్ లయముంబొనరించి, శుద్ధమై,
సుభటమయి, స్వీయసద్గుణముఁబొంది వెలింగెడు స్వర్ణముంబలెన్
పటుతరమైన జ్ఞానవిభవమ్మున, సత్త్వరజస్తమంబులం
దటుకునఁ బాఱఁదోలి, నిజతత్త్వమునొంది, మనమ్ముభాసిలున్. 84

యోగస్య ప్రథమంద్వారం వాఙ్మిరోధోఽపరిగ్రహః
నిరాశాచ నిరీహాచ నిత్య మేకాంతశీలతా. ।

గీ. సతతమొంటిగనుంట, చేజాచకుంట,
విషయవాంఛల నొక్కంట విడువఁగంట,
మతానముంగొంట, తృప్తిపై మఱపుగంట,
మొదలిసోపానములు, యోగమునకు నివ్వి.

85



వైరాగ్యబోధా పురుషస్యపక్షివత్
పక్షావిజానీహి విచక్షణత్వమ్
విముక్తిసాధాగ్రతలాధిరోహణం
తాభ్యాంవినా నాన్యతరేణ సిద్ధ్యతి.

చ. పొలుచుఁజూచి! విరాగతయు, బోధమునాఁజను రెండుతేక్కల
ప్పులుఁగునక్కల్లు; గాటపుముముక్షు నెసంగు వివేకికెందునుం
దలమగుటెట్లు ముక్తిమయధామ శిఖాద్యధిరోహణంబు, త
ద్బలపరిపాటి బాసటనుదక్క మఱొక్కటఁ బండితాగ్రణీ!

86



తరంగఘనభ్రమబుద్ధుడాది
సర్వం స్వరూపేణ జలంయథా తథా

చిదేవ దేహద్యహమంత మేత
త్సర్వం చిదేవైకరసం విశుద్ధమ్.

గీ. అలలు, బుడగలు, నుళ్ళు, నుద్దులును, దొట్టి
నిఖిలమివి, వారివికృతులు, నిక్క-మెన్నఁ
దన వుదొట్టి యహంతదాఁకను గలట్టి
సకల, మేకవిశుద్ధచిద్వికృతు లివి.

87

శ్లో. అత్యంతకాముకస్యాపి వృత్తిఃకుంతతి మాతరి
తథైవబ్రహ్మణిజ్ఞాతే పూర్ణానందే మనీషిణః.

గీ. ఎంతకామమ్ముగల జారుఁడేని తనదు
తల్లిదెన నెప్పు వేటొక్క-తలపు గనునె
యల్లె బుఱుఁడు పూర్ణానందుఁడగు పరేశుఁ
గనినఁ బెరతలంపులుడిగి తనియుఁగాడె!

88

శ్లో. పారిభంబలవత్తరం ఖలువిధాం భోగేన తస్యక్షయః
సమ్యగ్జ్ఞానహుతాశనేన విలయః పాక్షంఛితాగామినాం
బ్రహ్మైత్యేక్యమవేక్ష్య తస్మయతయా యే సర్వదా సంస్థితా
స్తేషాం తత్త్రితయం సహిక్వచిదపి బ్రహ్మైవ తే నిర్గుణమ్.

మ. అలపారిభ మలంఘ్య మోతలకు, క్షయ్యంబది, తద్భుక్తిచే
బ్రళయంబుంగను జ్ఞానవహ్నికలనం బ్రాక్షంఛితాగాము, లి
మ్ముల బ్రహ్మత్వసమైక్యతం బరములై పొల్పారు; యోగీంద్రభ
ర్తల కమ్మాడునుల్లేపు; నిర్గుణపరబ్రహ్మమ్ము లవ్వారనఁ.

89

శ్లో. ఉపాధిరాయాతి సవవగచ్ఛతి
సవవకర్మాణికరోతి భుజే
సవవజీవన్మయి తే సదాహం
కులాదివన్నిశ్చలవవ సంస్థితః.

చ. పరఁగు, నుపాధిమాటికిని, వచ్చును, బోవును, గర్భకాండము
 నైఱపును, దత్తులానుభవనిష్ఠమెలంగును (బాణయుక్తమై
 పరఁగును, మృత్యువుంగనును, బాయక నేను, మహాకులావసీ
 ధరములపోల్కి నిశ్చలత దారొకననట్టులయుండు నెప్పుడుక. 90

శ్లో. జలేవాపి స్థలేవాపి లుర త్వేష జడాత్మకః
 నాహంవిలిప్యే తద్ధర్మై ర్భుటధర్మై ర్నభోయథా.

గీ. పొరలెడుంగాత మిచ్చచొప్పునను దాను
 మెట్టనో, నీటనో, యోటికట్టె యిద్ది
 యంట నలదానిధర్మంబు లాత్మనెప్పుడుఁ
 దలఁప ఘటధర్మములు మహాబిలమునట్లు. 91

శ్లో. త్సుధాం దేహవ్యథాంత్యక్త్యా బాలఃకీడ్వతి వస్తుని
 తద్దైవవిద్వాక్ రమ తే నిర్మమో నిరహంసుభి.

గీ. త్సుధను, దేహవ్యధను, దన్నుఁగూడ మఱచి
 చోట, క్రీడించు, నాటవస్తువునఁదవిలి
 మమతను, నహంకృతిని, నట్లె మఱవఁగాంచి
 సుకృతి, రమియించు నాత్మవస్తువునఁ దవిలి. 92

అవ:—బ్రహ్మవేత్తల శాస్త్రవిహితవ్యవహారమును జెప్పుమన్నాడు.

శ్లో. చింతాశూన్య మదైన్యభైష్వమశనం పానం సరిద్వారిషు
 స్వాతం త్ర్యేణనిరంకుశాస్థితి రభీర్నిద్రా శ్మశానే వనే
 వస్త్రం క్షాశనశోషణాదిరహితం దిగ్వాస్తు శమ్యా మహీ
 సంచారో నిగమాంతవీధిషు విదాంకీడా వరే బ్రహ్మాణి.

సీ. చీకుఁజింతయులేక సిద్ధింపఁగాఁగన్న
 యమల భైక్ష్యోదనం బారగింపు

శ్ల నిసెలయేళ్ళజలము పానీయమ్ము
 వల్ల కాటితలమ్ము వాసభూమి
 తడుపును నెండవేతయును నక్క-అలేని
 యాశాప్తకము మేలి యంబరమ్ము
 అనుపమశ్రీయనంజను స్వతంత్రహక్కు-
 పెంపెక్కు నభయంబు విడనితోడు

గీ. ఉపనిషద్వీధులు విహార యోగ్యతలులు
 సచ్చిదానందరూపమై జానుమీఱు
 నల పరబ్రహ్మమే. వినోదాస్పదంబు
 బ్రహ్మనిష్ఠాగరిష్ఠతా పావనులకు.

93

దిగంబరోవాపిచ సాంబరోవా
 త్వగంబరోవాపి చిదంబరస్థః
 ఉన్మత్తవద్వాపిచ బాలవద్వా
 పిశాచవద్వాపి చరత్వవన్యామ్.

చ. అరయఁగ బ్రహ్మవేత్తయగునట్టిబుధుండు దిగంబరుండో సాం
 బరుండో, త్వగంబరుండో, మహిమంబ్రకటించుఁ జిదంబరస్థుడై
 చిఱుతనియట్లొ, లేక మతిచెడ్డమనుష్యునియట్లొ, భీతి చే
 కుఱుచు పిశాచమట్లొ, భువిఁ గ్రుమ్మరుచుండు; నిరంతరాయతఁ. 94

* ప్రారబ్ధకర్మపరికల్పితవాసనాభి
 సంసారివచ్చరతి భుక్తిషు ముక్త దేహః
 సిద్ధఃస్వయంవసతి సాక్షి వ దత్రతూష్ణీం
 చక్రస్యమూలమివ కల్పవికల్పశూన్యః.

చ. కరము విముక్తదేహుఁడయికాల్తెడు యోగి పురాకృతక్రియా
 స్ఫురిత ఫలానుభుక్తులవి చొప్పడినఁ కుటుంబిపోలికఁ

దొరకొనిసంచరించు సరతుండయి; కల్పవికల్పనంబులం
బొరయక కంటిపే రిరుసుపోలిక నూరక సాక్షిమాత్రుడై

95

(శ్లో.) శైలుః షోవేషసద్భావా భావయోశ్చ యథాపుమాన్
తథైవ బ్రహ్మవిచ్ఛేష్ఠః సదా బ్రహ్మైవ నాపరః.

చ. తలఁచ నటుండు వేషమునుదాలించినపును దాని నోలిమైఁ
దలఁగి చరించుపట్టునను దా నల తొంటినగుండె యైనటుల్
విలిసితనద్వివేకుండయి వెల్లెడుయోగి దశాంతిర్ములం
దలకొని పొందుచుండినను దాను సదా పరమాత్మయేకదా ! 96

(శ్లో.) దేహస్యమోక్షో నోమోక్షో నదండస్య కమండలోః
అవిద్యాహృదయగ్రంథిమోక్షో మోక్షో యతస్తతః.

గీ. కాయమోక్షంబు మోక్షంబుగాదు; కుండి
కదియు దండమ్మడియును మోక్షంబుగాదు;
భూరి మాయామనోగ్రంథి మోక్ష మొకఁడె
మోక్షమగుఁగాన దానికై దీక్షగొనుము.

97

(శ్లో.) పత్రస్యపుష్పస్య ఫలస్య నాశవ
ద్దేహేంద్రియప్రాణధియాం వినాశః
నైవాత్మనస్వస్య సదాత్మకస్యా
సందాకృతే ర్వృక్షవదాస్త ఏషః.

చ. దశములు, పుష్పముల్, ఫలవితానములు, న్నశీయింప, నెక్కొర
తలును, ఘటిల్లకుండుఁగద భారుణిజమ్మున; కట్లె, యింద్రియం
బులు నుసురుకొ, మనంబుఁ, దనువుకొ, బడిపోవ, లోపముల్
గలుగునె ? శాశ్వతుండగుచుఁ గ్రాలు పరాత్మకు నెప్పుడేనియుకొ. 98

(శ్లో.) క్షీరంక్షీరే యథాక్షిప్తం శైలంశైలే జలంజలే
సంయుక్త మేకతాయాతి తథాత్మి న్యాత్మవిన్మునిః.

గీ. పాలు పాలను, దైలంబు తైలమునను
 నంబు వంబులఁగలిసి యైక్యంబుఁజెందు
 నట్టులే యాత్మవిదుఁడైనయట్టి మునియు
 నాత్మతోఁజేరి తానైక్యమందుఁగాదె?

99



శ్లో. స్థూలస్యసంభవజరామరణాని ధర్మాః
 స్థౌల్యాదయో బహువిధాః శిశుతాద్యవస్థాః
 వర్ణాశ్రమాదినియమా బహుధామయాః స్యుః
 పూజావమాన బహుమానముఖా విశేషాః.

చ. జననము వార్ధకమ్ము మృతి స్థౌల్యము కార్యము శైశవమ్ము యౌ
 వనమును వర్ణ మాశ్రమము వ్యాధి యరోగము దుఃఖము స్సఖి
 మ్మును వినుతిం దిరస్కృతినిఁబుట్టుచునుండు వికారవైఖరుల్
 సుసశితబుద్ధినారయఁగ స్థూలశరీరపులక్షణావళుల్.

100

గ్రంథాంతము

శా. నాగాంబావరగర్భశుక్తివిలస న్నవైక్యముక్తామణీ!
 వాగీశప్రతిమాన భాసురకళావైదగ్ధ్య సంభావితా!
 త్యాగప్రాభవవైభవాంచితసుధీ! ధర్మావధీ! యంబుధి
 శ్రీగాంభీర్యధురంధరా! నుతగుణా! శ్రీసత్యనారాయణా! 101

కం. శరదిందుచంద్రికాభా

సురదిగ్విశ్రాంతికిర్తి! సుందరమూర్తి!
 స్ఫుర దౌదార్యగుణామర
 ధరణీజా! మన్నెవంశతటినీశాబ్దా!

102

మాలిని. హిమనగసమధైర్యా ! వృత్తసంప్రీతితార్యా !
 అమరవినుతకీర్తి ! యజ్ఞబాణాభిమూర్తి !
 శమదమనయశాలీ ! సత్యసంధత్వశీలీ !
 శమితవినుతతంద్రా ! సత్యనారాయణేంద్రా !

103

గ డ్య.

ఇది శ్రీమత్కృష్ణాంజిన్య సగోత్ర శిష్టావంశకలశవారాశి రాకాక్షరవమిత్ర
 పవిత్రచరిత్ర నరసమాంబా సూర్యనారాయణశాస్త్రి
 పుత్ర కవిభూషణ, కవిశేఖర బిరుదాంకిత
 వేంకటసుబ్బయ నామధేయ ప్రణీత
 సుబ్బకవీయము సంపూర్ణము.



త ప్పొ ప్పు ల ప ట్టి క

పుట	సంక్తి	తప్ప	ఒప్ప
7	15	త్వలము	త్వలము
25	6	కొకప్పడు	కొకప్పడు
25	17	దూరలు	దూరులు
25	26	మానిక్యం	మాణిక్యం
27	18	ఆటిగినవెన్న	ఆటిగినవెన్న
28	21	గోల్కొని	గోల్కొని
32	18	దుస్సాస్య	దుస్సాస్య
32	20	హన్తి	ఘన్తి
36	20	గూరా	గూరా
37	2	వచింప	వచింప
40	10	లెన్న	లెన్న
41	19	తరుకావ	తరుకావ
41	21	పొలము	పొలము
47	8	కవులొదురు	కవులొదురు
55	23	స్వర్గ	స్వర్గ
57	10	వట్టి	వట్టి
64	19	దొర్భామి	దొర్భామి
66	4	తునక	తునక
70	1	దమ్మిపయ	దమ్మిపయ
70	2	వీడు	వీడు
72	28	లెమ్మ	లెమ్మ
76	8	భవద్దోష్టి	భవద్దోష్టి
77	18	మొక్కల	మొక్కల
79	17	కొడినాఱుదు	కొడినాఱుదు
98	19	తనువె ప రాత్మ	తనువె ప రాత్మ

[2]

104	11	చ్చిత్రప్రబంధం	చ్చిత్రప్రబంధం
106	6	స్థూపప్రభం	స్థూపప్రభం
106	16	భాగ్యం	భాగ్యం
107	15	బ్రహ్మం	బ్రహ్మం
107	28	బ్రహ్మ	బ్రహ్మ
108	15	సప్త	సప్త
109	25	చనుజుని	చనుజుని
118	9	నల	నల
118	21	దైత్యదనం	దైత్యదనం
119	5	స్వతంత్ర	స్వతంత్ర
119	19	కల్పిత	కల్పిత



